

『蒲室疏抄』研究序説（一）

——史料篇（一）京都府立総合資料館所蔵『蒲室』（其一）——

飯塚 大展

【テキストについて】

（１）底本と参考本

- 底本 ①京都府立総合資料館所蔵『蒲室』
別本 ②東京大学文学部国語研究室所蔵『蒲室』

（２）参考史料

- ③大谷大学図書館所蔵『蒲室集抄』
④足利学校遺跡図書館所蔵『蒲室集抄』（蒲根）
⑤駒澤大学図書館所蔵『蒲室集抄』

【翻刻凡例】

一、本史料翻刻に際して、底本には京都府立総合資料館所蔵『蒲室』を用いる。
一、底本の翻刻の体裁は、原則として追い込みの形で行なう。参考史料、特に漢文注に関しては、疏の本文を太字とし、注釈の本文は改行二字下げとする。本文の行間や欄外に書写された抄文も、匡郭内の注の後に「欄外注」として翻刻する。
一、翻刻に当たっては、異体字・略体字・別体字・俗字等は、原則として史料の書体にて翻字する。省文等も同様である。また、明らかに誤写と思われる部分については、また脱字が明かな場合には、必要に応じて他のテキストを参考に

し、補う。

一、踊り字は、片仮名は「ヽ」、「ヾ」、漢字は、「々々」、「々々々」を用い、二字以上の「／」も用いる。

一、合字の「ㄣ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄏ」は、原則としてそのまま翻字する。

一、濁音・促音等の表記は、原文のままに翻刻し、敢えて統一ははからない。

一、句読点に関しては、読解を便ならしむるために、筆者が適宜これを補う。

【京都府立総合資料館所蔵『蒲孽』（貴重書——一四六）】

「蒲孽二」（原表紙）

蒲孽 〇〇〇〇

△蒲孽

蒲室ノ^(書)亥ハ、行道ノ記ヲ虞伯生力^(書)辱タル、其ニ委クアルソ。塔銘ハ、黄晋卿力^(書)辱タル也。伯生ガト、晋卿カトハ、チツトノ異アル也。或ハ、續傳灯ニアルソ。天目ノ中峯ニモ参ス、其後晦機ニ参スル也。クイキ、^(書)亥外大切アラシムルハ、篆文ノ第一ニ蒲室ノ名カアルニヨツテ也。夢ニ龍力翔ヲミサシムタル也。故天子ヨリ龍翔寺ヲ立テナシマアセルラル、也。宋朝ニハ、五山ハ無シ、元朝テ始テ五山ヲ定ルソ。徑山其ノ第一也。今龍翔ヲ以テ、五山之上ニ位スル也。平生ヲシナルハ、参禅スルトモ、チツトテモアレ、疑アルナラハ、ワルカルヘシ。疑アルマイナラハ、孝問ヲセイテハト、ヲシナル也。ヘ禪師号ハ、廣智全悟ト云也。後ニヒツコウテイル菴ヲモ、廣智ト云ソ。額ヲハ虞伯生ニカ、セラル、也。語録ハ、四會録也。此蒲室集ハ、外集也。俗官ニ任セラル、ハ、大中大夫也。是モ別ノ、朝ヨリ奔走ノ故也。僧ヲ俗官ニ成スハ、是ヨリ先カラアル也。天子、百官、信向、事ノ外ニモ、物ヲモ皆過分ニマイラセラレテ、福力僧デモアル也。福惠兼備ノ僧也。蒲室ハ、陳操尚書力子孫也。又睦州モ、陳氏也。今蒲室モ母ヲモツ、睦州ノ蒲鞋ヲアウテ、母ヲ養タルニ、愧ル心アルヲ以テ、如此蒲室ト名ルト云。是晋卿力塔銘ノ義也。〔此義可考〕豫章——、陳操尚^(書)辱力先祖力憤ノ上ニ、豫章ノ木カユルヲ、相者力見テ、後ニ^(書)奇男子出ツヘシト云。男児出ナラハ、名僧テアルヘシ。彼僧出ナラハ、此木ハ枯ルヘシト云。果^(書)此笑隱ノ出ラル、也。総ノ豫章ハ、南昌也。豫章木アルソ、豫章ト地ヲ云ソ。山谷モ、コ、ノ者也。

釋ハ、道安ヨリ起ソ。(1オ)

ヘ大訢——、総ノ人ヲ敬テ諱ヲ忌テ、名ノ処ヲ某ト讀テ、名ヲ不讀_レモアル。義堂ノ、清規ノ輝東陽ノ名ヲハ、某トハカリ讀シム也。是教家ノ三論宗ノ迦犀大師ノ諱吉藏ヲ某トハカリ讀ソ。同シ意也。此集_ニ、大訢笑隱ト名ヲ自ラ記スル_一ハ、此疏ヲ、天下ノ疏法ニセウト、思ハシムニヨツテ也ト云。サレトモ、村菴ナントハ、非歟トヲセラル、也。正宗ハ、藏叟摘藁ナントモ、藏叟ノ名アリ。村菴ノ非モツトモ也。舟ノ謂、非唯摘藁、東坡等亦然。東坡詩、後人記、編明殿李士文忠公等也。コノ大訢笑隱亦后人、或笑隱ノ門人記之乎。ヘ日本ニ此疏ヲ讀ミハシムル_一ハ、建仁妙喜ノ祖師中岩也。又、汝霖ノ講シハシムル也。中岩ハ、參_{マシ}釈ト云テ、抄ヲメサル、也。其後曇仲、双桂、太白ノアソハスソ。太白ノ抄モアル乎。伊仲芳ノアソハシテ、疏ノ法度ヲ定メラル、也。上ヲ幾千字、下ヲ幾字ナント、悉ク疏ニヨツテノ法アル也。月舟ハ、此法ヲ定メラル、仲芳ノ自筆ノ法ヲモチタルト也。卦ヲカケテ、上下ノ字クバリヲ、メサレタルト也。蒲室ノ中テモ、用体不用体ヲ、一々念比ニサタメラレタルト也。信仲モアソハス、蘭坡_ハ是ニキカシマス。心田モアソハス、天隱_ハ是ニキカシマス也。村菴ハ、江西ニ疏ヲ、唯四篇キカシマスソ。正宗ノ、村ニ所望アルニ、村ノ曰、我、江西ニ聞ク_一、唯四篇也。サレトモ、イカサマ思案シテト、被仰テ、三年ノ間、能クヲゴラウシテ、サテ為正宗講之也。絶海・汝霖ハ、同ク在唐アリ。疏ニライテハ、絶海ノヨカラウスル也。笑隱ノ弟子ノ李潭ニ、萬鍛鍊ヲウケサシマスホトニ也。文章ニライテハ、汝霖ノヨカルヘシ。宋景濂ニ鍛鍊アルホトニ也。

ヘ疏——、吳音ハ疏、漢音ハ疏也。此疏_ハ、儒語ニ近キ者ナレハ、アケテ疏ノ音ヲ讀ヘキ也。疏ノ義ハ、夏禹ノ、洪水ヲ疏決_レ、海ニ皈セシムルヲ云也。今此疏ヲ書テ、尊宿ノ住院ヲ勸ル_一、水ヲ海ヘヤル如クニスルト云義也。(1ウ)此義如何。韻會、疏ノ字ノ義ヲ、正宗ハ可也トスル也。韻會ハ、_{スル}條陳ト註ス。疏_ハ其ノ人ノ叟ヲ、_{スル}條陳スル者也。疏字ノ義_ハ、疏決之義、古ヨリ然也。今此疏ヲ以テ陳ル方ヲ云ヘハ、_{スル}條陳也。水ヲ疏スル如ク、ス、ムルノ義ハセテ道理也。或回向ナントニモ疏アリ。是豈勸之義哉。

ヘ疏ノ起_ハ、梁竟陵王ノ、名僧ヲ集テ、講席ヲ置ク時_ニ、沈約ニカ、セラル、是ハシメテ僧ノ_一ヲ、疏ニ書テアクル也。疏ノハシメソ。四六ノ法ハ、是ヨリ先モアル也。事文類聚別集ニモ、四六ノハシマリヲ云ソ。玉海ニモ、四六ノ論アル_一。ヘ玉海云、凡作四六、須_レ声協和_一。若語工而不_レハ妥、不_レ如少_レ工而浏亮_一ナ_レニハ、云々。又四六說尾云、宗祁景文云、有_一下一字_ニ至二十字_ニ对句_上、云々。疏有十字句、江西・村菴皆然也。総ノ疏ハ、四六又ハ八六也。是露布ノ体也。露_{アツレ}

布、或路布也。軍陣ノ法ニ、陣中テ禁制ノ札ヲ、チヤツト立ル、路ノ辻ニモ、此陣中ノ人、何^事ヲハシスナト立ル、是ヲ露布ト云々。此禁制ノ文ヲ散語ニカケハ、理ハキコユレトモ、チヤツトミニクシ、四六ニテモアレ、八六ニテモアレ、書テチヤツト見テ、讀安キ様ニスル也。

へ古人李商隱カ樊南集、其外、柳文、皆四六アルト云へトモ、今禪門ニ本トメ孝ハ、何二人ノ疏ゾ。ナレハ、廣主劉王請雲門ノ疏ヲ、何^{可考}承範カ^{可考}昇タルヲ、本トスル也。今日本ノ山門ノ序ノ体ハ、此何承範カ序ヲ以テ、孝テカク也。或何希範トモアルソ。今ノ疏ニカハルハ、何^カ疏ハ、ヨクヲ啓札ノ如ク書也。又其後、禪門ニ本ト用ルハ、九峯請大竟住育王疏ヲ本トスルソ。疏ノ書様ノ法ヲハ、無文印ノ雲大虚ノ四六序ニ、念比ニ書ソ。可考。是テ禪、四六ヲカクヘキ様ハ、見エタルソ。サテ日本テハ、伊仲芳ノ法ヲ出ス也。仲芳ハ、蒲室全部ノ(2才)抄ヲメサル、也。慕哲ノ發起テ、講シサシム也。西来院テ講アルソ。仲岩ノ参釈ハ、全部ノ抄ハ無キ者也。サテ、古抄ハ、何人ノ作トモ不知、アヤマリ多キ者ソ。山門ノ疏ノ、サタマツタル序ノ外ニ、又序ヲ書^リアリ。九昇ノ疏ニアル也。小補ナントモ、九昇ハ、江西ノ義ヲウケイテハ、カ、シムマイホトニ、是モ一法トナルヘシト、ヲセラル、也。今モカ、イテ、カナハヌ^リアラハ、書ヘシ。一段トシタルイワレナウテハ、序ハカクヘカラス。諸山テモナキ寺ヲ、始テ諸山ニナサレ、或ハ諸山ヲ、十刹ニ始テナサル、^事袁アラハ、カ、イテハ、不叶事也。其外モ、一段子細アラハ、序ヲカクヘシ。日本テモ、上古ハ、疏ノ沙汰ナキ也。中古ニハシマル、虎関ノ^傳叱代也。此時ハ、宋朝ノ四六ヲ、孝テアル也。故ニ虎関ノ禪儀外文ヲメサル、也。其後、仲芳ノ時分、元朝ノ蒲室ノ体ヲ孝テ、禪儀外文ノ体ニカハル也。絶海ノ渡唐サシムテ、李潭ニ四六ナントヲ鍛鍊サシムニ、蒲室ノ法ヲ示メサル、也。海、是ヲ傳、^傳朝ノ、仲芳・太白・惟肖ニ傳ルソ。其後、心田・江西傳ヘ来ル也。総ノ四六・々四ノ句ハ、イクツモカケ也。捻ノ江西ノ疏ハ、八字称ヨリヲクワ、三對ニカ、スモ、二對ニ多クアソハスソ。三對ニカケハ、筆力弱人^ハ、語カヨロケルト云方ヲ以テ、二對ニ書也。捻ノ八字称ヨリヲクハ、過句トモニ、九對ニスグヘカラスト云也。又捻ノハ、蒙頭ハ、四六ノ語ヲ、用ヘシト云也。少イ時ノ疏ハ、一篇ノ中、イツレニ四六ノ語一對カクヘキ法也。四六ト云名アルヲ以テ、句々皆四六ナリトモカケ也。へ又双桂ニ、四六ノ法ヲ、人ノ問ニ、桂曰、四六ハ、人ノ傳ニ同シ。宋子京嘗看東都事畧曰、只是一箇影子。偶因陳無已傳、他好處却不載。問、他最好是章子厚不着趙挺之綿纈、傳欽之聞其貧、懷銀子、見他、欲以賙之。坐聞他議論、遂不敢出銀子。黃魯直自有好處、亦不曾載。(3ウ)或問魯直、好在甚処。曰、他亦孝友。又曰、文有屬對、平側用^事袁者、供公家一時宣說、^說施行似快便。然不可施於史傳。

疏ノ字不^レハ^⑧、山門ト云ヨリ序也。江湖モ例之。アケ処、一義ニハ、今住スル寺ノ名ト、皇圖ト、ヲクノ祝語ノ蘿圖ナント、三処ヲアケテ書ス。奇数也、陽ヲ尊デ也。一義ハ、クチノ皇圖ト、ヲクノ祝語ト、二処ヲアケヨ。是陰数ナレトモ、偶数ナルヲ以テ、祝義トスル也。兩義トモニ、祝義也。蘭坡^⑨、三処アケヨ、三才ヲ表スルノ義ト仰ラル。

^⑧本、

茲審、慈諗ノ語、独山門不可用之。口^⑩右伏目カケハ、必奥ニ、（4ウ）謹疏トカク者也。

へ開堂ト云ハ、日本ニ帖ヲ開ク如キ者也。入院ノ前日ナル叱ハ、然也。入院ヨリ、二日三日後ナレハ、帖ヲ開ニモアルヘカラス。疏ハ、開堂ノ時用ル者ソ。捻^⑪宋ノ南渡ノ前へ、楊岐會ナントハ、雲門ノ請ヲ、興化テウケテ、即興化テ、開堂スル也。雲峰悦赴翠岩、命在上藍開堂是也。若大惠赴徑山、至臨安開堂於明慶寺、則雖南渡後、猶在別寺開堂、具合為一。蓋大惠以後儀也。開堂、事苑第八云々。義堂、禪儀外文鈔^⑫詳也。可考。（5才）

蒲室 0001

一、△仰山——、蘭坡ハ、ニヤウセントヤラン、アソハシテアルヤウニ、ヲホユルト、月舟ノ謂也。ニヤンノ唐音サウナルト、月舟ヲセラル、也。イツレニ、ニヤウセンハ、キ、ニクシ。へ海上——、皇々——。

此疏ヲ最初ニ置ク意ハ、三義アリ。村菴ノ義ソ。仲岩ノ、太虚ノ住慧林道旧ヲ、カ、シマス也。此疏ヲ、草疏ニ、仲岩ノカ、シム也。此ヲクニ、草疏ノ子細ヲ委クヲセラル、也。今一義ニ、此疏ハ、草疏ナルニ依テ、最初ニ置ク也。草疏ハ、疏ノ根本也。仲岩ノ疏ノヲクニ、草疏力、疏ノ本テアルト云^⑬、委ク云ソ。又、九峰韶ノ大竟ヲ請スル疏力、草疏テアルホトニ、今此疏モ、草疏ヲ發端ニヲク也。是ニノ義ソ。第三義ニハ、虚谷^⑭ノ名師テイサシムホトニ、最初ニヲク也。双桂ノ疏ニモ、絶海ノ疏ヲ發端ニ置^⑮也。禪儀外文モ、圓悟ノ疏、最初ニアルソ。へ虚谷ノ塔銘、伯生ノカ、孝古録ノ多イ、孝古録ニノルソ。欽雪岩ノ弟子也。至天隱ノ法眷也。高峰トモ法眷也。無準派ソ。日本へ傳來ル、虚谷ノ派、別傳派也。塔頭在南禪乎。胤別傳也。又、建長寺^⑯住セラル、隱^⑰靈山ノ派也。此ニ派アルナリ。虞伯生力塔銘、能可考。見村本。山菴雜錄ニモ、^⑱、^⑲、^⑳、^㉑、^㉒、^㉓、^㉔、^㉕、^㉖、^㉗、^㉘、^㉙、^㉚、^㉛、^㉜、^㉝、^㉞、^㉟、^㊱、^㊲、^㊳、^㊴、^㊵、^㊶、^㊷、^㊸、^㊹、^㊺、^㊻、^㊼、^㊽、^㊾、^㊿、^一、^二、^三、^四、^五、^六、^七、^八、^九、^十、^{十一}、^{十二}、^{十三}、^{十四}、^{十五}、^{十六}、^{十七}、^{十八}、^{十九}、^{二十}、^{二十一}、^{二十二}、^{二十三}、^{二十四}、^{二十五}、^{二十六}、^{二十七}、^{二十八}、^{二十九}、^{三十}、^{三十一}、^{三十二}、^{三十三}、^{三十四}、^{三十五}、^{三十六}、^{三十七}、^{三十八}、^{三十九}、^{四十}、^{四十一}、^{四十二}、^{四十三}、^{四十四}、^{四十五}、^{四十六}、^{四十七}、^{四十八}、^{四十九}、^{五十}、^{五十一}、^{五十二}、^{五十三}、^{五十四}、^{五十五}、^{五十六}、^{五十七}、^{五十八}、^{五十九}、^{六十}、^{六十一}、^{六十二}、^{六十三}、^{六十四}、^{六十五}、^{六十六}、^{六十七}、^{六十八}、^{六十九}、^{七十}、^{七十一}、^{七十二}、^{七十三}、^{七十四}、^{七十五}、^{七十六}、^{七十七}、^{七十八}、^{七十九}、^{八十}、^{八十一}、^{八十二}、^{八十三}、^{八十四}、^{八十五}、^{八十六}、^{八十七}、^{八十八}、^{八十九}、^{九十}、^{九十一}、^{九十二}、^{九十三}、^{九十四}、^{九十五}、^{九十六}、^{九十七}、^{九十八}、^{九十九}、^{一百}、^{一百一}、^{一百二}、^{一百三}、^{一百四}、^{一百五}、^{一百六}、^{一百七}、^{一百八}、^{一百九}、^{二百}、^{二百一}、^{二百二}、^{二百三}、^{二百四}、^{二百五}、^{二百六}、^{二百七}、^{二百八}、^{二百九}、^{三百}、^{三百一}、^{三百二}、^{三百三}、^{三百四}、^{三百五}、^{三百六}、^{三百七}、^{三百八}、^{三百九}、^{四百}、^{四百一}、^{四百二}、^{四百三}、^{四百四}、^{四百五}、^{四百六}、^{四百七}、^{四百八}、^{四百九}、^{五百}、^{五百一}、^{五百二}、^{五百三}、^{五百四}、^{五百五}、^{五百六}、^{五百七}、^{五百八}、^{五百九}、^{六百}、^{六百一}、^{六百二}、^{六百三}、^{六百四}、^{六百五}、^{六百六}、^{六百七}、^{六百八}、^{六百九}、^{七百}、^{七百一}、^{七百二}、^{七百三}、^{七百四}、^{七百五}、^{七百六}、^{七百七}、^{七百八}、^{七百九}、^{八百}、^{八百一}、^{八百二}、^{八百三}、^{八百四}、^{八百五}、^{八百六}、^{八百七}、^{八百八}、^{八百九}、^{九百}、^{九百一}、^{九百二}、^{九百三}、^{九百四}、^{九百五}、^{九百六}、^{九百七}、^{九百八}、^{九百九}、^{一千}、^{一千一}、^{一千二}、^{一千三}、^{一千四}、^{一千五}、^{一千六}、^{一千七}、^{一千八}、^{一千九}、^{二千}、^{二千一}、^{二千二}、^{二千三}、^{二千四}、^{二千五}、^{二千六}、^{二千七}、^{二千八}、^{二千九}、^{三千}、^{三千一}、^{三千二}、^{三千三}、^{三千四}、^{三千五}、^{三千六}、^{三千七}、^{三千八}、^{三千九}、^{四千}、^{四千一}、^{四千二}、^{四千三}、^{四千四}、^{四千五}、^{四千六}、^{四千七}、^{四千八}、^{四千九}、^{五千}、^{五千一}、^{五千二}、^{五千三}、^{五千四}、^{五千五}、^{五千六}、^{五千七}、^{五千八}、^{五千九}、^{六千}、^{六千一}、^{六千二}、^{六千三}、^{六千四}、^{六千五}、^{六千六}、^{六千七}、^{六千八}、^{六千九}、^{七千}、^{七千一}、^{七千二}、^{七千三}、^{七千四}、^{七千五}、^{七千六}、^{七千七}、^{七千八}、^{七千九}、^{八千}、^{八千一}、^{八千二}、^{八千三}、^{八千四}、^{八千五}、^{八千六}、^{八千七}、^{八千八}、^{八千九}、^{九千}、^{九千一}、^{九千二}、^{九千三}、^{九千四}、^{九千五}、^{九千六}、^{九千七}、^{九千八}、^{九千九}、^{一万}、^{一万一}、^{一万二}、^{一万三}、^{一万四}、^{一万五}、^{一万六}、^{一万七}、^{一万八}、^{一万九}、^{二万}、^{二万一}、^{二万二}、^{二万三}、^{二万四}、^{二万五}、^{二万六}、^{二万七}、^{二万八}、^{二万九}、^{三万}、^{三万一}、^{三万二}、^{三万三}、^{三万四}、^{三万五}、^{三万六}、^{三万七}、^{三万八}、^{三万九}、^{四万}、^{四万一}、^{四万二}、^{四万三}、^{四万四}、^{四万五}、^{四万六}、^{四万七}、^{四万八}、^{四万九}、^{五万}、^{五万一}、^{五万二}、^{五万三}、^{五万四}、^{五万五}、^{五万六}、^{五万七}、^{五万八}、^{五万九}、^{六万}、^{六万一}、^{六万二}、^{六万三}、^{六万四}、^{六万五}、^{六万六}、^{六万七}、^{六万八}、^{六万九}、^{七万}、^{七万一}、^{七万二}、^{七万三}、^{七万四}、^{七万五}、^{七万六}、^{七万七}、^{七万八}、^{七万九}、^{八万}、^{八万一}、^{八万二}、^{八万三}、^{八万四}、^{八万五}、^{八万六}、^{八万七}、^{八万八}、^{八万九}、^{九万}、^{九万一}、^{九万二}、^{九万三}、^{九万四}、^{九万五}、^{九万六}、^{九万七}、^{九万八}、^{九万九}、^{十万}、^{十万一}、^{十万二}、^{十万三}、^{十万四}、^{十万五}、^{十万六}、^{十万七}、^{十万八}、^{十万九}、^{十一万}、^{十一万一}、^{十一万二}、^{十一万三}、^{十一万四}、^{十一万五}、^{十一万六}、^{十一万七}、^{十一万八}、^{十一万九}、^{十二万}、^{十二万一}、^{十二万二}、^{十二万三}、^{十二万四}、^{十二万五}、^{十二万六}、^{十二万七}、^{十二万八}、^{十二万九}、^{十三万}、^{十三万一}、^{十三万二}、^{十三万三}、^{十三万四}、^{十三万五}、^{十三万六}、^{十三万七}、^{十三万八}、^{十三万九}、^{十四万}、^{十四万一}、^{十四万二}、^{十四万三}、^{十四万四}、^{十四万五}、^{十四万六}、^{十四万七}、^{十四万八}、^{十四万九}、^{十五万}、^{十五万一}、^{十五万二}、^{十五万三}、^{十五万四}、^{十五万五}、^{十五万六}、^{十五万七}、^{十五万八}、^{十五万九}、^{十六万}、^{十六万一}、^{十六万二}、^{十六万三}、^{十六万四}、^{十六万五}、^{十六万六}、^{十六万七}、^{十六万八}、^{十六万九}、^{十七万}、^{十七万一}、^{十七万二}、^{十七万三}、^{十七万四}、^{十七万五}、^{十七万六}、^{十七万七}、^{十七万八}、^{十七万九}、^{十八万}、^{十八万一}、^{十八万二}、^{十八万三}、^{十八万四}、^{十八万五}、^{十八万六}、^{十八万七}、^{十八万八}、^{十八万九}、^{十九万}、^{十九万一}、^{十九万二}、^{十九万三}、^{十九万四}、^{十九万五}、^{十九万六}、^{十九万七}、^{十九万八}、^{十九万九}、^{二十万}、^{二十万一}、^{二十万二}、^{二十万三}、^{二十万四}、^{二十万五}、^{二十万六}、^{二十万七}、^{二十万八}、^{二十万九}、^{二十一万}、^{二十一万一}、^{二十一万二}、^{二十一万三}、^{二十一万四}、^{二十一万五}、^{二十一万六}、^{二十一万七}、^{二十一万八}、^{二十一万九}、^{二十二万}、^{二十二万一}、^{二十二万二}、^{二十二万三}、^{二十二万四}、^{二十二万五}、^{二十二万六}、^{二十二万七}、^{二十二万八}、^{二十二万九}、^{二十三万}、^{二十三万一}、^{二十三万二}、^{二十三万三}、^{二十三万四}、^{二十三万五}、^{二十三万六}、^{二十三万七}、^{二十三万八}、^{二十三万九}、^{二十四万}、^{二十四万一}、^{二十四万二}、^{二十四万三}、^{二十四万四}、^{二十四万五}、^{二十四万六}、^{二十四万七}、^{二十四万八}、^{二十四万九}、^{二十五万}、^{二十五万一}、^{二十五万二}、^{二十五万三}、^{二十五万四}、^{二十五万五}、^{二十五万六}、^{二十五万七}、^{二十五万八}、^{二十五万九}、^{二十六万}、^{二十六万一}、^{二十六万二}、^{二十六万三}、^{二十六万四}、^{二十六万五}、^{二十六万六}、^{二十六万七}、^{二十六万八}、^{二十六万九}、^{二十七万}、^{二十七万一}、^{二十七万二}、^{二十七万三}、^{二十七万四}、^{二十七万五}、^{二十七万六}、^{二十七万七}、^{二十七万八}、^{二十七万九}、^{二十八万}、^{二十八万一}、^{二十八万二}、^{二十八万三}、^{二十八万四}、^{二十八万五}、^{二十八万六}、^{二十八万七}、^{二十八万八}、^{二十八万九}、^{二十九万}、^{二十九万一}、^{二十九万二}、^{二十九万三}、^{二十九万四}、^{二十九万五}、^{二十九万六}、^{二十九万七}、^{二十九万八}、^{二十九万九}、^{三十万}、^{三十万一}、^{三十万二}、^{三十万三}、^{三十万四}、^{三十万五}、^{三十万六}、^{三十万七}、^{三十万八}、^{三十万九}、^{三十一万}、^{三十一万一}、^{三十一万二}、^{三十一万三}、^{三十一万四}、^{三十一万五}、^{三十一万六}、^{三十一万七}、^{三十一万八}、^{三十一万九}、^{三十二万}、^{三十二万一}、^{三十二万二}、^{三十二万三}、^{三十二万四}、^{三十二万五}、^{三十二万六}、^{三十二万七}、^{三十二万八}、^{三十二万九}、^{三十三万}、^{三十三万一}、^{三十三万二}、^{三十三万三}、^{三十三万四}、^{三十三万五}、^{三十三万六}、^{三十三万七}、^{三十三万八}、^{三十三万九}、^{三十四万}、^{三十四万一}、^{三十四万二}、^{三十四万三}、^{三十四万四}、^{三十四万五}、^{三十四万六}、^{三十四万七}、^{三十四万八}、^{三十四万九}、^{三十五万}、^{三十五万一}、^{三十五万二}、^{三十五万三}、^{三十五万四}、^{三十五万五}、^{三十五万六}、^{三十五万七}、^{三十五万八}、^{三十五万九}、^{三十六万}、^{三十六万一}、^{三十六万二}、^{三十六万三}、^{三十六万四}、^{三十六万五}、^{三十六万六}、^{三十六万七}、^{三十六万八}、^{三十六万九}、^{三十七万}、^{三十七万一}、^{三十七万二}、^{三十七万三}、^{三十七万四}、^{三十七万五}、^{三十七万六}、^{三十七万七}、^{三十七万八}、^{三十七万九}、^{三十八万}、^{三十八万一}、^{三十八万二}、^{三十八万三}、^{三十八万四}、^{三十八万五}、^{三十八万六}、^{三十八万七}、^{三十八万八}、^{三十八万九}、^{三十九万}、^{三十九万一}、^{三十九万二}、^{三十九万三}、^{三十九万四}、^{三十九万五}、^{三十九万六}、^{三十九万七}、^{三十九万八}、^{三十九万九}、^{四十万}、^{四十万一}、^{四十万二}、^{四十万三}、^{四十万四}、^{四十万五}、^{四十万六}、^{四十万七}、^{四十万八}、^{四十万九}、^{四十一万}、^{四十一万一}、^{四十一万二}、^{四十一万三}、^{四十一万四}、^{四十一万五}、^{四十一万六}、^{四十一万七}、^{四十一万八}、^{四十一万九}、^{四十二万}、^{四十二万一}、^{四十二万二}、^{四十二万三}、^{四十二万四}、^{四十二万五}、^{四十二万六}、^{四十二万七}、^{四十二万八}、^{四十二万九}、^{四十三万}、^{四十三万一}、^{四十三万二}、^{四十三万三}、^{四十三万四}、^{四十三万五}、^{四十三万六}、^{四十三万七}、^{四十三万八}、^{四十三万九}、^{四十四万}、^{四十四万一}、^{四十四万二}、^{四十四万三}、^{四十四万四}、^{四十四万五}、^{四十四万六}、^{四十四万七}、^{四十四万八}、^{四十四万九}、^{四十五万}、^{四十五万一}、^{四十五万二}、^{四十五万三}、^{四十五万四}、^{四十五万五}、^{四十五万六}、^{四十五万七}、^{四十五万八}、^{四十五万九}、^{四十六万}、^{四十六万一}、^{四十六万二}、^{四十六万三}、^{四十六万四}、^{四十六万五}、^{四十六万六}、^{四十六万七}、^{四十六万八}、^{四十六万九}、^{四十七万}、^{四十七万一}、^{四十七万二}、^{四十七万三}、^{四十七万四}、^{四十七万五}、^{四十七万六}、^{四十七万七}、^{四十七万八}、^{四十七万九}、^{四十八万}、^{四十八万一}、^{四十八万二}、^{四十八万三}、^{四十八万四}、^{四十八万五}、^{四十八万六}、^{四十八万七}、^{四十八万八}、^{四十八万九}、^{四十九万}、^{四十九万一}、^{四十九万二}、^{四十九万三}、^{四十九万四}、^{四十九万五}、^{四十九万六}、^{四十九万七}、^{四十九万八}、^{四十九万九}、^{五十万}、^{五十万一}、^{五十万二}、^{五十万三}、^{五十万四}、^{五十万五}、^{五十万六}、^{五十万七}、^{五十万八}、^{五十万九}、^{五十一万}、^{五十一万一}、^{五十一万二}、^{五十一万三}、^{五十一万四}、^{五十一万五}、^{五十一万六}、^{五十一万七}、^{五十一万八}、^{五十一万九}、^{五十二万}、^{五十二万一}、^{五十二万二}、^{五十二万三}、^{五十二万四}、^{五十二万五}、^{五十二万六}、^{五十二万七}、^{五十二万八}、^{五十二万九}、^{五十三万}、^{五十三万一}、^{五十三万二}、^{五十三万三}、^{五十三万四}、^{五十三万五}、^{五十三万六}、^{五十三万七}、^{五十三万八}、^{五十三万九}、^{五十四万}、^{五十四万一}、^{五十四万二}、^{五十四万三}、^{五十四万四}、^{五十四万五}、^{五十四万六}、^{五十四万七}、^{五十四万八}、^{五十四万九}、^{五十五万}、^{五十五万一}、^{五十五万二}、^{五十五万三}、^{五十五万四}、^{五十五万五}、^{五十五万六}、^{五十五万七}、^{五十五万八}、^{五十五万九}、^{五十六万}、^{五十六万一}、^{五十六万二}、^{五十六万三}、^{五十六万四}、^{五十六万五}、^{五十六万六}、^{五十六万七}、^{五十六万八}、^{五十六万九}、^{五十七万}、^{五十七万一}、^{五十七万二}、^{五十七万三}、^{五十七万四}、^{五十七万五}、^{五十七万六}、^{五十七万七}、^{五十七万八}、^{五十七万九}、^{五十八万}、^{五十八万一}、^{五十八万二}、^{五十八万三}、^{五十八万四}、^{五十八万五}、^{五十八万六}、^{五十八万七}、^{五十八万八}、^{五十八万九}、^{五十九万}、^{五十九万一}、^{五十九万二}、^{五十九万三}、^{五十九万四}、^{五十九万五}、^{五十九万六}、^{五十九万七}、^{五十九万八}、^{五十九万九}、^{六十万}、^{六十万一}、^{六十万二}、^{六十万三}、^{六十万四}、^{六十万五}、^{六十万六}、^{六十万七}、^{六十万八}、^{六十万九}、^{六十一万}、^{六十一万一}、^{六十一万二}、^{六十一万三}、^{六十一万四}、^{六十一万五}、^{六十一万六}、^{六十一万七}、^{六十一万八}、^{六十一万九}、^{六十二万}、^{六十二万一}、^{六十二万二}、^{六十二万三}、^{六十二万四}、^{六十二万五}、^{六十二万六}、^{六十二万七}、^{六十二万八}、^{六十二万九}、^{六十三万}、^{六十三万一}、^{六十三万二}、^{六十三万三}、^{六十三万四}、^{六十三万五}、^{六十三万六}、^{六十三万七}、^{六十三万八}、^{六十三万九}、^{六十四万}、^{六十四万一}、^{六十四万二}、^{六十四万三}、^{六十四万四}、^{六十四万五}、^{六十四万六}、^{六十四万七}、^{六十四万八}、^{六十四万九}、^{六十五万}、^{六十五万一}、^{六十五万二}、^{六十五万三}、^{六十五万四}、^{六十五万五}、^{六十五万六}、^{六十五万七}、^{六十五万八}、^{六十五万九}、^{六十六万}、^{六十六万一}、^{六十六万二}、^{六十六万三}、^{六十六万四}、^{六十六万五}、^{六十六万六}、^{六十六万七}、^{六十六万八}、^{六十六万九}、^{六十七万}、^{六十七万一}、^{六十七万二}、^{六十七万三}、^{六十七万四}、^{六十七万五}、^{六十七万六}、^{六十七万七}、^{六十七万八}、^{六十七万九}、^{六十八万}、^{六十八万一}、^{六十八万二}、^{六十八万三}、^{六十八万四}、^{六十八万五}、^{六十八万六}、^{六十八万七}、^{六十八万八}、^{六十八万九}、^{六十九万}、^{六十九万一}、^{六十九万二}、^{六十九万三}、^{六十九万四}、^{六十九万五}、^{六十九万六}、^{六十九万七}、^{六十九万八}、^{六十九万九}、^{七十万}、^{七十万一}、^{七十万二}、^{七十万三}、^{七十万四}、^{七十万五}、^{七十万六}、^{七十万七}、^{七十万八}、^{七十万九}、^{七十一万}、^{七十一万一}、^{七十一万二}、^{七十一万三}、^{七十一万四}、^{七十一万五}、^{七十一万六}、^{七十一万七}、^{七十一万八}、^{七十一万九}、^{七十二万}、^{七十二万一}、^{七十二万二}、^{七十二万三}、^{七十二万四}、^{七十二万五}、^{七十二万六}、^{七十二万七}、^{七十二万八}、^{七十二万九}、^{七十三万}、^{七十三万一}、^{七十三万二}、^{七十三万三}、^{七十三万四}、^{七十三万五}、^{七十三万六}、^{七十三万七}、^{七十三万八}、^{七十三万九}、^{七十四万}、^{七十四万一}、^{七十四万二}、^{七十四万三}、^{七十四万四}、^{七十四万五}、^{七十四万六}、^{七十四万七}、^{七十四万八}、^{七十四万九}、^{七十五万}、^{七十五万一}、^{七十五万二}、^{七十五万三}、^{七十五万四}、^{七十五万五}、^{七十五万六}、^{七十五万七}、^{七十五万八}、^{七十五万九}、^{七十六万}、^{七十六万一}、^{七十六万二}、^{七十六万三}、^{七十六万四}、^{七十六万五}、^{七十六万六}、^{七十六万七}、^{七十六万八}、^{七十六万九}、^{七十七万}、^{七十七万一}、^{七十七万二}、^{七十七万三}、^{七十七万四}、^{七十七万五}、^{七十七万六}、^{七十七万七}、^{七十七万八}、^{七十七万九}、^{七十八万}、^{七十八万一}、^{七十八万二}、^{七十八万三}、^{七十八万四}、^{七十八万五}、^{七十八万六}、^{七十八万七}、^{七十八万八}、^{七十八万九}、^{七十九万}、^{七十九万一}、^{七十九万二}、^{七十九万三}、^{七十九万四}、^{七十九万五}、^{七十九万六}、^{七十九万七}、^{七十九万八}、^{七十九万九}、^{八十万}、^{八十万一}、^{八十万二}、^{八十万三}、^{八十万四}、^{八十万五}、^{八十万六}、^{八十万七}、^{八十万八}、^{八十万九}、^{八十一万}、^{八十一万一}、^{八十一万二}、^{八十一万三}、^{八十一万四}

果準遷化ス。陵虚谷ノ住院セン屹ノ、三月花乃盈樹、云々。虞伯生孝古録、(5ウ)大辨禪師宝華銘曰、臨濟一宗、云々。初師在衆中、有両蛇、常於檻外朝之。仰山古有二龍、々至今靈異。或曰、二蛇即龍云、無準塔前有岩桂樹、常以歳三月開平、準示涅槃日、開数花、及師主山之歳、花乃盈樹。師平生二大山、幾四十年、其因縁豈偶。へ廣録第八、陵虚谷贊、云々。

徑山ハ、天目山ノ東北ニアツテ、中二天目山ヘトアルヲ以テ、徑山ト云ソ。唐音ニヨミツケテ、キント云ソ。捻ノ此屹代ノ祖師ノ名、寺ノ名ヲ、上ノ一字ヲ唐音ニヨヒ、下一字ヲ日本ノツ子ノ如クニヨフコハ、日本ノ僧達ノ、渡唐ノ皈朝屹時、猶唐音未熟ナルニ依テ、日本音ト、唐音トヲ、トリ雜テ、ヨハル、也。是ヲ例トメ、至今虚谷・晦機・輝東陽・虚堂・横川ナントヨフ也。寺名・山名、亦然也。虚ハ、キノ音モアレトモ、虚谷ト云イ傳ソ。へ江湖——、村菴ハ、江湖ト云ヘトモ、山門ニ似タル也。江湖ノ水辺ノ語ナキ也。サレトモ、ヲクニ、久佇虚心ト云ハ、雲水ノ僧ノ語テアルホトニ、江湖ニシテモ、無害乎、云々。捻ノ草疏ハ、多ハ八字称以下ハ、對二書也。此草疏ハ、全篇散文ニカク也。へ海上——、惟五——、尚_(書)武成ノ語、惟五ト云、其後、唐文粹云、有「封祀之山惟五之語」。山ニツイテ、惟五ト云ノヨリ処也。へ五山ハ、杭州ニ、徑山・灵隱・淨慈三山アリ。明州ニ天童・育王二山アリ。杭・明ハ、皆海上也。村菴ノ義。惟五ノ二字、置得尤妙也。五也ナント、置テハ、ヨハクシテ悪カルヘシ。七字ニシタ、カニ云テ、下ヲ四字ヲ以テ、ウマウツイタル也。へ師表之尊、百丈山ノ莫、荀叔力莫、可引也。表ハ、ウワフソイ也。首座ヲ表率ト云モ、表トシテ、大衆ヲヒキイルト云心乎。蓋如何。大衆ノウハヲソイト云心ソ。畢竟(6才)ハ、カシラト云心也。へ空門ハ、智度論ヲ可引ソ。涅槃有三門、一空門、二無相門、三無作門、何物空門。謂觀諸法無我之所、諸法從因縁生。無作者、受者、是名空、今出家人、由此門、入涅槃、故号空門子。へ極品ト云ハ、法門ニ、五十二位、諸山・十刹・五山ヲカスヘテ行ク如ク、此徑塢ハ、彼五十二位ノ極位ノ如ナルト云心ソ。徑塢ト云、塢ノ字不審ト云。鐔津文集、武林志注、曰_(レ)谷_(ヲ)爲_(レ)塢、云々。ウ子テハ、アルヘカラス、水ノアル谷、人家ナントアル処ヲ塢ト云。徑塢モ此類也。谷ノ水アルニ、浴音也。へ信仲義ハ、海上——、為最ノ句、境地ヲ云。位天下——極品之貴ハ、人ヲ云。此境地ノ、徑山ニ住持シタル者ハ、天下師表、空門極品タル者ナリト云義也。へ位天下——、旌——、此二句ヲ、人トハカリミレハ、前ノ句エイタラヌカ如シ。位ト云字、山ノ位ヲ云テ、底ノ心ニ、此山ニ住スル人ハ、師表ノ尊テアルト云心ナリ。旌ハ、徑塢為最ト云ヨリウケテ、最タルニ依テ、空門極品カアラハル、ナリ。旌ノ字ハ、人ノ德ナントヲ云イアラハスニ、書ク字ナリ。置得妙也。

村菴ノ義ハ、位天下——、空門極品ノ句モ、皆境地ヲ云。境地ヲ上テ云ヘハ、底ニ、コ、ニ住スル人ノ徳モイハスノ、キコル也。然則、面ニ境地ヲ云テ、底ニ此ノ二句ハ、人ノ徳アラハル、也。月舟同此。若夷其高マテヲ、山ヲ云ホトニ、位天下、空門極——、境地見テ可也。淪胥ハ、毛詩ノ抑篇曰、如彼泉流^{ル、カ}、無^ニ淪胥^ヲ以亡^{フル}。注曰、淪^ハ率也。義云、胥^ハ皆也。ヒキツレタル心也。又兩無篇ノ字也。ヘ不競ハ、左傳、襄公十八年、南風不^レ競^{キハ}、楚必無^レ功。韻會、競字注、強也。大惠、光仏照・琰浙翁・聞偃溪・高雲峰・達本源、已上大惠派ノ尊宿也。ヘ蒲室之詩、前年黨過作、衆潰如星馳、遂令^下八十翁、前日（6ウ）郷土思^上ハ、可考。ヘ凌霄老師年八十、百尺高樓独臥時。恩斷江作。晦機ノ徑山ヲ退院ノ吟ノ詩也。ヘ淪胥——、五山ニ淪胥也。村菴ノ心ハ、五山トモニ零落シタル、高イ山モヒキクナル如シト云ソ。ヘ古抄、夷高ヲ夷陵トカクヘケレトモ、虛谷ノ諱テアルホトニ、夷高トカイタルト云。事外穿鑿ノ義、不足取ト、村モヲセラル、也。ヘ捻ノ淪胥——、サハカリ、天下師表、空門極品ノ山テアリシカ、此間零落ノ、住持ナントモ、相ヒキイテ競^上モナキト云心ソ。是レ尋常ノ義ソ。一義ハ、上ノ村ノ義ソ。五山ヲ捻^申ノ指ス中ニ、今徑山ヲ別^申ノ指ス心アルソ。晦機ノ、此徑山ニ住サシムヲ、ヤカテ同派ノ達本源ノ徒弟トモカ、何^申夷ヤラン云テ、徒黨タテヲシテ、ヨコリナントヲスルカ、ナントノカ、禍力起ホトニ、晦機モ、退院サシム也。此黨禍ニ依テ、山中ノ衆、皆星馳スルホトニ、晦機モ退院アリテ、其吟ニ前年黨禍ノ詩ヲ作ラシマスソ。断江ノ詩モ、見上。此徒黨ナントカ、山中ニアツテ、住院ナントヲスル人、退スルホトニ、住入ノ人モ不^レ競也。五山トモニ、住院スル人無也。況此ノ山黨禍アルヤ。村菴ハ、五山トモニ零落ノ、住院スル人モナキ也。五山トモニ、ヒキツレテ、アシキ也。舟謂、淪胥不——ハ、必シモ五山ニカケストモ、徑山一寺テ云テ可乎。然則、淪胥ハ、住持代々ヒキツレテ不^レ競也。此住持代々ノ中ニ、本源ノ黨禍ヲ云ヘキ也。ヘ隔句——、或謂扇句、雖詩皆用之、杜、哭台州司戸蘇少監云、得罪台州去、時危棄碩儒、移官蓬閣役、穀貴歿潛夫。東坡、鬱孤臺云、解后陪車馬、尋芳謝眺渚、淒涼望鄉國、得句仲宣樓。又唐人絕句用此格。如其年花下留連飲、暖日天桃鶯亂啼、今日江辺容（7才）易別、淡烟衰草馬頻嘶。鄭谷亦云、昔年共照松溪影、松折碑闕僧已無、今日還思錦城^申裏、雪消花謝暮如何、之類、是也。見于漁隱。

ヘ皇々——、虛谷ニ我ナル時ハ、祖ハ無準派也。以無準我祖ト指ソ。訌笑隱ニ我ナレハ、大惠派也。指大惠也。暉東陽弟子咲隱也。妙喜ノ仲岩ハ、咲隱ノ師叔也。東陽ハ、大惠ヨリ第幾傳ソ。宗派可考。晦機・本源ノ宗派可考。大惠・光仏照・北澗・物初・晦機・東陽・訌笑隱也。本源ノ派脈、見上。晦機、本源、仏照ヨリハカル、也。

第一段、

ヘ貌焉タリ——、

或貌焉ハカニヲト、焉ノ字ヲ、タリトヨム也。八字称ヨリ前、蒙頭ノ様ナル中ノ第二段。へ皇々——、毛詩、閨宮篇ノ字也。詩緯、李氏曰、皇々、大之至也。我祖ハ、尚ト、五子之歌ノ字ソ。又章孟カ詩モ、可引ソ。肅々我祖ヨリ自ニ豕章シイ。へ成規ハ、周礼第八、天子之弓合レ九成規、——、規ハ分マハシハシハ。九ヲ合スルト云ハ、ヤカテ周礼ノカウカウ記ニ、委クアルソ、可考。弓ノ規ヲ成ト云ハ、弓ヲヒキフクラムレハ、圓ニナル、其圓相カ、少モユガマス、ウツクシキヲ云ソ。我祖ハ、古ニハ達磨ト云、或ハ、徑山ノ開山祖師ハ、國一禪師也。是ヲ云トモ云也。二義不レ可レ取ソ。或百丈ハ、清規ノ祖也。然則、百丈モ可也ト、村モヲセラル、又大惠、又ハ無準也。無準ニトレハ、虚谷ノ方ニ、我レト云ハ如何。此我ハ、無準ニ我レ也。咲隱ト虚谷ト同門ナレハ、我祖ト無準ト云テモ可ナレトモ、咲隱ノ、ソハカラ我祖ト云ハ如何。三義イツレモ、古今無定也。サレトモ、無準テヲイテ講スルニハ、無文印ノ無準ノ行状、此徑山ヲ重テ取立ル変ヲ引テ、可講ソ。徑山ヲ二度トリタテラルハ、無準也。無準ホト徑山ニ久住サシム人ハ、古今無也。(7ウ)大惠ハ、住徑山不過十年、無準ハ住院殆二十年也。始メ焼テ、又焼タル二度ヲ、文武ノ火ト云ソ。雖然、文武ト云ハ、未決ノ変。日工集ヤラン、又大有ノ師子吼集ヤランニ、コトハルト、舟ノ謂也。陵虚谷ニ、ユエハ、我祖無準ノ、此山ノ規ヲ成ト云義也。月舟云、サレトモ、猶ヲヨク見レハ、咲隱ニ我祖、大惠ノ義、然乎。江湖カラ書ク疏ニ、我祖ト咲隱ノ一人云ハ、如何ト云。サレトモ、提帖ノ人ナルホトニ、咲隱ノ私ニヒキカケテ云テモ、無害ソ。日本テモ、義堂ノ南禅住院ノ道旧ノ疏ヲ、太清ノアソハスニ、唯太清一人ノ双字名ハカリモ、カ、シマス也。へ貌焉、左傳五、太子申生ノ処ニ、注ニアルソ。可考。五經ハ、注ヲモ取レ也。傳之注テハ、貌焉、エントハ不讀也。コ、デモ、焉トハ不讀、亦可也。不知脩序ハ、尚ト、洪範ノ字ソ。貌焉ハ、遠相隔ル心也。コ、ヲ無準ニ取ル叱ハ、今虚谷ノ、ハヤ無準ト隔テアル心也。無準ノ規ヲナサシマスモ、孫弟子虚谷ノ時分ハ、早ヤ徑山カ衰テ、叢規ノ序テ様ナリカタキト云心ソ。又捻ニ、徑山全盛ノ昔ニ、ハルカニ隔タル義也。無準、大惠ニカ、ハラス、イツレテモアレ也。又大惠ヲ以テ云叱ハ、左傳ノ心ヲソノマ、ヲイテ、義ヲ付ヨ。達本源モ大惠ノ孫、晦機我ヲモ大惠ノ孫也。其源ハ一ツニメアツシカ、漸々ニ末デアレハ、派中テモ、皆遙々相隔タル也。故ニ本源ノ黨カ、晦機ナントヲ、シコヅル也。大惠ノヨク定メサシム。叢規モ乱テ、ツイテンスル様モ難レ知也。左傳ノ心トヨク引合テ可看ソ。へ貌焉、晋ニ、武帝紀、貌然トシテ幼冲ナリ、眇トシテ若ニ綴旅ニ。コノ叱ハ、貌然ハ、眇少義也。然則、貌焉、亦子孫ノ衰テ、眇小ナル心乎。へ若蹈焚フシ湖——、焚ノ音無キ字也。文欣ニ、ハンノ音ノ字ハナキ者也。焚書坑ト可レ讀。但焚フシ坑ノ(8才)時ハ、ハ

ンノ音モ可讀乎。燔ノ字、焚ト通ス。燔書ト云フトモアルホトニ、ハンノ音ヲ、焚ノ字ニ讀コトモアルヘシ。焚ハ、捻
ノハ、ブンノ音也。ヘ蹈焚——、心ハ、水火ヲフムノ義也。韓文也。可考。村本ニアリ。又、劉元城カ語録ノ中ニモ、
温公極渴焚不暇他恤、云々、村本ニアリ。救焚極渴不待崇朝、豫章文集ニアリ。村本ニアリ。水火エヲ入者ハ、急
ニスクワイテハソ。マテ、思案ノナント、云一ハ、ナラヌ者ソ。水火トカ、スメ、焚溺トカク一ハ、疏ニ水火ト云字ハ、
カクマシキ字也。イカニ語ハヨクトモ、疏ニハ用イマシキ字ノアル語ハ、不用ソ。江西モ不火而熱ト、カ、シマサンス
レトモ、非炎トアソハスソ。心田ナントモ、疏ニカクマシキ語ヲツヨク云也。ヘ恫心、毛詩ノ字ソ、可考。ヘ焚溺——、
恫心ノ語ヨク看レハ、我祖ヲ大惠ノ方ヘ看テヨキ也。月舟義ナリ。我派中^⑤亥ナレハ、水火ヲフム者ノ様ナルト云テモ
然也。虚谷ノ派ヲ、是ホトニ云イサウハ無キ乎。本源ノ黨禍ナントヲ、云イツヘシイカ。ヘ共惟某——、此八字称、声
律ヨク協タル也。古尊宿ノ仲芳等モ、八字称ノ声律ノ事ヲ、ツヨクヲセラル、也。声ハ、第二番目ノ字ノ^⑥亥ソ。サレト
モ、老筆ナントハ、不律ノ体モアルホトニ、皆声律ヲサタメス、八字称ヲアソハスソ。又ハ、古語ナントノ對ナレハ、
声律ニカ、ワラヌ理モアルソ。少カイ^⑦吟ノカキナライノ疏ニ、能声ヲカクヘシ。ヘ德重山林——、德ノアル人ナレトモ、
果報カナケレハ、名カ一^⑧吟ニキコエヌアル者也。虚谷ハ、德果報兼全人也。又、全室ノ西白住天界諸山ノ疏ノ八字称ト、
此八字称ト同意也。德ト名ト、実ニアル人也。可看ソ。宝華塔銘、虚谷、又曰西白、云々。

ヘ猗頓ハ、史記、貨殖傳、可考。失^⑨富ハ、東坡韓文公廟碑ノ字ソ。屈尊ノ字ハ、阮藉カ奏記（8ウ）ノ字也。村本ニア
リ。ヘ八字称ノ次ニハ、必主ニ合セヌ^⑩亥ハ、カ、ヌ者也。虚谷事迹、塔銘、續傳灯、山菴雜錄等、皆委ク云ヘシ。アル
吟、隣峯ノ尊宿達ト、請ヲ長者ノ家ヨリ受テ、齋ニ赴ク。施主、膳器ヲ、皆白銀ヲ以テスル也。此器ヲ、其マ、虚谷ニ
進上セント云ヲ、谷ノキカシマシテ、其殘齋ハカリヲ受ケヨト、從者ニヲセラル、ナリ。從者ハ、僕テハ、ヨモアルマ
イ。僧ヲソ、ツレラレツラン也。隣峯ノ衆、皆腹ヲ立ル。虚谷ノ、彼器ヲトラレハ、餘ノ衆モ取ヘキニ、虚谷ニヒカレテ、
損ヲスルト云タル也。此様ナル德アル人也。徑山エ、住ノ吟ノ送行ニ、人力物ヲ過分ニ出セトモ、不取也。我ハ説法ノ
為ニコソ行ケト、ヲシナル。又膳器ノ白銀ヲモ、取ヲシマサス。然則、此人ノ面前テハ、富者モ、ヒトテトラヌト云心ソ。
ヘ王公——ハ、塔銘ノ中ニ、尊ヲ屈ノ理、見エタルソ。路ヲトヲラレハ、民百姓、皆アカメ拜シタルト也。

ヘ猗頓——ノ句ハ、德重句ヲ受テ、王公ノ句ハ、名尊ノ句ヲ受タルソ。此様ニ、古人ノ疏ハ、六ケシク相連スル也。ヘ
而化被蒞——、仰山ハ、袁州ニアリ。袁州ハ、戰國ノ吟、楚ニ属スルホトニ云ソ。上ヲ四字々々ニカイテ、コ、テ散

語ニノヘテカイタル也。へ善知識——、知識、瑜伽論、善知識具十功德。或法華經——、天台文句、衆所知識。或言、知只是識。或言、聞名為知、見形為識、見形為知、見心為識、聞名為知、見形為識。知ハ淺ソ、識ハ深キ也。へ呉人謂楚——不宜私——、僧宝傳、圓照ノ本ノ傳ノ、報本ノ元、^(補師)妄迹ヨリ起ル也。コノ妄迹ノ底ニフマヘテ、コハヲ可レ見。今徑山ハ杭ニアリ、故呉人ト云ソ。報本ノ元、^(補師)妄迹ノ蘇州モ、呉中ナリ。へ以大方——、莊子秋水篇ノ字ソ。大方ハ、大道ト、莊子注ナリ。今ハ大(9才)方巨利ト云テ、大ナル寺ヲ云ソ。へ五聘ト云ハ、字ハ、晋ノ王褒、三徵七辟不就云々。五就ト云字ハ、孟子也。五就——、云々、是ヨリ先、^(サキ)五度マテ、五山大方へ請シタレトモ、ナラシマサルナリ。へ天道——、春夏秋冬、寒暑モ、屹節不到來、則無花開葉落也。是ヲ虚谷ノ、今時節到來シテ、此山ニ住スルニ比ス。へ留師——、留ハ住セシメサル也。村ノ義也。重師ノ字ハ、穀梁傳、古人之重^(ヲモシメ)師ヲ、コハ、^(ヲモシメ)重師ハ、穀梁ト心カハルヘシ。穀梁傳ハ、人力師タル人ヲ重ンスル也。コハ、ヲモウスル也。此句、徑塢称最ト云句ニカケヨ也。留ノ字、村義雖^レ如上、留ノ字深ク見テ可ナル乎。月舟云、是ヨリサキニ、五度請シタレトモ、ツカシマサナタルヲ、天道有^レ待ホトニ、天カ今日マテ、此人ヲ留メテ置テアルト云心、可乎。天恐文称名断絶、故留賈嶋住人間。舟本、天留ノ例ノ詩多ク書ソ。若留師——、上ノ我祖ヲ無準ニ見レハ、準ノ此山ノ叢規ヲヨクナシ定メラレタレトモ、ハヤ無準モ相隔タツテ、叢規モ乱ル、幸虚谷ハ準ノ的孫ナレハ、住院アツテ、此山叢規ヲ再興アレト云義ソ。大惠ニ見屹ハ、我先祖ノ大惠、此山ノ叢規ヲヨクナサシムレトモ、其末派トモニ成リテ、皆不和ニシ、住持ナントモ、コスク^レアリ。虚谷コハ、二位シテ、叢規ヲ作興サシマセト云義ソ。主ニ德ノナキ人ナレトモ、名山ニ住メアレハ、其ニヨツテ其人ノ名アラハル、^レアリ。是ハ以住徑塢重^レ師ノ類ナルヘシ。虚谷ハ不然。松岳住東福江湖序、曇仲疏序、若得^レ師重^レ惠日ヲ、非以惠日重也、可考。

^{五段} 毘勉——、毛詩、國風ノ字、又十月之合ノ詩ソ。ツトムルノ心ソ。作興ハ、古ハ文選ノ興作ヲ引ク。サレトモ、孟子ノ文王作興ヲヒクヘキ也。文王ノ周道作興——、(9ウ)新注ノ孟子ニハ、文王ノヲコリヲコルト云ソ。コハ、本注ヲ取ソ。捻ソ元朝ノモノヲ讀ニハ、四書五經ノ新注ヲ本ニ取ル。サレトモ、コハ、本注ヲトレ也。へ庶幾ハ、毛詩、擣鷺篇ノ字ソ。可考。庶幾作興ノ句ハ、請スル句ナレハ、蒙頭ニアルヘキ句也。サレトモ、八字称ヨリ後ニ、如此カク^レモアルト云ソ。

へ毘勉蚤——、宗鏡ノ義ハ、毘^ニ勉^ス蚤夜^ニ、点也。蚤夜^ニ、コナタ江湖ヨリツトメテス、メ申ス。早々住院アツテ、作

興アレト云心ソ。毘勉之字ハ、江湖ヘカ、ル也。ヘ村菴ノ義ナントハ、蚤夜ニツトメテ作興アレト云心ソ。毘勉ノ字、虚谷ヘカ、ル也。ヘ以藝掩衆——、何昼ノ語ソ、不知ソ。此小段ハ、上ノ作興セヨト云、作興シ様ヲ云也。ヘ服衆——、孟子ヲ可考。以德輔時ハ、三國志ノ諸葛荅杜微昼ノ語也。可考。虚谷ハ、藝ト徳トカアル人ナリ。藝ヲ以テ大衆ヲ、シツケレハ、衆力不服ト云心ソ。虚谷ハ、文章ノ藝カアル人也。徳ノ^⑤変ハ塔銘ニ多シ。飢饉ノ年ニ、吾カ飯ヲ衆ト、モニワケテ食スル^⑥変モアル人也。此様ノ徳ニ衆モ服スヘシ。

五段小

ヘ故衆目——、提綱——、昼、盤詰ノ義ソ。工不自

——ハ、説命ノ字ソ。捻ノ疏ハ、五經・史・漢・文選等ノ語ヲ本ニ取ルヘシ。語ナラハ、何タル昼ノ語ナリトモ取レト云義ト、僻ナル昼ハ、語モ不可取ト云義、今古アルナリ。文式ニハ、事文類聚ノ中^⑦変ヲ取テシタルト云テ、ソシル。文式ノ^⑧叱ハ、事文類聚ハ、近者ナル故ソ。又、義堂ノ時、誰ヤラン、上堂ノ禪客、中峯廣録ノ中ノ^⑨変ヲ用。義堂ノ腹立アルト云。廣録ハ、義堂ノ^⑩叱ハ、近キ昼ナルヘシ。今ハ可^⑪用者也。ヘ綱ハ住持也。衆目ハ大衆ソ。工目——、イカナル上手ノ番匠モ、墨カ子無クテハ不^⑫正、工ハ大衆、縄ハ住持ソ。ヘ正宗ハ、工ハ住持、縄ハ古規ヲ云ソ。上ノ(10才)成規ト云ヨリ也。住持タル者モ、清規ヲ縄墨トシテ、大衆ヲタ、セト云心ソ。大恵テモアレ、無准テモアレ、先師ノ規ヲヨクナシワカレタルヲ、縄墨ニシ、大衆ヲタ、セ也。紀綱縄墨ヲ以テ、大衆ヲ自然ニ化シ、自然ニ服セシムルニ喻テ云也。ヘ規今——、漢昼、京房傳ソ。是ヲ義之蘭亭記ニ書ソ。蘭記ノハ、猶ノ字ヲ、由ノ字ニカクソ。蓋通スルソ。ヘ道不遠人——、中庸ソ。可考。道ハ人カ行ヘハ、即ヲコナハル、者ナリ。道力餘処カラハ、コヌ者ソ。毛詩ノ代柯、々々ノ心ソ。此句、上ノ皇々——、成規ノ句ヘカケテ看ヨソ。古ノ住院サシム人達モ、住持ノ道ヲヨクヲコナハシマスソ。今モ虚谷ノ道ヲ行ハンニ、ヲコナワレヌ^⑬変アラン歟ト云心ソ。昔モ今モ不遠人ナリ。

六段

ヘ久佇——、杜詩、聖心頗虚佇。ヘ式至ノ字ハ、毛詩ソ。第六段ニチツクリト勸請シトメタル也。村云、此草疏、專孝九峯請大覺疏体、起結心同、可併案耳。

蒲肇 0002

二 △東嶼和尚——、松源・礼天目・鞏石林・海東嶼^{シヨ}。仲芳ノ法ニ、此疏ハ八對、八字称、不用声律、云々。蒙肇式

短對トモニ八對也。

ヘ東嶼塔銘、虞伯生カイタルソ。續傳灯五^ニ傳アリ。可考。ヘ^{キヤウ}行^{村点}宣——^{セイ}政^{村点}、ヘ靈隱——、五山第二番ノ寺ソ。

アン^{太白点} 行^{村点} 宣^{セイ} 政^{村点} 靈隱^シ

飛來峯ノ義、村本ニアリ、可引ソ。元朝・明朝、今北金ニ都ス。故ニ諸国今留守也。国々ニ留守ヲ置カル、也。此留守ヲ宣政院ト云ソ。行ノ字、旅ノ心也。此留守ノ者ハ、タヒウト也。本ノ宣政院ハ、京ニ居ル。其代ニ国々ニ置ホトニ、皆代官ハ、タヒウト也。此宣政院カ、其國ノ寺ヘ住持ヲ請スルトテ、山門（10ウ）疏ヲカク者也。蒲室ノ宣政院ニカワツテカク也。日本ニハ、宣政院ノカク更ナイホトニ、其ノ寺ノ人カ書テ、宣政院ノカク心ニスルホトニ、ヲクニ祝語ヲカ、イデ不レ叶ハ也。旦那カラ、カク疏也。東土ノ旦那ハ、宣政院ナルヘシ。

ヘ推誠——、唐昼、王珪傳ニ、推誠ノ字アリ。ヘ金城湯池——、漢、光武傳ニ、金湯云々。又韓非子、金城湯池、云々。北史ニモアリ。護法ノ方ソ。其後、仏法ノ金湯ナント、云ソ。今コノ宣政院カラ云モ、マコトヲ以テ法ヲ護スル。守護申ハ、金城湯池ノ如クナリ、外護ヲ云ソ。旦那カラ云タル語ソ。

ヘ倡道提——、内護ヲ云ソ。有如ト云ハ、旦那カ、コナタハ、シカト守護申更ハ、金城湯池ノ如ナリ。ヘ要若ト云ハ、カマイテ、ソナタモ、倡道——、銀山鉄壁ノ如ク、ヨリソラヘト云テ、勸請スル蒙肇也。ヘ銀山——、祖語、金城湯池、儒語ナレトモ、近世仏法ノ方ヘ、多クツカイツケタルホトニ、仏祖ノ語ニモ可對也。ヘ銀山——ノ出処ハ、五祖演ノ上堂、或ハ碧岩序、諸録ニ多キ字ソ。コナタハ、涯分法ノ外護タルヘシ。アイカマイテ、ソナタニモ、倡道提綱センニハ、イカニモミタリニ無ク、銀山鉄壁ノ如ク、内護アレト云心ソ。

ヘ我既不忘——、靈隱ハ、鷲峰飛來ノ山ナル故ニ、灵山ヲ云ソ。ヘ記前、古今不審、法華授記品、文句、梵云和伽羅、此云授記、々々、亦云受記、受、決受、或前、授、是与ノ義、受是得ノ義、記是記事、決是決定、前是了前。柯山注、前、方別、是了別。釈名曰、種概^キ移時之謂也。真乘華屋、法華講云、教家前作前。蓋符也。劫國名号之記、於未来如合符也。然未見釈義。（11才）

ヘ毛晃、薛顓、別、筆列切。周礼八成、聴称責以傳別、先鄭曰、傳別、謂券書也。傳、々々約束於文書、別、々々為レ兩、々々各得一。鄭曰、傳別、謂為大手扃於一札。中字ヨリ別之。幻案周礼、天官府之八成、云々。此下注、可考也。日本テ判ナントヲシテ、ソレヲ中ヨリキツテ、兩方ヘ取テ、後ニ合メ、約束ノヲ成スルノ如シ。前ハ、別也。古今不審、瓦解氷消。ヘ少室宗風——、灵隱法堂ノ額ヲ直指堂ト云故也。我既ニ、行宣政院ノ我也。釈迦ノ仏法ハ、付囑国王大臣ト、ヲセラレタル。不レ忘^ミ記前、推誠護教ト云心ソ。大法ヲ守護メ、支テ長久ナラシムルヲハ、旦那ナクテハナルヘカラス。故釈迦ノ仰ル、ヘ倡道提——ノ一對ヲ結ス。捻メ上ヲ結スル過句ハ、先ツ銀山鉄壁ノ句ヲ結メ、サテ推誠護教ノ句ヲ

結スヘケレトモ、又此様ニモ結スル也。サレトモ、少キ人ハ、捻^ネノノ如ニ可結也。先倡道——句ヲ、可結也。ヘ行介——、易、豫卦、介^{モツヘナリ}石^レニ——、本注、大全等、可考。ヘ言簡——、晋、王戎簡要云々。簡畧ニノ要アルソ。言ト云ハ、文章等乎、塔銘考之、可講ソ。ヘ永明^ニ之——、宗鏡錄ハ、挙^レ一心為^レ宗、以^レ万法為^レ鏡ト云心ヲ以テ也、或ハ宗鏡錄トモ云ソ。今ノ淨慈ハ、モトノ永明也。語ハ、山谷力詩ヨリ也。ヘ東嶼ハ、今起淨慈赴^レ灵隱也。是故ニ、永明ヲカク也。異曲同工ハ、韓力進孝解也。以古文句解、可解也。ヘ松源之道——、ヘ松源、礼滅翁、石林、東嶼也。四傳ソ。ヘ一絲九昇^⑨——ト云ハ、桐江波上一絲風ヨリナリ。今東嶼ハ、淨慈ヨリ靈隱ヘ住スルホトニカク也。シカモ、永明ハ此寺ノ開山也。此寺新造ノ時ハ、靈隱新寺ト云ソ。ヘ異曲——、義多。永明ノ書ヲツクラレタ如ク、此東嶼モ能ノ人ナリ。サレトモ、永明ハ法眼宗、（11ウ）此人ハ臨濟宗ナレハ、曲異ナリ。工ハ永明ト同シカルヘシ。百卷ツクルトモ、優劣アルヘカラス。此義尤劣ナリ。又ハ、此人ヲスナハチ永明ニ比メヲイテ、百卷ノ宗鏡ヲモアラワサウスル人也。永明ノ語トハ、異曲ナリトモ、工ハ同クアルヘシト云心ソ。ヘ又此人ヲ即永明ニシテヲイテ、彼宗鏡錄ハ、華嚴・法相・天台ノ性相ヲ沙汰^メ、其レヲ吾力心宗ヲ以テ折中スルホトニ、其ノ書ノ旨カ、異曲同工也、ト云義ソ。後ノ義可乎。ヘ永明——同工、松源——九鼎、村ノ評アリ。永明ノ句ハ、山谷力句、松源ノ句ハ、古人ノ句ニアラス。然則カツカウセス^メ、松源ノ句ハ、ヨハキ也。サレトモ、一絲ノ句ハ、ツヨクツイテ、異曲ノ句ハ、又ヨワシ。然則、此ノ四句ノ鈞量ヲハカリニカケハ、輕重少モアルヘカラス。舟謂、村ノ義戒^レ後也。宗鏡ハ、百卷ナレハ、谷力句ニヨラストモ、如此ツクルヘキ也。村云、陽鳥ト云ハ、日テアルホトニ、天柱ト對ス。舟云、蒲室等ハ、字對ハ、コマカニアルヘカラス。ヘ陽鳥——、春秋ノ元命包ニ、三足鳥ト云^{ケシメハク}アル、是レナリ。ヘ解駁ハ、韓文ノ南海廟碑可考。東嶼テアルホトニ、東昇トカイタト云ソ。又ハ淨慈ニ惠日峰アルホトニ、カイタルトモ云ソ。此義可乎。中立ヲ東昇ニ對ス、ヲモシロキソ。ヘ天柱中立——、列子、湯問篇、共工与顓頊争、云々。又曰、天有八柱、云々。東方朔、神異經曰、崑崙有銅柱焉、其高入天、所謂天柱也。ヘ狂瀾障回^ハ、韓、進孝解可考。障百川而東之、回狂瀾於既倒、天柱峰在靈隱。此人ノ体ハ、天柱カ中立メアルホトニ、狂瀾力是ニアタツテ回ル如ク也。此人ノ凜然トメ不動ノ体ヲ、天柱ニ比スル也。ヘ願聞玉應——、韓文ニ、玉應金春ノ字アルソ。孫注可考。村本ニアリ。（12オ）捻^メ過句トモカキ、跨句トモカク。跨ノ字ナラハ、結前生後ニ句ヲ作ルヘキ也。今ハ常ニ過句也。以^{イニシメヨ}警、此叱分ハ、說法アツテ、ソナタモ、玉應金春ノ如クアレ、コナタカラモ、鐘ナントノ零落^メ、無キヲハ、涯分申シ付テマイラスヘシト、且那カラ云タル也。且那カ、イマシメント云

心ソ。以警^メノ点ノ叱ハ、鐘鼓ナントヲモ、イマシメテナラサセヨト、住持ヘ云^セ。此叱ハ、願聞——、願警^メノ心ソ。鯨ハ鐘、龜ハ鼓^セ。鐘ハヲシ、鼓ハ寂ナリト云心ソ。ヘ二十四考——、二十四考、郭汾陽カ吏也^也。古ヘ信仲ナントノ叱分マテモ、尚且ノ舜典ノ書記ヲ以テ、沙汰スルホトニ、ツイニ未決ナルソ。近世十八史畧ノ注本渡ソ。郭子儀カ注ニ、キラリト見ヘタリ。一年一度其功ヲ記スル事ソ。ヘ東坡、冷泉亭ノ詩ニ作ル。此亭在靈隱。今東嶼モ靈隱ニ住スルホトニ云ソ。俗故吏^也ノ二十四考——ヲタツトフ方ハ、宣政院ナリ。是ホト貴イ吏^也ハ、我ラハアルマイト思ヘトモ、誰カ師ノ清高ニ擬センヤ。擬^セ清高^ヲ、此点ノ叱ハ、二十四考、清高ヲ、此僧ニ擬スルトモ、二十四考——ヲヨフマシキト云心ソ。此義劣也。ヘ二十四考——ハ、且那カラ、我カ上ヲ云テ、千五百人——ハ、住持ノ吏^也ヲ云。キラリト宣政院ノ勸請ト見ヘタリ。

ヘ千五百——、碧岩、三聖・雪峰問答ヨリ也。ヘ光采ハ、霍光傳ニ、此意アルソ。知識之尊^ハ、此住持也。光采ハ、見吏ナル人ト云ソ。霍光傳ハ、風采トアルソ。ヘ千五百人——尊ト、祖語ノコワバツタルヲ以テ云テ、式瞻^ニ光采ト云ハ、ホソノト続タル妙也。ヘ法輪三轉——、諸經^ニ三輪ノ義アルソ。示・勸・證ノ三ニヘテ云ソ、此三ヲ、四諦ニヘレハ、三十二ニ、十二因縁^也。法華化城喻品、三轉十二行法輪、(12ウ)科注可考。轉^{シテ}仏心中化他之法^ヲ、度^ニ入^ル、他心^ニ名^ニ轉法輪^一。文句ニハ、中ノ字ノ下ニ、所ノ字アル^也。是ハ、常ニヲホユル尺^也。法華ノ是妙轉法輪ノ処テ、引ク尺^也。轉ノ字ノ不審ハ、コ、テ決スル^也。

天子万年ハ、毛詩ノ語ソ。天子万年ニハ、劉后村カ、春王正月ト對ス、ヲモシロキ^也。毛詩ヲ左傳テ對スル^也。ヘ村菴ノ物語アリ。上ノ二十四考——千五百人等ノ脚ヲ、此様ニ新シク結厚ニ続タレハ、云イノヘテユク、法輪・天子ノ如キ短對ヲ、ツ子ノメツラシウモ無キ語テ、云イ述ル^也。コ、モ然^也。

蒲葦 0003

(二) 三 △雲外和尚再住天童——

仲芳ノ法ニ、此疏ハ九對也。隔句皆上短下長、常効之。

岫雲外ノ吏迹^也、山庵雜錄ニアル^也、可考。洞家ハ多住天童^也。雲外ヨリ子孫、日本ヘ來ル^也。海東陵ノ日本ヘ來ル^也。五位頭決ヲメサレタル人^也。宗派ハ、岫雲外嗣拳直翁、々々嗣光東谷、々々嗣祚明極、々々嗣暉自得、々々嗣覺宏智、々々

嗣丹霞淳、々嗣芙蓉楷、々嗣投子青、々嗣大陽。岫雲外ハ、自太陽十世也。續傳灯^二傳アリ。塔銘ハ、柳貫ト云者カ
 昼也。璵東陵ハ、雲外ノ弟子也。日本へ來ルソ。雲外ハ、度虛舟ニ參シサシマス人也。虛舟ノ弟子ニハ、ナラウトハラ
 モワシマサヌ也。此時、洞上仏法孤危也。是ヲ中興セウスト思レタル也。此^事、此疏ノ中テ簡要也。直翁ノ法ヲツカン
 ト思テ、終直翁ニ、皮履、直襪ヲ傳ラレタル也。天童へハ、ナラマイトヲシナルヲ、衆カ、ヲシテ、無理ニ興ニノセマ
 イラセテ、(13才)住セシムル也。此時、妄庸ノ者カアツテ、天童ヲ奪テ住スルホトニ、師ノヤラシヨヲヤト云テ、退
 サシマス也。又ヤカテ妄庸ノ者去テ、再住天童也。此時ノ疏也。廣録ニモ、此師ノ贊アリ、可考。天童ハ、景德寺ト云
 ソ。山号ハ、太白山也。天童ト名ル故ハ、天上ノ太白星カ童ニ化メ、此山へ降テ、義興^{晉高僧ノ時ノ沙門也}ニ義興ニ給侍ス。因号天童
 太白山ソ。統記、會要志、玄宗、高僧法睿^事太畧同。統記云、唐玄宗、高僧法睿、案故迹^{義興}、立精舍、誦法華、太白化童
 子送^レ供、因号太白禪師、名其山曰天童。へ再住トハ、妄庸ノ者去テ、後又住也。

へ太陽傳法——、名玄、或延、浮山遠ノ太陽ニ法ヲ傳ル^一ハ、何昼ニモアリ。委クアルハ、光明藏也。太陽モ弟子ヲヒ
 トリモ、タシムヌテハ無キ也。的^{トナリ}ノ人力無キ也。剖侍者^{ホウ}ナントモ、金翅鳥王當宇宙、箇中誰是出頭人、碧岩、可考。
 太陽ノ弟子也。へ頌——焯、古ヨリ難心得字ナリト云ソ。惠聖岩ニ遠錄公ノ居メ、投子青ヲ待テ、俊鷹ヲ夢ル^一ヲ云
 ヘシ。或青鷹トモアルソ。青ハ、始ハ法相ヲ學メ、法相ハ、イカナル者也。初發心時、便成正竟ト云、華嚴ヲ孝スヘシ
 ト云テ、後ニ華嚴ヲ孝ス。故青華嚴ト云。へ猶——、常忠云、四昼五經テハ、ナラシト讀^{ナラシ}ハ無シ。仏昼テハ、ナラ
 シトモアソハスト承ルト云ソ。へ立孤——、已洞宗ノ法ハ、タユル処ヲ、臨濟宗ノ浮山出テ、傳テヲイテ、投子青ニ傳
 ル也。嬰臼力^事、史記可考。左傳、趙盾殺^レ君、云々。即男^{モシ}ナラハ——、即^シ女^{ナラハ}、史・漢テハ、即ノ字ヲモシト讀ム
 一多ソ。孤ハ、趙盾之孫、趙朔之子、趙武也。難ト云ハ、本傳ノ心ナレハ、白ハ、ヤスキヲセン、嬰ハ、(13ウ)カタ
 キヲセヨト云タル。然則、易難アルヲ、今難トハカリ云タルハ、白カヤスキト云タルモ、難キ^事也。故山谷モ、立孤難
 ト作ル也。此疏ノ語モ、山谷カラウケテ書也。常ニハ、太陽ハ嬰臼、孤ハ投子ト心得ル也。細カニ見テノ道理ハ、太陽
 ハ、法ヲ遠錄公ニ傳テアルヲ、遠公ノ皮履直襪ヲ傳テ、後ニ投子ニ傳ル。然則、立^レ孤者、遠錄公也。サレトモ、常ニ
 太陽ノ立^レ孤ト云ソ。理ハ、遠錄公ノ立孤也。如此ヨカラシカ。光明藏ニモ、託六尺之孤ト、遠公ノ贊ニセラレタル也、
 可考。へ禪儀外文ニ、淮海ノ、此雲外ノヲウチ、師ノ東谷ノ祭文ニ、立^レ孤嬰臼ノ遠錄公ヲ指メ、カ、シマス也。サレ
 トモ、コ、ノ辨才ノ語、蒲ノ新意テアルホトニ、立孤臼嬰ヲ、淮海ヲウケテカ、シムト云へハ、ヨハイホトニ、此立孤

ノ語モ、蒲ノ新意ト看テ可也。与淮海、自然二同意也。へ辨才——、仏祖通載ニ、亶迹アリ、可考。唐土^三天竺^三アリ。此人ハ、上天竺^三住スル也。文捷力、シコデテ、此人ヲ下天竺ヘウツス。後ニ文捷力、曲亶ニヲチフレテ、又上天竺^三住セシムナリ。東坡詩、聞辨才復販、上天竺ノ題アリ。文捷力辨才師ヲ、シコチテ、上天竺ヲ去シムルモ、妄庸者ノ天童ヲ奪テ、雲外ヲ退サシムルノ如シ。故ニ書也。出^レ山ハ、上天竺ヲ退スルヲ云ソ。下天竺ニウツレトモ、徒衆皆是ニシタカウテユク^一ハ、周ノ文王岐^太二居スレハ、民百姓ノ是レニ從テ、市ノ如ナルニ不異也。へ從者如——、孟子、周大王ノ邠^二居スル叱、狄戎カツヨウ侵スホトニ、岐山ヘウツレハ、是ニ從者如^レ販^市、云々。へ雲外ノ始メ住天童サシム。其ヲアル者カ、シコチテアルホトニ、天童ヲ退サシム。其後、サキノ奪タル者退メ、再住サシム。タトヘハ、辨才文捷ノ如クナルナリ。太陽傳法ニハ、立孤嬰白ハ無^一ナレトモ、別ニ(14才)ツイテアリ。へ辨才——ノツキヤウモ、ヲモシロキ也。村庵モ、前ノ東嶼ノ疏ノ蒙肇ハ、チツトコケタル也。此蒙肇ハ、マシタルト仰セラル、也。立孤モ、孤ノ字ニ者ト對ス、妙也。者ト云字ヲ、ツヨク對スルソ。太白疏ニ、其從者販如市、德不孤必有隣ト云々、可考。其ノ字、孟子ニハナケレトモ、太白ノ加ル也。此様ニ別ノ亶^重ヲ、脚ヲツクニハ、脚ノ語活セイテハ也。小補モ、コ、ヲ取テ、販辨才如岐邠之衆、云々。

へ信知在德——、侖吾、又^レ左傳ヨリ也。幻謂、立孤之難、由濟宗而言之。

へ孰不有祖——、村本^三詳也。太陽傳法ノ一對ヲ結スル也。在德不在力ト云ハ、辨才——ノ一對ヲ結スル也。文捷ト辨才トハ、力ヲ以テ争ハ、文捷可勝也。以德ノ故^ニ、辨才ハ、再上天竺ヘ販ル也。村庵ハ、祖ハ太陽ヲ周文王ニシテ云イ、宗ハ投子ヲ武王ニシテ云ト也。サレトモ、舟ノ義ニハ、祖ハ洞山カ、宗ハ投子乎。其故ハ、祖ト云ハ、一切最初ヲ云ホトニ也。投子ハ、洞宗ノ再興ナレハ、宗ト云ナリ。村ノ物語ニ、蕉雪云、過句ヲ以テ結スル^一ハ、絶句ノ詩ノ三四ノ句ト同シ者ト云々。臨濟宗ノ蒲室ヨリ、洞宗ノ疏ヲカクホトニ、臨濟宗カ無テハ、洞下モサテ也、ト云心アルヘキ也。村ノ又義ハ、可^レ忍也ノ句、捻^レ公界ノ宗門ヲ云タル也。此義不可取乎。へ惟茲——、左傳ノ奚生力^重亶ヲフマヘテ也。洞宗モ、其昔ハ祖アツテ、全盛ナリシカ、今ハ遙隔テ衰ヘテアル。サテコソ衰ヘハテタルヲコラヘテ、雲外ハヨリサウラウハシカ、イソイテ再住アレ、ト云心也。是諸山ヨリ云語也。村云、過句ハ、ヲキ字ノ多クシテ、散語ノ如クニカクヘシ。不可過九字云々、過句不可二對云々。サレトモ、老筆ナントノ云イツクサレヌヲ、云イキハメン為ニカク也。九淵ノ建仁住ノ疏ヲ、村モ過句(14ウ)ヲ三對カク也。可考。へ今日本ハ、ヲクリ声力合セ子ハ、過句ヲ二對モカク。蒲室

ナントハ、声ノアハヌ方ヲ以テカクヘカラス、一對ノ過句テ、云イキワメヌホトニ、カサ子テカクナルヘシ。コ、ノ二對ノ過句モ、亦然。ヘ藐然ハ、上ノ晋武帝紀ノ心ナレハ、小ナル心也。又月石溪ノ録ノ序ノモ、大惠藐然一衲子トカクモ、少義也。然則、洞下ノ法モ、今尠少ニナルト云心ナリ。是ホト洞下モ尠少ニナルヲコラヘテ、シラヌカホテヨリサウラハンカ、イソキ再住アレト、無味ナル方也。是可忍也。侖吾テハ、可^レ忍ト云タルヲ、也ノ字ヲ加テ、可^レ忍ヤ忍トカク。ヘ氣養——、蒲室ノスイテ用ル語、見村本也。孟子、養浩然之氣之語ヲ取、不^レ無^レ意也。又老子経云々、ヘ渾成——、老子経ソ。天地未分、先ノ如ク、此人ノ語ハ、チツトモカサル方ノ無キ人。無文印ニ、曹洞禪如春色透花ト云ハ、カサツタル方ヲ云ソ。此人不然。ヘ胸次——、町畦ハ、莊子、人間世ソ。無町畦云々。村注云、無町畦者、無畔岸也。言其挾蕩而無繩準也。ヘ食儒ハ、孟子ソ、可考。八字称ノ次ニヲツ、ケテ、過句ヲカクモ一体也。是ハ八字称テ、主ノヲ云イツクサレヌホトニ、又、過句ヲ入レテカク者ソ。如此過句ヲ入テカクニハ、シカト主ニワウ^事変テ無クテハ、カクヘカラスト云ソ。胸次ノ句ハ、氣養ノ句ヲ結ス。高風ノ句ハ、語出ノ句ヲ結スル也。此人ハ、貪ル心無クモ、人力物ヲマイラスレハ、ヤカテ人ニトラスル也。是ヲ見テ、彼世上ノ食儒ナル者モ激發セラレテ、食儒ノ心モ無キ也。ヘ長空一碧——アリト云ハ、村ノ点也。アリト云テモ、云ストモ也。此人ノ作ハ、曉天ノ雲モ一モ無ク、青々ト晴チキツタルニ、啓明星ノ煌々タル如ナル也。ヘ煌々——啓明ハ、毛詩ヨリ也。此(15才)山、太白山ナルホトニ、星ノ^事変ヲカク。シカモ、明州ハ東方也。村ノ義ニハ、此人ノ胸次ノホカラカナルヲ云ホトニ、長空——ノ隔句ハ、胸次ノ句ヲウケテカク、諸峯——、高風ノ句ヲウケテカク。東方ト云字ハ、明州ハ東方ノ国ナルホトニカク。幻、啓明ハ、胸次廓然不^レ暗^ラ謂歟。ヘ諸峰四围——、太白ノ句ハ、唯其境致ハカリヲカクトモ云。宗鏡ノ義ニハ、東方啓明ハ、此人ノ出世ノ光輝ヲ云トナリ。ヘ諸峰四围ハ、大通本ノ心ヲ、底ニフマヘテ云。此雲外ヲ四衆ノ围绕ソアレハ、其ノ中ニ凜々トモ、太白峯ノ如クナルト云心ソ。木杯翁曰、親見天童之境致、如此句之所言也。舟謂、東方ハ、明州ノ辺ハ、洞下ノ仏法、ハヤ殘月ノ曉ニナツテアルニ、此人ノ一老殘ル^事変ハ、啓明ノ如シト云心乎。ヘ雪山——、不必処名也、雪コソアルランナリ。太白山ニ、雪コソアルラン也。此句太白ト云ハ、雪ニヨリ今ハ云ト見テ好シ。星ノ方ヘハ、カ、ルヘカラス、山ノ名テワイテ、白ノ字ハ雪ヨリ也。星ノ方ヘカ、レハ、啓明即太白星テアルホトニ、一星ノ名ヲ云イカヘテ對スル様テ、ワルキ也。坡、五百言、柳、祠堂碑、皆雪カラ太白ト云。ヘ神龍呵護、呵ト云ハ、此人ヲ、カサントスル者ヲハ呵責ノ、此人ヲ護スル也。呵スルト、護スルト也。村本可考。ヘ又韓詩、石鼓歌、鬼物守護煩搗呵。ヘ又、坡、

富陽普照寺詩、龍皈護賜扃。又、李商隱、驪山有感詩、九龍呵護玉蓮房。村云、神竜——、承前一對。尺蠖——起世路、太白山二天池ト云池アリ。故神龍ヲカクナリ。ヘ尺蠖ハ、易、繫辭ヨリ也。蠖ハ、屈スルハ、伸ン為ナリ。此人ノ天童ヲ奪レテ退メ、今日マテイサシムヲハ、伸ン為二屈シタル蠖ナントノ如クト、世人カ見テハ、非ナル也。此人ハ、其様ニハ無キ人也、云々。ヘ正宗云、尺（15ウ）蠖句、謂師暫退重住也。ヘ此過句一對ハ、下ノ隔句ヲヒキ起ス句ナリ。尺蠖ハ、世路ノ句ヲ起ス也。神龍ノ句ハ、上ノ隔句ヲ結スル也。跨句也。結前生後ソ。ヘ世路——、世上ノ上ノ心カイツナラハ、妄庸ノ者カ奪トモ、同心セマイヲ、心カ多岐ナルホトニ、或ハ妄庸ト同心スル人モアルホトニ、雲外モ一ト度^ヒ此山ヲ退スルト云心也。ヘ可以南——ハ、淮南子也。ヘ簡扃——ハ、左傳ソ。左傳ノ心ヲ以テ、今諸山ヨリ此疏ヲ書クヲ云也。ヘ式如玉——、左傳、昭十二、其詩曰、云々、玉ハ、重ノ義也。金ハ、堅キノ義ソ。

ヘ更始——、礼記、三年閏ノ字。又、莊子、盜跖篇ノ字。又、漢書、武帝紀ソ。又、唐扃ノ字ソ。山谷モ、更始^{アラタメ}号元亮。史、始皇本紀、更始^{メテ}作阿房宮、云々。此詩ハ、更^{アラタメ}トヨミサウモナキ也。更^二始重盟^一、此点ハ非也。重^{ヘテ}盟^フノ^{カサヌ}点也。是モ村菴ハ不^レ取ソ。重^{カサヌ}盟^フ、ヘ左傳ニ、尋盟——、尋ハ、重也。諸山ヨリ簡扃ヲ以テ申ス。是ヨリ前ノ^{カサヌ}更^二始重盟^一、又始^{メテ}盟^フカサ子テ、旧交ヲ脩セント云心ソ。此短對二番目ノ字、声ヲヨクカクソ。前ニ此山ニ住スル^{カサヌ}更^二始重盟^一ハ、アラタメテ、今再住ノ時^ニ盟^フ重サヌル也。村云、此四字ノ短對ハ、何^{カサヌ}更^二始重盟^一ニカクナレハ、可以南——、世路——、式如玉——、簡扃——ト、上ノ隔句ヲカクナラハ、簡扃相恤^{メクム}ト云テ、云イハツル也。シカラハ、此短對アルヘカラス。後孝効之。ヘ更始——、前二天童ニ住サシムツル^{カサヌ}更^二始重盟^一ハ、本ニハスマイト、諸山ヨリ云心也。故ニアラタメ始ト云也。重盟ト云ヲ、前二天童ニ重スル^{カサヌ}更^二始重盟^一ヲ、又重スルト見テハ非也。然ハ、アラタメハシムルノ理ニ違スル也。重^{カサヌ}盟^フト云ハ、イツモ諸山ハ皆申シ合スル者也。其盟ヲ今尋也。尋ノ字ハ、左傳テ、カサヌトモ可讀也。又ハ妄庸ノ^{カサヌ}更^二始重盟^一ハ、アラタメテノケテ、請シマイラスル^{カサヌ}更^二始重盟^一ハ、妄庸ノ前ヨリ、（16才）請スルホトニ、其ノ^{カサヌ}更^二始重盟^一ヲカサヌヘシト云心ソ。此義ナレハ、再住ノ^{カサヌ}更^二始重盟^一ニ、又カサヌル也。

蒲葦 0004

（四）△瀬翁和尚住淨慈諸山

山菴雜錄ニノルソ。眼空當世トアル、此疏ニ簡要也。惠愚極弟子、禪居祖師大鑑禪師ノ法眷也。續傳灯五^ニ傳載也。

村云、瀬字、恐頼字乎。古語一人有^レ慶、千人^レ頼^レ是、云々。是ヨリ千瀬トツカシマス乎。舟云、何書之語哉、未見。尚^レ辱亦不然也。雪樵云、ハシメノ名ハ、瀬字ナリ。或人咲テ云、何^事変ニ瀬ノ字ヲツクソ。此人答、我ハ江渚人ナル故ニ、此字ヲツク。其後竹カムリヲノケラル、也。舟謂、未^レ知出于何^事辱也。瀬翁ト云ハ、唐土ニ、此人ヲ翁ノ字ヲ云イツケタル也。痴絶ヲ痴翁ト云ツケタル也。此ノ瀬翁ノ靈隱ノ住ノ^事陀ノ諸山ヲハ、季潭ノ弟子俊用章カ、シマス。泪川集ニアリ。彼疏ニハ、八字称ノ次ニ、ヲツ、ケテ、詩ノ集句ヲカク。捻^レノ法ナレハ、詩ノ集句ハ、末句ニカク。蒲室ハ、皆末句ニカク。一々可考也。法ハ如此也。雖然、能クカツカウシタラハ、日本ニモカク。五言ノ詩ノ集句ヲハ、定マツテ蒙肇ニカク。先輩匣中三尺水、慣用全機、桐江波上一絲風、重増九鼎。八字称ノ次、ヤカテ、詩ノ集句ヲカクハ、江西モ蕉雪ノ天龍寺ノ疏ニアソハス。平生四海蘇大史、是非万端、彷彿三生杜牧之、科辛第五、云々。是俊用章ノヲ孝テソ、カ、シマスランナリ。此疏ハ、蕉雪ノ心ニアワサツタル。平生——ノ脚ヲ、是非万端ト、ツカシマス。是レ氣ニアワス、彷彿ノ脚ハ、蕉雪ノ万寿ヘ始テ住サシマスハ、杜牧カ阿房宮賦ヲカイト、第（16ウ）五番目ニ及第スルニ比メアソハス。万寿寺ハ、第五番目ノ寺也。是ヲ蕉雪ハ、少ノ壯氣ナル^レ杜牧カ揚州テノ如クナルニ比シラレタルト心得テ、心ニアワサル。江西方カラ云ヘハ、是ト云モ、蕉雪非ト云モ、蕉雪是レ東坡ニ比^レノホメタル。捻^レ、村云、平僧ヨリ諸山ニ成ル人ニハ、首座ノ機縁モ、藏主ノ時ノ機縁ヲモカク。諸山ヨリ十利ニ成ル人ニハ、八字称ノ次ニ、ヤカテ前住ノ寺ノ^事変ヲカク。或、師承ヲカク。ヘ宝掌——、事迹可講ソ。上天竺、下天竺、教寺也。中天竺ハ、禪寺也。村本ニ詳。古尊宿云、捻^レノ教者ハ、禪祖ニ對シ^レイヤト。宝掌ハ教者ナリ。サレトモ、カツカウシタラハ、カケ。コ、モカツカウシタル。中峰ト云ハ、中天竺寺ノ開山ハ、千歲宝掌。此ノ瀬翁ハ、住中天竺寺、次ニ靈隱ニ住メ、今靈隱カラ淨慈ニ住スル。淨慈ハ、古ノ永明寺ナリ。永明ハ、靈隱開山也。即此ノ瀬翁ヲ、永明ニ比スル。南屏山ハ、在淨慈、南宕ト云、是也。此蒙肇、アリ^事変ヲ、何ノサウサモ無ク、云イツラヌルナリ。一体ナルヘシ。前ノ疏ノ蒙肇ノ、辛勞ヲノカイタルニハ、カヘテカク。村云、永明由^{ヨリ}冷泉ニ開^レ山ヲ、如此点テハ、易^レ心得。サレトモ、如此ハ、不可讀ソ。由冷泉開山ノ語、少難消也。永明ノ靈隱新寺ヲ開ク^レハ、此冷泉亭ノ境地ノヲモシロキニ依テ開乎也。樂天カ冷泉亭記、由ノ字ヲ多クカイタル。コ、ノ由字ト、併看ナリ。ヘ信行道——、豈至——、捻結メ結シテ、妙ナル句也。有其地——ノ一句ヲ以テ、上ノ宝掌・永明ヲ皆結スル。行道ノ字ハ、樂天、贈韜光禪師詩、遙憶吾師行道处、天香桂子落紛々。是ヨリ先モ、行道ノ字ハアルヘシ。処ト云字、コ、

ノ其地ト云、地ノ字、可併看也。ヘ居無定方ハ、九峰（17才）ノ大竟璣ノ疏ノ中ノ語、可考。上ノ徑塲称最ト云語勢、樂天力冷泉亭記ヨリ歟、可考。ヘ至人ハ、莊子逍遙遊篇、至人無己、ヘ兼濟、文選ニ、仁治兼濟、云々。サテ、此人ノ上ニ、兼濟ト云ハ、何ヲ云ソ。ナレハ、古尊宿モ沙汰メサレヌ、如何。舟謂、次ノ隔句ヲ看ルニ、此人ハ機鋒モアリ。文論ナトヲ着ハス、文章モアリ。是兼濟也。又、捻ノ何更モ兼全ヲナス人トモミルヘシ。才周^レ万務之義乎。ヘ睦州・雲門ノ更迹ハ、諸錄ニ多ケレトモ、コ、ニハ、正宗贊ヲ引テ可乎。ヘ眼空一代ト云ハ、キフイ更^レヲ云ソ。睦州ハ、尤機鋒峻ナル人也。雲門モ三句ヲ立テ、キフイ宗師也。睦州・雲門ハ、常ニハ首座ノ機縁ニカク。村云、コ、ハ、首座ノ機縁ニハ不可取ソ。只機鋒峭峻ノ方ヲ以テ也。山菴雜錄ニ、此人ノ傳ニ、眼空當世トアル、コ、ヘ引テ可也。ヘ書成万言——、雜錄ニ、扶宗顯正論ヲツクル人也、云々。古語、器之潛子一孤腋、云々。此人ハ、自ラ器之潛子トヲモワレタル也。適^テ其時、易ノ注也。五經ハ、注ヲモ取ホトニナリ。古尊宿モ出処ヲ正ス。易ノ本ニ多ク適^ニ其時^ニ、此点ハ非歟、可考也。也ノ一字ハ、今加タル者ソ。ヘ久如ハ、毛詩ソ。已久如ハ、維摩經ヨリナルヘシ。三字ツ、クウハ、維摩經ヨリ也。舍利弗言、天止此ノ室^ニ其^レ已^ニ久如^シ。艮卦ノ注ニ、適其時ト三字ツケテ用ルホトニ、又已久如ト三字ツケテ對ス。我翁之田——、五祖演投機頌ヨリナリ。淨慈ヲ我翁田ト指スソ。此人ハ、愚極ノ弟子也。愚極ノ師ノ石田ハ、昔此淨慈ニ住スル人也。物初刺語ニ、塔銘アリ。石田ハ、ヲ、チ師ノバウナルホトニ、淨慈ヲ指メ、我翁田ト云。ヘ瞻彼ト云ハ、毛詩ヨリ也。喬木ハ、孟子ソ。永元喬木ト云、古今ノ不審也。禪居大鑑ノ佛心禪師ノ（17ウ）墨跡後二題スルニ、西子平湖沉^ム古月^ヲ、永元喬木鎖^ニ寒雲^一、云々。瑜温仲ノ贊ニ、絶海云、永元喬木、禪居棟梁、云々。又、南屏喬木ト云ハ、全室ノ疏ニアリ。濟汝舟ノ疏ニアリ、可考。南屏ハ、此南宕ト云是ナリ。村云、我翁之田熟トカクヘケレトモ、熟ト云ヘハ、語拙故、秋ト置ク。ヘ先人之^厩ハ、左傳ヨリ也。又ハ、文中子ヨリ也。焉ノ字ハ、コ、ニアリト云心ヲ以テ置ク。上ノ句モ、ツクル句ナルホトニ、是ノ句モ、ツクリタキ様ニツクル。ヨキタイヤウニ、字ヲ置ク。ヘ故丘ト云ハ、先祖モコ、ヘナラシマスホトニ、此淨慈ハ、故郷ト同シ更^レ也。田秋ト云ハ、石田ト云ヲフマヘテ也。秋ト云ハ、時節淳熟ト云心ナリ。石田ヲ我翁ト笑隱ノ云イ、前ノ我祖ト無準ヲ云タルト云モ例也。ヘ先人之^厩——、石田ハカリテモナク、結句、愚極モ此山ヘナラシマス。愚極ノ塔ハ、在淨慈ナリ。村云、永元喬木ト云ハ、彼ノ愚極ノ塔ニ、喬木コソアルランナリト云ソ。ヘ宏綱ハ、尚^レ辱ヨリ也。コ、テハ、宗綱ト云心也。ヘ脩好ハ、左傳ニ多シ。ヘ仲芳法云、此疏七對、今可^レ効^レ之。

蒲尊 0005

（五）五△湛堂法師住上笠——

仲方ノ法、此疏十對、第七八連用、短對可用法トモ、不可用法トモ、無キヤウハ、用イソセンスラン也。

湛堂ハ、教者ナレトモ、疏ヲカク^セ。疏ニ、禪・教・律トモニカク^レアル^ル。湛堂ハ、黃潛卿カ塔銘ヲカク^セ。名譽ノ教者、天子ノ信向アル人ナリ。蒲室モ^⑤夏外奔走サシム人ソ。澤雲夢ノ弟子也。雲夢モ、（18才）サル人テハアレトモ、山菴雜錄ニ見タソ。宋理宗ノ陵テ、理宗ノ尸ヲフマレ、サテ其因果ムクウタル人^ル。ヘ辨才——、此^⑤夏ハ、上ニ見タリ。ヘ愚可——、孟子ノ序ノ、愚モト云タルハ、吾身ニヒキカケテ愚モト云タル^ル。コ、ハ捻^⑤ノ愚ヲ云ソ。是文字ヲ取テ用ル法也。ヘ四明孤山ノ夏ハ、仏祖統記ニ委クアル^ル。二人トモニ教者ノ名師^ル。天台ハ九祖ヲ立ル^ル。孤山ハ、智圓法師^ル。古抄ニ、淨竟ノ夏ヲ引クハ、難心得^ル。淨覺ハ、四明ノ弟子也。此議論ノ時ハ、淨覺モ四明方也。智圓ハ、教者テアツテ、文章ヲモスル人^ル。閑居篇ヲスル人ソ。中庸子ト号スル^ル。四明者、智礼也。統記ニ傳アリ。凡天台立九祖、自龍樹至千荆溪。又興道下立^⑤八祖——、興道者、道邃也。傳教大師ノ師也。智礼、第十七祖法智尊者也。宋咸平六年、源信遣圓通大師寂照問目二十七條、悉尺之、云々。四明ト孤山トノ間ニ、同宗ナレトモ、夏外ノ議論アル^ル。天台ノ中テモ、孤山ヲハ、^⑤山外ト云ヘ^ル。本天台カラサケテ、山外ト云^ル。コ、ニ擯出ノ派ト云カ如シ。四明ハ、天台宗ノ正統也。天台光明^⑤玄^⑤ノ中ニ、廣畧ノ二本アリ。山外ノ方ニ、錢塘ノ恩ト云人カアツテ、畧本カヨイト云ハル^ル。畧本ニハ、觀心ヲ畧スル^ル。廣本ニ、觀心ノ方ヲ立テクル^ルハ、後人カ加^ル、天台ハ、サシマサヌト云^ル。是山外ノ孤山モ、錢塘ニ同心スル^ル。又四明方カラハ、廣本ヲ好シトスル^ル。觀心ナクテハ、天台宗テハアルマイト云^ル。此議論、ヲツサマツサアル^ル夏也。ヘ辨才文捷——、此二人モ教者ナルホトニ、又此湛堂モ教者也。故ニカクソ。村云、白日青天、奴隸知其清明之語勢也。湛堂ハ、蓋四明派邪。ヘ智莫窺——、語勢ノ出処不知、云々。捻^⑤ノ此ツキ様、愚可——、智莫窺——、此様ニハ、日本ニ（18ウ）ツク^⑤難^⑤成ソ。甚妙也。日本ノ人カ、如此續ナラハ、ツクルト云テ、却可嫌乎。村云、辨才——、四明——ト云、何ノ辛勞モナク、手モナク云イ出ス蒙頭也。平話ノ如シ。サレトモ、ヨクカツカウノアル也。ヘ為孝ト云ハ、老子^⑤至、又ハ論語ヨリソ。心術ハ、礼記ノ樂記ヨリ^ル。ヘ立言ト云ハ、左傳ヨリ^ル。ヘ師承ト云字、諸錄ニ多シ。村云、故為孝ノ句ハ、辨才——ノ一對ヲ結スル^ル。孝問ヲスルナラハ、心ヲヨクツ^⑤シメ^ル。文捷モ不孝ノ故ニ、辨才ヲ、イ出ノアル者^ル。孝ヲセハ、心ノ術簡要^⑤。ヘ慎乎。村云、乎ノ字ヲ置字ニカク、子細

コソアルラン、着眼也。へ而立言以——ノ句ハ、四明——ノ一對ヲ結スル也。へ立言ト云ハ、着^{ハス}居^ヲ也。師承ヲヨクタ、スナラハ、四明孤山ノ議論モアルマシキ也。村本ニ、恩・清・昭・圓^{錢增 奉先 孤山}。信仲ノ義ニハ、常ノ如ニ結スル也。故為ノ句ハ、四明ノ句ヲ結ス。而立ノ句ハ、辨才ノ句ヲ結スル也。幻謂、村義可也。又謂、故為孝一句、捻結^一「蒙頭」也。愚可別。智難窺者、在心術尔、湛堂モ、四明ヨリ傳へ來ル宗師テソアルラン。四明ヨリ傳ル、則台宗ノ正統也。又捻結シニ、結スルテモアルヘシ。幻義也。見上。へ辨折——、立^レ言ノ方ヲ承テ云也。識高ハ、為孝ノ方ヲ承テ云也。辨ト云、村云、教者ハ、辯舌簡要也。談義ヲ本ニスル者ナル程ニ也。以心傳心ノ宗ニハ、ソレホト辨舌ナケレトモ、アツテモナリ。へ辨折——、潛卿塔銘、雄談博辯、風驛濤湧、識高——、塔銘、古德風烈、猶或可舉。へ譯經——、唐土ニハ、天子ノ誕生日前ヨリ、天竺ヨリ、新キ經ノ來ルヲ翻譯サセラル、也。開堂ノ^一是ナリ。此湛堂、天子ノ誕生ノ祈禱ノ經ヲハシ譯セラレタル人乎ト云。サヤウノ変テハ無キ也。塔銘ニ見ヘタソ。元朝ノ英宗ノ時ニ、湛堂ヲ京ヘメシ上セラレテ、經律論(19才)ノ三藏ヲ正サセラル、也。文殊閣ト云ニ、ヲカル、ナリ。天子ノ彼閣ヘ幸行アル也。三藏ヲカンカヘタ、スヲ、譯スト云タル也。へ天祿石渠——、石渠、蕭何所造、云々。三輔^事故^事変^事曰、天祿石渠並漢閣名、在未央宮北、以閣秘書、云々。漢^事、楊傳、校^事、天祿閣上、へ負笈——、李固、邠^事之子也。負笈從師、云々。変^事文類聚、吳商、孝通五經百氏、四方孝者擔^レ囊負^レ笈、不^レ可勝數。史記、蘇秦、負笈從師、へ河汾ハ、文仲志力、河汾ニ居スル也。唐ノ王道也。へ伊ハ、宋朝ノ二程ヲ云也。二程モ、弟ハキフイ者也。兄ハ、和氣カアル者ソ。風雅集、詩云、伊川門雪、云々。へ洛ト云ハ、邵堯夫ヲ云ソ。二程ヨリモ先輩也。居^レ洛也。へ未^レ皈ト云字ハ、左傳、閔五年ノ字ヨリ也。コハ、借用也。孝者皆此人ノ処ヘ來皈スル也。左傳ノ心ハ、魯ヘ皈ルソ。喜心也。コハ不然也。此人ノ三藏ヲカンカヘタル、楊子雲ハ、天祿閣テ書ヲカンカヘタルニ似タルト云ソ。へ石渠ノ字ハ、朝廷テアルホトニ、天祿ノシヤウバンニ出ス也。次ノ句ハ、此人ノ談議ナントヲシテ、學者ノ皈スル^一ハ、文中子・二程・堯夫カ、河汾伊洛ニ居ノアル屹ノ如ク也。村云、此一對、上ノ譯經ノ句ハ、上タル天子ノ、此人ヲ尊フ方ヲ云イ、負笈ノ句ハ、下タル者ノ、此人ヲ尊フ方ヲ云也。へ如授業ノ句ハ、辯折ノ句ヲウケタル也。へ比較^レ居ノ句ハ、識高ノ句ヲ承ル也。へ宗門之貴ト云ハ、此上竺ハ、教寺ノ第一番也。此人ハ、此貴寺ヘ住サシムニ依テ、益名カ聞ル也。へ不有ノ句ハ、譯經ノ一對ヲ結スル也。へ熟旗ノ句ハ、負笈ノ一對ヲ結スル也。三藏ヲ考タルヲ、何変ニ譯トカイテ、較トハカ、又ソナレハ、譯スト云ハ、即較ル也。故比較トカイタル也。譯ト云ハ、如下^下翻^下「錦繡」背面俱^三花^上、云々。又四方翻譯ノカワリアリ。(19

ウ)へ山之泰華——、王荊公詩云、曾子文章世無有、水之江漢星之斗。三蘇文集第六十九、蘇子由上韓太尉曰、於山見終南、於水見黃河之大且深、於人見歐陽公、而猶以為未見太尉也。へ獸有麒麟——、老子經注、鸞鸞鳳凰子也。孟子、麒麟之猶走獸、鳳凰猶飛鳥、云々。揚子、鳥有鳳、獸有麟、鳥獸皆可鳳麟乎。村云、上竺為教寺第一、其堂如泰華黃河、師之瑞世、如其麒麟鸞鸞、是以旌師法之尊也。改高華作泰華、改鳳凰作鸞鸞、輕重惟同。へ此獸——、麒麟鸞鸞ノ句ヲ、文彩ノ方へ見ハ、非乎。此人出世ノ祥瑞ハ、麒麟鸞鸞ノ如ク。天祿石渠ノ對ニ、河汾伊洛ヲカクハ、不對サウ。サレトモ、此法ソアラシ。石渠ハ一ツ、伊洛ハ二ツナリ。法タリト云トモ、日本ニハ、カキナライニハ、不可用、老筆ナントハ不知也。山泰華ノ句ハ、宗門之貴ヲ承ル。此寺ハ、教寺ノ中テ泰華黃河ノ如キ。獸有——ノ句ハ、師法之尊ヲ承ル。人ノアカムル方ヲ云、尊貴之字分テ對スル。亥ハ、蒲室ノコノミ。コ、マテ三処也、可考。へ村云、冠冕諸宗ト云ハ、唐土テハ、禪教律ノ三宗ヲ置クニ、教ヲ第一ニ置クト云、故ニ如此云。信仲云、以道徳ヲ冠ニ冕諸宗、只此人ヲ賞玩ノ、冠冕諸宗ト云マテ。教ヲ第一ニヲクニハアラス。舟謂、此義亦可平。へ冠冕——ハ、文選ヨリ也。王儉、褚淵、云々。へ鼓吹——、張衡、へ非惟——ノ句ハ、上ノ兩對ヲ結シ、庶以ノ句、次ノ道之・其在ノ句ヲ起。マコトニ結前生后ノ跨句也。へ道之行——、論語等ヨリ。其ト云字ヲ、道ト對スルハ不對ト、古尊宿ノ評アル。上ノ立孤ト云ニ、者ト對スレハ、者ト云字力重ウナル如クニ、コ、モ道ニ對スレハ、其(20才)ノ字モ重クナル、古評也。村云、蒲室ナントノ上ヲ、字對ヲハ不可論也。へ杲日出——、此師ノ母ノ夢ニ、日輪ノ墮地ト看テ、此人ヲウム。夢サメタレハ、日ノ出ル時分ニ、此人ヲ生。此句ノ出処ハ、仏祖統記ノ語ヲ取。統記、杲日將出而曉霞先昇、真人應運而文明自見。山谷詩、文明近日月。へ文明ト云ハ、易、乾九二ノ文言ヨリ。古人ノコシラヘ本ナントニ、上九ノ字アルナント、云、太非也。初九テモ、文言ニアル。語意ハ、二儀アリ。一義ニハ、此人ノ生レタルハ、天下文明ノ先兆也ト云。一義ニハ、此人ハ、文明ナル人。彼日輪ハ、マコトニ此人文明ノ前表。鼓吹一代^一、是請シタル句。二儀アリ。一代ヲノ、点ナレハ、此人釈氏ナルホトニ、仏ノ一代ヲ云。佛ノ一代説法アツシヲ、今吹キハヤイテイフテ、住院セヨト請スルナリ。又ノ義ニ、今吹ニ鼓吹セヨト云心ナリ。今吹ヲ一代ト云。へ玄雲作而——、此語未知、何書ノ語。イツレニアルヘキ語、可考。村云、俗昼テハ、玄雲ハ、慶雲ト云心ナルヘケレトモ、以法師謂レ之、則玄理之玄乎。幻謂、不必有玄妙理、上句用レ俗語、下句譬レ法施也。語勢妙也。へ時雨、礼記、吃雨將降。へ謙讓再三ハ、古抄ニハ、漢晷、文帝紀ヨリノ語ト云。文帝紀ニ不見。文帝紀、

代王^{高祖中子}父帝、西鄉^{ハナデ}讓者三タヒ、南鄉^{ハナデ}讓者三、注、如淳曰云々、可考。再三——、易、再三讀、賈勇——、左傳ヨリ也。へ十倍ハ、史記、蘇秦傳、齊紫賈十倍アリ。吾心ト云ハ、江湖ニ吾也。イソキ謙讓セイテ住院アレ、サアラハ、江湖モ、師ノ餘勇ヲカウテ、タノミ入ルヘキナリ。十倍センノ点也。江湖ノ者、皆師ヲタノミ入テ、其ノ下タテニ成テ、餘力ヲカラン也。村物語云、ヨクノ短對ニ声ヲヨクセヨト云コハ、四字短對ノ叱(20ウ)也。此様ニ、六字ナントノ叱ハ、二番目ノ字ニハ、声ヲキラハヌト云ソ。後孝効^レ之也。

蒲葦 0006

(六) △元叟和尚重徑山——、

仲芳法、此疏ハ、八對、常可用此法ソ。サレトモ、少キライアリ。蒙頭ノ字数疏簡也。四字充ハ、常不可用也。サレトモ、日本テモ、疏ノ三十篇モカイト後ニハ、カクヘキ也。曇仲ノアソハスソ。在先住東福諸山疏ニ、造父御馬、執爭所能、任鄙^{テウツ}拊牛、既誦絶力。

へ端元叟ハ、珎藏叟ノ弟子ナリ。藏叟嗣善妙峯、々々嗣光仏照、此元叟モ好弟子ヲモツ人也。塔銘ハ、潛卿力書ク也。古抄ニ、大都慶壽寺ノ首座テアルト云タルハ、非也。塔銘不然也。徑山水陸會陸座ヲメサル、ナリ。水陸會ノ陸座ヲメサル、コハ、古人多キ也。徑山四十八代ノ住持也。虛谷ノ次ニ住アル也。虛谷ハ、四十七代也。住徑山者二十年也。印月江ノ、端元叟ノ頌ノ和韻、廿年說法坐凌霄、云々。又陵虛谷送元叟首座頌末、不下峰頭二十年、首座テモ二十年イラレマシテ、住院テモ二十年テソ、アルラン也。二十年、マキレヘキソ。此元叟ノ、二十年住院ト云コハ、子細アル也。山庵雜錄ニ、徑山十八代住持、可考。へ村云、雲章云、徑山土地神ハ、何トモヤラン、無準派ト中カワルカツタルカ、無準ノ子孫ニハ、陵虛谷ヨリ外ニ、徑山ニ住スル人ハ無ト云々。杭ノ諸山ト云ハ、杭州内ノ諸山ト云心ソ。日本テモ、鎌倉五山ノ疏ヲカクニ、京師諸山トカク也。鎌倉ニモ諸山アルホトニ、是ニ揀別(21才)ノ云也。へ匡徒——、列祖——、諸録ニ多語ナルホトニ、出処不考亦可也。へ遁跡——、古德——、是モ諸録ニ多カルヘキ也。サレトモ、強テ遁跡——ヲ、出処ヲ尋ナラハ、大梅成云、又移茅屋入深居ト云ヨリテモ、アルヘキ歟。木杯ノ物語アリ。是ヨリ先、此人靈隱へ住セントスルヲ、用独孤ノ奪テアルホトニ、争テ無益ト云テ、隱居ノイサシム也。故二次ニ愛西丘ノ語アリ。西丘ニイサシムソ。天子ノ公帖下テ、今住院サシム也。へ時止時行ハ、易、艮卦ソ。或出或処ハ、繫辭ノ語ソ。其心ハ、

荊公、丈夫出処非無意ヲ、意ノ字ヲ用イカヘタル也。此過句ハ、上ヲ揔括シニ結スルソ。時止ト、或処トハ、遁跡
 ノ句ヲ結スルソ。時行或出トハ、匡徒——ノ句ヲ結スル也。ヘ當字、雲夜客來茶當酒ト云、他声也。アタルノ叱ハ、
 平声也、如何。雪樵ノ点ハ、必當、此点モ如何々々。イツレニ、蒲室ノ必當ヲ、它声ニ用ル亥ハ、スキ也。ヨクノ疏
 ニモアル也。字昼ヲ見ルニ、マキレヘキ也。或蔽也トモ、是一言以蔽ト云。然則、它意ニモ、アタルノ義アル歟。
 舟謂、チャウトヨクアタルノ時ハ、去声ト見ヘタリ。中ナリト云ホトニ也。又アツルト云叱モ、平声テモアルヘシ。
 蔽ト字注アル程ニ也。ヘ道重^シ丘山^{ヨリモ}、村点。杜牧詩、九金神鼎重^ニ丘山^{ヨリモ}、九州ノ金ヲアツメテ^一鑄昇也。道ト云
 心ナルトモ、ミチト訓ノ説テ可也。丘山ニ重ト云点ハ、山林ノ方ヲ云ソ。ヘ傾河漢ハ、莊子ヨリ也。擬寒山詩ヲ、元
 叟ハ百余篇作ル也。故詞傾——ナント、云乎。自称寒捨里人也。又石田林先生隱居吳、不与世接、獨遺師以詩曰、能
 吟天寶句、不^レ癡^ニ嶺南^一、作者テソアルランナリ。江漢ハ、天河ノ方テハ無ソ。江河ノ方ヲ取ソ。ヘ折衝ハ、晏子
 春秋ヨリ也。此句ハ、詞傾——ノ句ヲ承ル也。衝ト云亥ハ、（21ウ）車戰ノ叱ニ、マツサキニ、一番ニカ、ル車ヲ云ソ。
 此車ヲタニモ折ケハ、後車不進也。ヘ確論ト云ハ、王珪力房玄齡ヲ、確論ト云タル也。マツサウナル論ヲ云ソ。ヘ妙
 喜——、大惠ノ時分ニハ、秦檜力宰相テ、權ヲ專ラニスル、宋朝ノ亡ル亥ハ、秦檜力故ナリ。大惠貌焉一衲子ナレトモ、
 檜ヲサン——ニワルクヲシナル也。是故ニ、還俗サセマラスル也。大惠ハ、衡陽梅陽ヘ流レラル、也。結句、其後大
 惠ヲハ、還俗サセマラスル也。孟子力、キフク物ヲ云タルハ、大惠ノキフイ如ク也。此キフイ処力、孟子ト大惠ト同シ。
 此同シキ方ヲ陪メ、晦庵ハ、孟子ト大惠トノ昼トヲ箱ニ入テ、常ニミタルト云也。是晦庵力、仏法ヲコノマスト云方
 カラ、此評ヲ置ク也。キハメテ、晦庵モ十七八ノ叱ヨリ、仏法ヲ聞テ、直指ノ心ヲ知ルト云タル也。潜子——、此元
 叟モ潜子ノ如クナル人也。ヘ妙喜——、此人ハ、大惠派也。シカモ此人亥外キフイ人也。塔銘ニモ、續傳灯ニモ、キ
 フイ人テアルト云タル也。推スルニ、時ノ權臣ヲモワルク云ハレテコソアルラン也。其様ナロワルク云ワレタルニ依
 テ、靈隱ヘナラシム叱、他人是ヲ奪也。權臣モ他人ヲヒイキコソシツラン也。ヘ顧問猶^{モトモ}懷^{モトモ}——、太白点。村云、猶字、
 結前生后ノ字也。剛氣不屈ヨリ承テ猶也。未忘^ニ天子顧問之恩也。是ヨリ先キ、天子ヨリ靈隱ヘ住サシマイセラル、
 ノ顧問アリ。サレトモ、独孤奪之。ヘ栖遲ハ、毛詩ヨリ也。猶字系上、且字妙、後住徑山。ヘ匪五峯——、徑山地形
 ハ、五峰ニ跨ルト云。又徑山ニ、五髻峰アル也。ヘ顚若、易・觀卦ヨリ也。本注、并疏ノ心ハ、顚ハ、嚴整ノ義也。
 コト違ス、新注、程氏力心ハ、上ニ居スル人カ、嚴然トメ殊勝サウニアレハ、下タル者モ皆仰望。コ、ハ新注ノ心

ヲ以テカク^キ。顯若ハ、仰望也、下ヨリ上ヲ仰望スルノ心也。(22才)へ四衆ハ、比丘・比丘尼・優婆塞・優婆夷也。塔銘云、三家四衆、皆此元叟ヲ住サシメト云^キ。四衆ノ字アリ^ニ。叟也。へ匪^ラ五峯——有^ル加^ルコト、へ匪^ラ二——有^ルノミ加^ニ、^{彌教律如本宗平}有^レレトモ有^ルニ加、双桂ノ点ナリ。又徑山ヨリウエノ位ノ加^ルル^ニ叟ハ無ト云心ソ。是ハ、寺ヘカ、ツテノ義ソ。へ匪^ラ——有^ル加、而——顯若^{クラン}。一番ノ義ハ、西丘ニ居メ、五峯ノアル徑山ヘ住院アレト云ノ帖命ハナケレトモ、四衆力顯若トノ住院ヲ望ム^キ。塔銘、三宗ト云是^キ。次ノ点ノ義ハ、西丘ニイサシムニ、公帖已ニ下ル。其帖命ハカリテモナク、四衆モ顯若也。双桂ノ点ノ義ハ、上ノ虚谷ノ疏ノ、留師重徑塢、以徑塢非重師、ト云タルノ類^キ。徑山ヘナラシムニヨツテ、此人ノ德力加^ルル^ニハ無ケレトモ、四衆力渴望スルホトニ、今日住サシムト云心ソ。次ノ点ノ義ハ、此人徑山ヘ住サシマサスンハ、四衆ノ渴望不^レ可^{ヤム}已ト云心^キ。此時ハ、顯若タラント点ヲヨムヘシ。此義劣ナル乎。へ五峯ノ叟ニ、古抄ニ、五老峰ノ叟ヲ引非也。へ千年象教、コノ時^ハ、ハヤ末法テモアランスレトモ、末法ノ初メハ、像法チカキ程^ニ、猶象教トモカクヘキ^キ。像字ヲ、人篇ヲ畧^メ象ノ字ニカイテ、龍ト對ス、謂之假對也。像教ハ、畢竟ハ、末教ト云ハン為也。へ一代龍門、徑山ノ方丈、龍湫室也。シカノミナラス、山門額、天下龍門^キ。僧中ニハ、五祖戒ヲ野錄ニ、一代龍門ト云。コ、へハ、僧ノ叟ナレハ、演ノ叟ヲ引テ可乎。へ衆力ト云ハ、諸山皆申シ合セイテハ、象法ヲサ、ユル叟ハナルマイト云、諸山ヲ衆力ト云ゾ。大勢ヨツテ、力ヲ合スル^ハ、諸山也。へ一代龍門ニ独歩スル叟ハ、元叟テナクテハナリ。へ老師^ニ——^{太白点}義ハ同。へ聯翩^{クル}——、同列ハ、賈誼過秦論ヨリ^キ。へ下塵ハ、イツモノ潘岳ヨリ^キ。同列ハ、衆力ヲ承(25ウ)テ也。へ下塵ハ、独歩ヲ承テ^キ。徑山ハ、五山ノカシラナルホトニ、下塵ト云、ヲモシロシ。へ同列、過秦論テハ、同ノ字、清韻ナレトモ、コ、テハ濁ルヘキ^キ。

蒲肇 0007

(七) 七△竺田和尚住靈金陵諸山疏、有序

捻^メ此ノ集ノ疏ノアミ様ハ、次第不同。サレトモ、五山ノ疏ヲ先サキニ、本ニ編ト見ヘタリ。徑山ノ疏ヲ、一ツアミヲトイテ、奥ニアム^キ。又五山ヘナル人ヲハ、和尚トカイテ、其余ヲハ和尚トカハス。今日本テモ其心得ヲナスヘキ^キ。

へ至順^{第一段}へ元文宗年号へ六月、此疏長イ疏也。仲芳之法、此疏十二對也。蒙頭四對也。常莫効之。サレトモ、蒙頭ヲ二對ニカクハ、日本ニモ老筆ナントハカク也。蕉雪モ、蒙頭二對、此体ヲ二篇カ、シマスソ。信仲モアソハス、瑞溪モアソハス。近代ハ、正宗ノ、桂林ノ疏ニ、カ、シマスソ。一對ヲ云イタラヌホトニ、猶云イノヘン為ニ書ク者ソ。只對ヲ双ヘントテカクニハアラス。へ竺田傳ハ、續傳灯五ニアリ、曾住圓通也、其ノ時ノ疏ヲハ、泪川ノアソハス也。泪川集ニアルヘシ。膏藥ノ竺田ト云ハ、是ヨリ也。如是院ノ、北山ノ傳テ来ルソ、本ノ名ハ、西班牙膏ト云ソ。竺田ヨリ傳ルホトニ、竺田膏ト云ソ。へ疏ノ序ハ、平語ト云、常ノ序ナントノ如ク、議論ナントヲ、サノミカ、イテ、スルリト書テ、イカニモカンキンニ書ク者ソ。此序ノ体ヲ本トスヘシ。既ニ疏カ文章ヲ以テ議論スル者テアルホトニ、序ヲハ、カンキンニ、スルリトカク也。へ和尚来、村云、何トヤラン、フツキリニ云（23才）タル様ナル也。サレトモ、諸山士庶迎飯——ノ語アルニ依テ、和尚来ノ語、ヨクナル也。蒲芽、村云、竺田三十年住圓通、何以来金陵乎。来字、自^{ニシテ}金陵ノ士庶——而言之。へ士庶ト云ハ、僧俗トモニト見ヘタリ。疏ノ体モ、僧俗トモニト見ユルソ。へ普説ト云ハ、大惠居士モ、普説ハ、真淨文ヨリハシマルト云ソ。華嚴經カラノ字也。普説一切諸仏教トアル、普賢ノ説ク也。今コ、ニハ、陸座ト云是也。へ示尊其道ト云ニ、也ノ字ヲカクヘケレトモ、ヲクニ也トカクホトニ、コ、ニハ畧ス。カンキンノ故也。六月上ニ、三月ト云タル依テ、又六月ト云ソ。へ来聘ハ、左傳字ソ。諸山ノ疏ニカク語ソ。へ礼為幣辞為聘。韻會、霽韻、幣、説文、帛也。一^{ニハ}曰^レ財^ヲ也。敬韻、聘、説文、訪也。公羊傳、大夫来^ヲ曰^レ聘、穀梁傳、聘^ハ問也。儀礼、大問曰^レ聘、小聘曰^レ問、へ不以私——、國語云、以^レ私害^レ公、云々、此語勢也。也ト云字、コ、ニ入ル、疏ノ序ニハ、置字ヲ嫌也。イカニモカンキンニカクホトニ也。春秋ノ經ナント、同シ物ソ。スルリ——ト云テユク者也、故ニヲキ字ヲ畧スル者也、傳ニモ、サノミ置字ハ無ソ。捻^ツハ、猶是ト云テ、段ヲ分ヘシ。へ往餞、文選、百官皆往餞。へ在宋仁廟——、宋ト云字、後ト云字不對也。或ハ、宋ヲ昔ト作ス本モアル、只宋ト云字テヲイテヨキ也。へ訥公ノ^重吏、諸録ニアリ。へ拙菴ハ、光仏照ノ^重吏也。尺氏通鑑、仏祖通載、或會元第二十二、^重吏迹アルソ。へ訥公ノ^重吏ハ、此竺田圓通ノ前住テアルホトニカクソ。此竺田、靈隱ノ新命テアルホトニ、拙庵ノ^重吏ヲカクソ。へ厥後ト云、後ノ字ヲ、宋ノ字ニ對スルホトニ、マコトノ大手筆也。孝宗ハ、宋ノ南渡ノ後也。元朝カラカクホトニ、前代ノ宋ヲカク也。其ノ同シ宋朝ノ間テ、孝宗ハ後テアルホトニ、厥後トカク也。後ノ字ノ意ツヨクナルホトニ、宋ト（23ウ）云字ニ對

メ、ヨキソ。日本テ、ワカキ人ハ、不可_レ昼。是モ在宋ト云對、大夏ノ對ナラハ、辛勞ノ結厚ニ對セラルヘシ。何ナリトモ可對処ナレハ、不對ナルモ無害也。へ各欲行——、論語、各言_ニ其志_一、云々。中興吟鑑詩、出山雲各行其志、云々。へ雖出処——而抑揚——、二句ヲ以テ、上ヲ捻結スル也。出ト揚トハ、拙庵也。処ト抑トハ、訥公ソ。へ及觀——度越——、コ、テ始テ、此竺田ノ夏ヲ云ソ。此跨句、結前生後也。へ度越——、訥公ハ、処ト抑トハカリアツテ、出ト揚トノ方ナシ。拙庵ハ、出ト揚トアツテ、処ト抑トノ方ナシ。此竺田ハ、出・処・抑・揚トモニ兼備ル人ナレハ、前古ノ訥公・拙庵ニ度越スル人也。へ声飛——、陛ハ、キダハシ也。天子ヲ陛下ト云ハ、天子ノ御座アル殿ノ、キタハシノ其下ニハ、兵杖ヲ持者カ、ケイゴノ為ニ居ル也。天子ニ直ニ申ス夏ハ、尾籠ナルホトニ、陛下ニ居ル人ニ申スト云心ヲ以テ、天子ヲ陛下ト云ソ。へ何天竺——、此竺田ヲ、天子ヨリ、サキニ中天竺寺へ命アル、ツイニ辞退サシムソ。竺田ハ、廬山圓通ニヒツコウテ、三十年イサシム也。へ名躍——、唐昼、崔琳カ古夏ソ。名ト云字ヲ、声ノ字トカキ分テ對スル、声ノ字ハ、聲ト云字ヨリ造ル字ナレハ、名ノ遠クキコユルヲ、声ノ字ヲカク也。名ハ瞑也、クライ心也。内ニ名ノ積テアルノ義ソ。

へ若鷲嶺——、靈隱ハ、飛來峯也。故ニ鷲嶺トカク也。靈隱・天竺ハ、一山門也。へ圓通ニ居メ、高風アツテ、天竺ヲ辞退アルハ、訥公ノヒツコウテ居スルカ如シ。今靈隱ニ住スルハ、拙庵ノ天子命ニ応スルノ如シ。竺田ハ、出処兼備スル人也。天竺ニ天子ノ住院アレトアルヲ、辞退アツテ、住院ナキハ、今日靈隱へ住院アラシ夏ヲ、覺期アツテ、アルカ如シ。へ宗鏡ノ義ニ、何天竺莫_レ挽_ニ其高風_一、天竺・靈隱一寺カ別レテ、兩(24才)寺トナルホトニ、前二天竺ヲ辞退メサレタレトモ、今日ハ、靈隱へ住院アレハ、天竺寺へ住院アルト同夏ソ。然レハ、天竺ヘモ、此人ヲヒカヌテハナキ也、ト云心ソ。幻謂、信仲義雖可、村ノ義ハ、上ノ訥公ノ句ニアタツテヨシ。二對ニ、蒙頭ヲカクニハ、コ、ニ過句ヲカイトモ、カ、イトモ也。日本テモ、北禪ノハ、コ、ニ過句ヲアソハサヌ乎。

へ語空衆妙、老子經ヨリソ。村講、衆妙、雖用老子語、意在禪也。重玄者、深理也、玄又玄、謂之重玄。言離却玄妙窠窟也。老子、河上公、注、妙要也、玄天也。又曰、天中復有天也。稟氣有濃厚、夫人得中和滋液、則生賢聖、得錯濁溥、則生貪淫也。能知天中復有天、氣有濃厚、除情欲守中和、是謂_レ知_ニ道要之門戶_一者也。へ重玄——、文選ヨリソ。陸機功臣頌云、重玄非_レ奧_ニ、注、銑曰、玄理也。濟曰、重玄天也。へ柳、賀_レ雨_一表云、道替重玄。注、重玄天也。へ人天眼目ノ、五位君臣ノ時ニモ、黒キヲハ、君位ニ取ルヘシト云人アリ。天ヲハ、君位ニ取ル者也。へ臨濟、

邢氏ノ更ハ、傳灯録十二、臨濟傳、可考也。竺田^モ邢氏ナル故ニ、カクモ。邢氏ハ、周王第四番目ノ子ヲ、邢国ニ封ス、是ヨリノ姓也。ヘ宗姓俱高ト云、出処ナクトモ、無害也。ヘ師資——、老子經ヨリソ。善人者、不善人之師也、不善人者、善人之資也。注、資^ハ用也。人行不善者、聖人猶教導、使^レ為^レ善、以得為給用也。資者取也。從師之教取而行^レ之。教家尺。

ヘ雪峰曾郎黃涅槃カラモ。普灯・傳灯可考。雪峰ノ更ヲ、コ、ニカクハ、何更ソ。ナレハ、竺田ノ師ノ惠愚極ハ、閔人モ。雪峰ト同郷人モ。然モ愚極モ住雪峰也。ヘ又師資宿契ト云ハ、雪峰・玄沙^ハ師資道契ト云^一アリ。是カラ取テモアルカ。愚極・竺田ノ更ニハ、必シモ師資通契ト云更ハナクトモ、雪（24ウ）峰・玄沙ノ更ヲ備テモ云ヘシソ。ヘ同出ノ字ハ、杜詩ヨリナルヘシ。村云、同出・萬福ノ對、自然ニ妙也。喚フ者ハ、今ハ竺田ナルヘシ。惠愚極ハ、今ハ雪峰ニシテ云ソ。ヘ話行江——、三十年ノ后、此話大行ト云ノ語、諸録ニアル語ソ。廬山ヲ指メ、江西ト云ソ。方与十七、南康軍、漢時属豫章、々々ハ江西、增高廬——、圓通ハ、在廬山ソ。故ニカクソ。歐陽脩作廬山高、寄劉凝之曰、廬山高哉幾千仞、今根盤^ニ幾百里^ニ、巖然屹立^ニ乎長江^ニ。方輿勝覽以來ハ、廬山ハ、江東路ナリ。是江西路ト相隣ルヘシ。此人ノ、三十年廬山ノ圓通ニ居タホトニ、甚話ナントヲ、隣方ノ江西路ニモ、皆傳ヘテヲコナウト云心也。幻云、此義可也。滕王閣序ニモ、地接衡廬トカク。滕閣ハ、江西也。ヘ話行增高ノ對倒也。村云、行話增高トアツテコソ對ナレ。サレトモ、大執筆ト云イ、過句ト云イ、コ、マテハ無用也。字對ニカ、ハルヘカラス、況唐音讀之、無害。捻メハ、七字ノ句ハ、ツクルヘカラス。古尊宿ヨリノ義ソ。サレトモ、信仲ハ、多ク七字ノ句ヲアソハス。如詩之句、詩ノ句ノ如ニナクハ、七字ニモ作ル也。ヘ楞元方ノ疏ニ、親入^{古錫派之僧也}劔翁之室、法合孫吳、登^{江西ヲ指}詩禪之壇、氣摩^{曲聖集作前}屈實、此過句ニ、其後東山花幾度、高哉西嶺雪千秋、是嵯峨僧ノ、東山江西ノ門生トソアル人ノ為ニカ、ル、モ。ヘ道關于奥^{ヲ村点}文選、昭明太子ノ序カラモ。村本ニアリ。正宗云、論其道、則關其秘奥而昭然、說其宗、則會其本源而渺然。村云、會元之書、馬祖石頭之下、各有子孫、蓋會合之義也。今言領會宗門之要也。ヘ河漢、言說法廣博。ヘ日月爭光、史、屈原傳也。ヘ宗會其元、易ノ畧例ノ如クナラハ、如此点ヲ可讀メ、古抄ニ、多誤テ、王弼注ト云^一ヲ、引クモ。（25才）畧例ヲハ、弼カスル者ソ。注ヲハ、刑^{ケイシウ}璣ト云者カスル也。璣字可考。玉篇、市六切。村云、コ、テ禪門ニハ、宗門ノ方ヘ似テ、宗會其元ト、讀^{シウモス}テ可平トヲセラル、モ。五灯會元ト讀ムホトニ、サレトモ、其レハ、畧例ノ如クニモ可讀也。ヘ河漢無極ハ、莊子、逍遙遊ヨリソ。村云、コ、ニ取テ用ルニハ、僧宝傳ノ雲門贊ヲ可^レ取ソ。

へ道闢——、道ハフカイホト、クラウメ難^レ見^ヘ。此人ハ、フカイ理ヲモ、ヨシヒライテ、チツトモカクサス、ミセラル、
も。宗^{シツ}會^{エス}其元^一、禪門ニ取テ云時ハ、其宗旨、會其根元、則黃河之有源、木之有本類也。へ与日月而、河漢而、此句、
猶河漢ノ句ハ、莊子ノ全語也。サテ、史記ノ日月争光ノ語ハ、而ノ字ナシ。今而ノ字入レテ、全語ニ對スル^レ、如何。
正宗ハ、而ノ字、一字ヲ入ル、コハ無害也トヲセラル、也。村ノ義ニハ、莊子ノ語ヲハ不取^レ、僧宝傳、雲門贊ノ語
ヲ取ト見テ可乎。河漢之無極トアル、之ノ字ヲ改テ、而ノ字ヲ置ク。然則、日月ノ下ニ、而ノ字ヲ添テ、無害乎。へ
金陵、勝覽十四、楚威王以其地有三氣、埋金鎖之、故曰金陵。或曰、以其地接華陽金壇之陵。へ錢塘、勝覽第一、九
域志、錢塘初為潮水所損、州人華信以私錢作塘、捍潮、因号錢塘。御覽七十四日、曹華信。蕭庵云、遽字、言^レ不^レ
終^ニ一夏^ヲ也。へ金陵之會ト云語勢ハ、左傳ノ塗山之會ト云ヨリ也。村云、今禪門ニ取テ云ナラハ、金陵之會ト^レ讀
也。仏ノ會ノ如シ。靈山ノ一會ト云如ク、金陵テ、土庶皆請メ、普說セシムル、此法會ヲ云也。へ為錢塘而飯、飯之
字、宗鏡ノ義ニ、竺田ハ錢塘人テハシアル乎。サレトモ、上ノ我翁之田秋矣ト云タルノ如則ハ、石田ナントハ、靈隱
ニ住ス。其跡ナルホトニ、竺田ノ故丘ト云イカケテ、可云乎。宗鏡ノ義（25ウ）ヲ必ストスヘカラス。へ領^レ徒勘驗ハ、
黃龍ヨリ也。此句ハ、方喜ノ句ヲ承ル也。へ拋^レ室ノ句ハ、遽為ノ句ヲ承ル也。へ南山之南、北山之北ト云語ハ、後
漢ノ法真傳ヨリ也。本語ノ心ハ、北山之北テナクハ、南山之南ニアラント云心ソ。淨慈ヲ南山ト云イ、靈隱ヲ北山ト
云ホトニ、淨慈ノアタリ、靈隱ノアタリト云心ソ。本語ノ心ヲフマヘテ見ル^レ、如此ノ義ソ。理難^レ消文也。へ箕裘ハ、
礼記ノ学記ヨリソ。樂記ヲハ、ガツ記ト云也。へ續承ハ、文選三十七、孔融、薦祢衡表ヨリ也。へ後周、蕭大圓、字
仁顯、心安閑放曰、北山之北、弃絶人間、南山之南、超踰世網。へ一乘非——、此語、出處未見也。必ス此語ハ無
クテハ、不可叶者也。是相似タル語ハアル也。教者ニヨク問テ可得者ソ。永嘉集ニハ、一カ^ハ非^レ三^ニモ、
三カ^ハ一^ニ非^レ一^ニモ亦何ソ一ナラン。コノ吃ハ、一乘三乘ノ沙汰テハナシ。一ト云ハ、心ヲ云ナル乎。然則、是亦不可取也。
又、華嚴五教章上卷、三乘即一、雖具存壞、竟必有尽、一乘即三、雖具隱顯、竟恒無尽。妙樂釈歟。乗者運載荷負之義。
へ經律論ノ沙汰ヲ可言。へ露布ト云ハ、隋志、後魏ノ時、每攻戰克勝、欲天下聞知、乃帛帛建于漆竿乃上、名為露布。
晋、桓温、如代須露布文、喚袁宏、々倚馬濡染、不輟筆而成文。又海錄碎叟云、古者文辱不封、而明告中外者、皆曰
露布。自元魏、李記、露布者、蓋露板不封、布諸視聽。へ南山ト云ハ、淨慈也。錢塘ノ南ニアリ。北山ト云ハ、靈隱
也。錢塘ノ北也。石田ハ、淨慈ニモ、靈隱ニモ住スル也。愚極ハ、住淨慈、逸樵隱^兄モ、住淨慈也。千懶翁ハ、弟ナ

ルヲ、村本ニ、師兄トスルハ非歟。へ一乗非——ハ、此語ハ、天台ノ立ヤウト、見ヘタルソ。羊・鹿・牛ノ沙汰ヲ云ヘシ。天台ハ、四車也。華嚴宗ヲ、（26才）牛盜人ト云ハ、天台宗ニ、四車ヲ立ヲ、又華嚴ニモ立ルホトニ、法相宗・三論宗カラ、牛盜人ト云ソ。三論ハ、三者ヲ立ル也。三車ノ中ノ、羊車・鹿車・牛車ト云ノ牛車カ、即大白牛テアルト云也。假令ハ、手中ノ果子ヲ三ツニギツタルト云テ、童ヲタラシテ、ナキヲモヤメテ、サテ童カクレヨト云叱、掌ヲ開ケハ、果子ハ一ツアル如シ。三ト云タル即一也。三論宗ノ立様也。是ハ、經文ノ羊車・鹿車・大牛之車ト云文ヲ、抛トスル也。羊鹿車ハ、即大白牛車ト云心ソ。へ竺田ハ、經律論ヲヨク見分ル人ソ。物ノ註ナントヲモセラル、人也。證道歌ノ註ヲモスル人ソ。へ露布ト云ハ、經律論ハ、皆露布也。チツトモカクス_事モナク、アラハニ云イチラス也。證道歌モ、東土大乘經トホメテ、覺範ナントモヲシナルト云。仏祖統記ニハ、證道ト云字、難心得ト云テ、_事外、コナスソ。サレトモ、以下如何乎。

へ如仏出現——、上ノ句ハ、一乗ノ句ヲ結シ、大衆ノ句ハ、南山ノ句ヲ結スルソ。諸山カラハ、大衆霑恩トモ、云イカタキ語ソ。雪樵云、此疏ハ、諸山ノ語無シ。恐クハ、行院ノ疏乎。幻謂、此疏ハ、序ニ、土庶トアルヲ以テ知ヌ、僧俗トモノノ疏也。諸山ノ中、僧俗也。俗カアルニ依テ、仏出現ト云。チツト、アタ、カナル語モアルソ。捻ノハ、諸山ノ土庶ト云ハ、難消者也。サレトモ、コノ様ニ見ヘタリ。如仏出現ト云ハ、アタ、カナル語サレトモ、主ニ依テ、似ヤウ者也。蕉雪ノ、淹在中住南禪同門疏、花雨紛泊飄空、信者念如仏出トアソハス。在中ニカツカウシタル語ソ。（26ウ）

蒲肇 8008

（8）ハ△如菴法師住下笠教寺行院疏

仲芳之法、此疏七對トハカリアルソ。用イヨトモ、用イソトモ無キ疏多シ。モツハラ用イヨト云疏ニハ、常用此法トアリ。モチユウス。サレトモ、常ニハモチイマイ疏ニハ、此疏幾對トハカリアルト見ヘタリ。害モ無ト云心ノ疏ニハ、此疏幾對トハカリアル也。

へ如菴ハ、教者ソ。名譽ノ人ソ、淨真ト云人ソ。此塔銘ハ、中峰ノ弟子ノ則天如ノカ、シマスソ。則天如ハ、楞嚴ノ會解ヲスル人也。如菴ハ、蘇州海塩縣ノ德藏ニ住スルソ。此_事、此疏ニ入ル_事也。此下天竺寺ニ住スル_事也。七年也。下

天竺寺エナラシメト云テ、勅命アレトモ、此叱德藏寺ノ造作未了シテ、半作ナルホトニ、イヤト云テ辞退アルソ。此蒲室ヲハシメテ、方々ヨリ疏ヲカイテ、無理ニ勸ルホトニ、今住サシム也。

へ奉綸音——、音ノ字ヲ旨ト作ス本モアルソ。旨テハ理可乎、綸旨ハ、札記、緇衣ヨリ也。

へ簡自——、論語ヨリ也、簡在帝心、衷ハ中也。へ擢正士、僧ヲ云叱ハ、正ト讀ヘシ。へ輿論——、老子經注、輿ハ、

衆也、晉昼、王沈傳、聽輿人之論、又魏文帝云々、村本ニアリ。蒲芽、村曰、蒙頭、言行院雖護教、未敢私擇宗師、

必簡自帝心、帝亦雖簡、未敢私擢、必探彼衆論也、へ必當、コ、モ仄声ニスルソ。文選、陸士衡力賦ノ字ソ。へ激濁

揚清ハ、唐昼ソ。へ拔茅連茹——、易、泰卦ソ。本注ナレハ、連茹ハ、ヒキヒクノ心テ、茹ノ字ニ体ハ無キ也。連

茹ト云テ、茹ヲ茅ノ根ニシテ、茹ノ字ニ体ヲ云ハ、程氏新注也。拔茅連茹ハ、新注ノ義ソ。へ彙征ト云ハ、

本注ノ義ヲ取ト、コ、ハ見ヘタリ。新注・本注(27才)可考。へ推激ノ句ハ、擢正ノ句ヲ結ス。へ庶拔ノ句ハ、奉綸

ノ句ヲ結スルソ。へ拔茅連茹ハ、易ノ本注ノ語ソ。經ノ語ニハアラス、以彙ト云ハ、本注ノ語也。へ以彙ト、本

經ニアル字ナルホトニ、以ノ字ヲカクヘキヲ、何変ニ而ノ字ヲ置クソ。激濁揚清ト云ハ、唐昼也。必當ハ、今ツクル

也。改レ以作レ而ト、是亦作ル也。句ノ心ハ、此人ノ住スルナラハ、其レニヒカレテ、猶々ヨキ人カ、ツ、イテ住院

スヘキ也。此人、友ビキヲセヨ也。宅心ニシテ、尚昼、康誥ヨリ也。へ鼓吹——、經律論ソ。何昼ノ語未見也。出処ナ

クトモ無外ソ。へ居然ハ、毛詩、新注本注ノ多義、可考。へ大雅ノ音ハ、村ノ義ハ、三藏ヲ、フキハヤスヲ、ハタラ

カサス、イナカラノ、大雅之音トスル也。九流ハ、班固力分ケタル也。常ニハ、班固傳ニアルト云、固傳ニハ無キ也。

イツレニ、ワケトハ、固力分ル也。へ九流糝糠ハ、編年通論、慧遠傳ソ。慧遠ハ、三論宗也。三論宗ニ、惠遠ト云人、

三人アリ。ツ子ニマキル也。

へ居然大雅——、信仲ノ義ハ、居然ハ、徒然ト注スル。則此人ノ鼓吹スルニ依テ、世間ノ大雅音ナント云者モ、イタ

ツラニナルト云心ソ。胸中ニ、廓爾タルニ依テ、九流ヲ糝糠ト見ル也。幻謂、此義亦可也。雖然、三藏鼓吹ヲ、ハタ

ラカサス、大雅ノ音ト云ヘハ、語勢活スル也。へ豈久——、此一對、過句ハ十字ノ句也。村云、常莫効之、詩ノ句ヤ

ナントノ語ノ、シツ對ハカケ也。是モ老筆ノ也。ツクル語ハ、長クハツクルマシキ也。へ解空ハ、古抄ニ、竹菴可

觀也ト云、サレトモ、統記・通載ニハ、可觀ヲ、解空ト云タルハ不レ見。サレトモ、云イツケテハシアル歟。古抄ノマ、

テ可置也。惠行ハ、印法師ト古抄ニ云ソ。是モ抄ニマカスルソ。解空・惠行、皆住德藏ノ故ニカク也。へ故武ハ、陳

跡ト云心ソ。アト、云義ソ。へ唐標ハ、通論ニアル、僧標也。鐔津文集ニハ、道標トアル、孰可哉。（27ウ）

へ隋觀ハ、隋眞觀也。遺規ト云タルノ義ハ、鐔津文集、武林志ヲ以テ也。武林ハ、此下竺也。

へ万壑雷動ハ、李白、蜀道難、飛瑞瀑流爭喧^{ヒル}、砧^{ヒル}崖^{ヒル}轉^{ヒル}石^{ヒル}二万壑ノ雷。又毛詩ノ殷^{ヒル}其^{ヒル}雷^{ヒル}アリ、云々。

へ九河潤翻、尔雅二九河ノ名、一々アリ。コ、ノ語ヲ取ハ、山谷カ劇談風霆九河翻ト云ヨリ也。^{イカツチ}

へ風夜——、書、舜典ソ。へ折天——、昼、召詔ソ。宣政院ヨリ、請シ入タル語是レ也。惟寅ノ吟ハ、寅ハ、或支韻、或臻韻、両韻可用ソ。

蒲肇 0000

（9）九△靈石和尚住淨慈——、

仲芳ノ法、此疏十對、第五第六、過句ヲ連用也、第九ノ隔句、上六字、下六字也、是ヲハ細々ニカクヘカラス、是ヲハ、平隔句ト云ソ、上七字下七字ニハ、カクマシキ也、詩ノ句ニ似タレハ、惡キ也、サレトモ、カキモスル也、小補ナントモアソハス、讀様不似詩ホトニ、クルシカラヌト云ソ、

へ靈石ハ、愚虛堂ノ弟子也。山菴雜錄ニ、^⑩遺跡アリ。八十四ニノ住持淨慈也。如古仏ト云ハレタル人ソ。此語、此疏テ簡要也。此疏ニ、趙州古佛トカク也。建仁大龍開山、妙喜開山中岩、是見靈石也。本覺テ、見ヘラル、也。へ永明之道——、永明ハ、天台韶國師ノ弟子ソ。國師モ、天台智者ト同姓也。天台國師ノ^⑪遺跡、見傳灯等也。へ南泉之門——、古佛ト趙州ヲ云タル義、見諸錄ソ。靈石ハ、台州人也。故天台ノ^⑫遺^⑬ヲ云ソ。シカモ、住淨慈ホトニ、永明ヲ云ソ。靈石ヲ天台國師ニ比ゾ云ソ。松源ノ道ノ昌ニアラン、ハ、此靈（28才）石ヨリナルヘシ。是永明ノ道ノ、天台國師ヨリ昌ナルカ如クナルヘシ、ト云ソ。趙州ノ^⑭遺^⑮ヲカクハ、虛堂ノ住淨慈ノ曰、天子ヨリ楊氏ノ者ヲ使ニシ、趙州八十行脚ノ卒則ヲ問ハル、也。故ニ靈石ノ疏ニカク也。南泉ヲ比虛堂、趙州ヲハ比靈石、南泉門下ノ趙州ノ如シ。虛堂モ八十ニシ、此山ニ住ス。靈石モ八十四ニシ、此山ニ住スルヲ、相似タル者ソ。へ蒙頭ノツキ様、脚ヲ別ニキツテハナイテ續モアリ。又此様ニ、アリ^⑯遺^⑰ヲ以テツクモアリ。是モ、一体ト心得也。別ニキツテハナイテツクカ、面白ト云テ、イツモキツテハナイテハ、續クヘカラス。此様ニ、アリ^⑱遺^⑲ヲ以テ脚ヲツカハ、イカホトモタクサンニ、語勢ヲ作ルヘキ也。へ耆年ハ、維摩經ニ云タル也。又ハ、文選ヨリソ。此句、趙州ノ句ニカ、ル也。へ叢林、梵語ニ貧婆那、此云叢

林、和合僧ノ居スル処ヲ、叢林ト云ゾ。此句ハ、天台ノ句ニカ、ル也。耆年宿衲ノ、古徳ノ叢林ニ住シテモ、ハズヌ人ハ、此靈石也。

へ大法元龜——、元龜、元ハ大也、トスル龜ハ、一尺二寸ノ龜ヲ以テスル故、元龜ト云ゾ。宗門ノ事ニ於テ、疑シキ事ヲハ、此靈石、ヨクハラス人也、ト云心ヲ以テ、元龜ト云ゾ。龜ヲ以テ、トシテ疑ヲ決スルノ如クナル也。へ蟠胸ハ、山谷カ胸蟠万巻也。五千巻ハ、文字五千巻ト云ヨリ也。へ癯然ハ、呂居仁傳ヨリ也。不勝衣トハ、檀弓也。身力、タエ／＼トシテ、衣モエキヌ様ナルヲ云ゾ。勝ハ、平声ナリ。五千巻ヲ胸ニ置人テアルホトニ、其身ハ、肥フクレテモアルヘキ人カト思タレハ、癯々トメアル。身不勝衣ト云テ、衣ヲモ持アケテ、キヌホトナル人ト云、續様、古ヨリ妙也ト云ゾ。住山六十年ノ間テアルホトニ、人カ多ク物ヲモマイラセンホトニ、富サシマス人デモアランカト思テアレハ、一物モ囊底ニハナキ人ソ。上ノ續様トカツカウシタルゾ。(28ウ) 一室ト云ハ、此靈石ハ、久住本竟、々々ハ、小刹テハシアル乎ト、村菴ノ義ソ。

へ囊無餘蓄ト云語ハ、謾録ニアルト、鈔等ニアル、ヒケトモ不見也、猶可引考乎。本竟二十四年住ス、其外二十年ハ、何處ニモイラレテコソアルラン也。へ蟠胸——、住山——、皆五字ノ語ソ。常ニハ、五言ノ詩ノ、シツ句ヲハ、蒙頭ノ上ニ用ル。或ハ、中テモ用ル、或ハ、ツクル語ノ五字ノ語ハ、五言ノ詩ノシツ句ニ似タルホトニ、カクマイト云人モアルソ。但五言ノ詩ノ語トキコヘヌヤウニ、語ヲツクラハ、無害也。サレトモ、古尊宿ノ作ル語ヲ、五字ニカ、シマス多キ也。此一對ハ、五言ノ詩トキコヘヌホトニヨキ也。へ亦足勵——、囊無餘蓄ノ句ヲ結スルソ。亦ト云字妙也。此人ノ囊ニ貯ヘナイハカリテモナク、亦世上ノ俗マテモ、此人ヲ見マ子ニメ、利欲ノ心無キ也。へ孰能——、ノ句ハ、次ノ誓ヲノ句ヲ生スルソ。此一對、結前生後也。へ一室之ト云、之ノ字、蒲室ノヲカルハ、ハ、常ニ置ク字トカハル也。一室ニ之トヨシテ、ノトハ不讀、或誓^{チカ}ヲ^{モツテ}將^ニ一室ノ之栖遲^フ、此点ヲモ、可讀ト云ゾ。誓^{チカ}ヲ^{モツテ}將^ニ一室ニ之栖遲^{セント}、此点ヲヨシトスルニ、へ奈爾——、千衆圍繞ハ、此淨慈也。へ倚岩——、謾録ノ妙峰善ノ更ヨリ也。根本ハ、婆子燒菴ノ機縁ヨリナリ。へ天澤ハ、虛堂ノ行狀ニアリ。虛堂ノ、天子ヨリ物ヲ多ク賜テ、後ニ天澤ヲ立サシマス。今此靈石モ、八十餘ニメ、如枯木、住院スルハ、枯木ノ、天沢ノ雨露ヲ承ルノ如シ。公帖ノ方ヲ、天沢ト云ゾ。栖遲ノ本覺ニアルヲ。枯木ニ比スヘキ也。況山ニ八十餘也。古抄ニ、天沢淋漓ヲ、易ノ語トス。易、本經、本注ニ無之。へ傲雪——ハ、松ノ賦ヨリ也。吳淑、松賦也。雪中ノ喬松ヲ、此人ノ一室ニ栖遲セントスルニ比ゾ。サレトモ、千衆圍繞シ、

是非ニ住院メサレイテハト云テ、住院アルソ。本覺ニ愛松堂アルホトニ、此松ヲカク也。へ推進退——、顧出処——、進ト出トハ、次ノ用我ノ句ヘカ、ル也。退ト出トハ、倚岩——傲雪——ノ句ヲ結スルソ。（29才）可進時ニハ進ミ、可退時ニハ退ク、是有礼也、出処亦然。へ用我^{シゲル}者——、豈繫——、皆論語陽貨篇ノ中、一章ノ中ニアル語也。へ鬻鑠ハ、イサミイサウタルト云心ソ。東觀記ニハ、矐哉是翁トアルソ。へ拋^レ鞍——、此語ハ、援力傳ノ中ヲ取合作也。如ト云字、今ソユル也。鬻鑠哉——、援力傳一ツノ中也。蒲芽云、用我ノ句、將進駕於淨慈也。へ是翁之句、年甚老、不倦住持也。正宗曰、以東周繫瓜之二事、對拋鞍之一事、却有筆力、村亦可之。へ鬻鑠哉是翁ト云ハ、全語也。用我者東周乎ト云語ハ、有ト云字、其ト云字、為ノ字トヲ畧シテ作ル語也。全語ニツクル語ヲ對スレハ、一方ハヨハシ。サレトモ、豈繫瓜ノ句ハ、全語也。如拋鞍ノ句ハ、造ル語也。此四句ノ斤量ヲ秤ニカケハ、輕重同也。依は無害也。幻謂、下句有如字、則上句直指靈石、至乎下句、譬諸馬伏波、雖為二度、故對東周繫瓜二事、用我非全語、鬻鑠全語也。繫瓜用論語字減之不添之、拋鞍用馬援傳、添如字、甚剪裁也。上下輕重權衡惟均、宗鏡ノ義。宰相府在金陵、々々属浙東、宋南渡後、都杭州、淨慈与行院在浙西、行院受浙東相府命、請靈石住浙西淨慈、東周指金陵也。幻謂、用我——、言用我者則必興叢林礼樂者也。東周不可以地論焉。村講、用我者、靈石之意也。へ心田ノ信仰住東福道旧疏云、斯文未琢、用我者東周乎、群望攸皈、受命者、西伯也。孰謂密雲不雨、具瞻惠日麗天、是ハ、東福ト云字ニカ、ツテ、東周トカク也。へ用我之句、村ノ義ニハ、此人ハ、一室ニ栖遲セントハ思ハルレトモ、千衆圍繞シテ請ス、行院モ請スル、此様ニ用ルニツイテハ、サテ住院セイテハト云心ソ。地形ノ東西ニカ、ラシマサヌソ、用我者東周ヲセン平、（29ウ）此点ハ、有ノ字、為ノ字ノ有時ノ点ナルヲ、有為ノ二字ナケレトモ、自古讀ツケテ讀也。幻云、アラハ、センノ点ヲヨマストモ、無害乎。カ^{メテ}任^{シテ}——ニ、太白、力任——ニ、雪樵、單提ハ、宗綱ヲヒツサケテト云心ソ。

へ三祝、莊子、天地篇ヨリ也。へ傾城——、行院カラ請タル句也。

蒲孽 0010

（10）十△如一溪住寶林——、

仲芳之法、此疏十對、隔句四對之内、三對皆集對也。カラ加テカイタル疏ソ。サレトモ、常ニ如此カクヘカラス。サレトモ、三對トモニ、集對ヲモアソハセ也。イツモハ、無用也。マレニハカケ也。何ニ少イ叱ハ、集對ハカ、

テハ。へ幻雲出新意、ミル也。コ、ヨリ、和尚ト云字、又諱無クメ、題号カハル也。上竺・下竺モ、皆教寺ノ極位ニメ、五山ノ如シ。前ハ、如一溪ト云如クニ、諱ヲ云テ、和尚・法師ヲ畧スルモハ無キ也。蒲室ノサシムトテアルヤラン。後人カ編トデバシ、タルモヤラン。心ヲ着タルソ、又奥ニ道号ハカリヲ書テ、諱ヲ畧スル題号モアリ。ソレモ、和尚トハ、カ、ヌ也。又奥ニ、徑山ノ疏アル、編者見ヲトイテ、奥ニ入ル、ト見タリ。

へ虞伯生力、笑隱ノ行道ノ記、一時名勝、如恩斷江・如一溪・茂古林・宣無言、卓有行業、皆与レ師為ニ忘年ノ友、へ一溪ハ、高雲峰ノ弟子ソ。大惠派也。宗派ニ不載也。雜錄ニ、亶迹アル也。可考。此疏ノ中テ入ル事ハ、皆雜錄ニアルソ。五山ヲハ、シエイ王ノ定ル也。其後ニ、五山之上龍翔寺ヲ作ル、蒲室ノ住サシ(30才)マス。此屹蒲室ハ、中天竺寺ヲ退メ、龍翔ニ住スル。其代ニハ、如一溪、中天竺寺ノ住サシム也。蒲室、与湍文叟書ニモ、此亶アリ、可考。又与如一溪書アル、可考。教者モ、五山ノ位ホトナル教寺へ住スル人ニハ、法師ト云字カアル、不然、則号ハカリ也。へ宝林ハ、在務州双林也。傳大士ノ開山ノ寺也。

へ山華礪水——、此境ハタラカサス、清淨法身ト、此人ハ見ル也。大龍ノ僧ニ荅ル語ヨリ也。法性即身故名法身、或諸法所依之処、故名法身(天台無性持論之尺ナリ)、へ宝林在東陽。劉禹錫云、東陽佳山水。故此疏、山華礪水ヲカク也。清淨法身ハ、大龍ト雲門トノ也、可考。幻云、兼用大龍雲門說也。へ碧岩第四。僧問雲門、如何是清淨法身。門云、花藥欄。へ捻是ト云ハ、塵々利々ト云心ソ。へ虎穴魔宮——、婆子偷趙州笋ヨリ也。兜率内院ト云コヲ、コ、ニカクハ、宝林ハ、傳大士ノ道場也。傳大士ノ亶、會元第二、善惠大士章ト云ソ。へ虎穴——、村義ニ、ヲソロシキ無明煩惱ノ中、即是兜率内院也ト云心ソ。娑婆穢土蓮華國ト云タル類也。へ大士、從義云、運心廣大、能建コシ仏亶。故云、大士、士者亶也。大明度經云、大士者、其義如何。仏言、大士者、能聚大衆、為之舍衆、是故為大士也。へ忍安眠、是ハ汾陽昭ノ亶ヨリソ。以ミテ大士ノ深弘ニル願力ヲ、村点也。又以テ大士深弘ノ願力ヲ、是モ村点也。太白点、以テ大士ノ深弘願力ヲ。幻謂、村点可也。以大士——、傳大士ヲ云ソ。傳大士ノ後、今日ハ如一溪ナルニ、今出世カイヤトヲシナルハ、曲事也ト云心ソ。一溪ハ、チツト出世嫌ト見タル也。此疏ニモ見ヘタル。村云、大士ノ句ハ、上ノ句ヲ総結ス、結前也。而吾師ノ句ハ、生後ノ句也。傳大士ノ兜率ノ樂ヲ忘レテ、人間ニ在テ、衆生ヲ化度スルハ、虎穴魔宮モ即兜率天地也ト思イ、山華ニ水モ、塵々利清(30ウ)淨法身ト思ハル、也。道德在躬、大禹謨ヨリ也。選、三國名臣贊云、日月在躬、隱之弥曜、晋昼、積道德在身、光華着外。德ハアレトモ、何トシテヤラン、其名ノキコヘ

又人アル者也。是光華ノ無キ者也。村云、此八字称、二句一意ノ如ク見ヘタリ。サレトモ、二句一意デハアルヘカラス、内ニハ道德ヲ積ミ、光華アルト云心ソ。條陳也、理即事——、華嚴ニ、理法界・事法界、理事無碍法界・事々無碍法界、理ハ心也。生仏一如ヲ云ソ。萬法宛然、境界也。此語、何ノ書ノ語ト云事ヲ不知、意ヲ着テ見ハ、此語ハ可有也。華嚴別行疏ニ、理即事トアツテ、其間ニ字アツテ、又事即理トアル也。ツ、ウテノ語、可考之也。言願行——、如此ノ對ニハ、理即事——可乎。清涼大師澄觀、華嚴行願品別行疏云、事即理、而事存——、理即事、而理存、本ノ清涼ノ疏テ無クシテ、行願品ハカリヲ、別ニ澄觀ノナサレタルヲ、別行疏ト云也。蒲室ハ、教ヲハ多クハ、華嚴ヲ以テ云ソ、古尊宿ノ天台ヲ以テ蒲室疏ノ教意ヲアソハスホトニ、相違スヘシ。日用空劫己自ハ、古塔主ヨリ也。言願行——ハ、中庸全語也。修多羅ハ、此言契經、能説所説、契理契機也。説法与契經ト相合コトハ、玄沙ノ事ソ。玄沙傳、与修多羅冥契トアルヲ、コ、ニハ、梵語ヲ漢語トナシテ、契經トカク。是モ物ヲスル一法タルヘキ也。理即ノ句ハ、道德在躬ノ句ヲ承ル也。日用ハ事、空劫ハ理也。此一溪ハ、理事ヲ一致ト見ル人ト云心ソ。此様ナルコケタル人ハ、光華ナル方ハ、無キ者ニテアル。此人ハ、又光華ナル方モアル故ニ、言願行——也、八字称ヲニ二分テ承ル也。痛掃ノ句ハ、言願行ノ句ヲ結スル也。教意ヲ本ニスル人ナントハ、物ヲ穿鑿シテ、座主見解ノヤウナル事、アル者也。是与禪遠キ境界（31才）也。説法ハ、与經相イ契ヘトモ、座主見解ヲハ掃空スル人也。排ヨ奔競——、白点、世上ノ名利ニ奔走スル方ヲ排スル也。蒲室、贈曹伯珪詩、溪翁樂禪寂、文字棄^ニ。恩公雲門来、相向氣^ニ。幻謂、排棄競厭鬧市、愛乱雲豈非樂禪寂乎、^ニ与糠同乎。荷囊——ハ、布袋ヲ云ソ。布袋モ弥勒化身、傳大士モ弥勒也。此句ハ、力排ノ句ヲ承ル也。非錫ハ、孫綽力天台山賦ニアリ。王喬控鶴以冲天、應真飛錫以躡虛——、羅漢ヲ應真ト云ソ。天台山ナルホトニ、羅漢ノ事ヲカクソ。乱雲深処——、溪應樂禪寂ト云タル是也。ヒツコウテ、閑ニシテ居シタル也。碧梧翠竹——、卓文、馬繼祖墓誌ニアル、全語ソ。韓文ニハ、翠竹碧梧トアルソ。深山大沢——、此語ハ、韓文ノ意ヲ承テ、左傳ノ語ヲ用ルソ。意ハ、韓文ヲ以テシ、語ハ左傳ソ。又、僧宝傳、法眼ノ贊云、深山大沢龍蛇所生、左傳ニハ、生ト云字ハアツテ、所ト云字ハナシ。コ、ハ、僧宝傳ヨリ取テ、所ト云字ヲ置テ、生ト云一字ヲ、居ノ字ニナス、一字ナントハ、作テヲク、無害也、必竟ハ、僧宝傳ノ語ヲ以テカク也。幻謂、此疏用僧宝傳贊、但以居字換生字、故碧梧翠竹与本文顛倒。又謂、深山大沢等八字、有左傳・僧宝傳。然意ハ用韓公高山深林、翠竹碧梧、一篇文。村云、碧梧翠竹——ハ、主ノ人物ニシテ、瀟栖風流ナル方ヲ云ソ。乱雲深処ニ居タル、風流ナル体也。サレトモ、其胸中ハ、ヲ

ソロシキ龍蛇ノ如クナル人也。ウチ見ニ風流瀟灑シテ、其禪機ノヲソロシキ処ハ、龍蛇也。宗鏡云、碧梧ノ句ハ、荷囊ノ句ヲ承ル也。深山ノ句ハ、飛錫ノ句ヲ承ル也。碧梧翠竹ノ^二鶴ノ如キ人物ナル、風塵表物ハ、市中ノ紅塵ヲ厭者^一。世網——、選詩、世網嬰我身。又、(31ウ)沈約、郊居賦、芽云、世網之句、系龍蛇^二鶴、禮羅之句、出朝取暮取、以礼羅——、韓文ヨリ也。ヤカテ、此文ノ畧ニ、東都雖才子多、朝取一人暮取一人ノ語アリ。是次ノ句ニ、入事ソ。村ノ義ハ、^二鶴龍蛇、皆世網テ、ホタスヘキ者ニ非ス、非世ノ句ハ、上ヲ総結スルソ。以礼羅ノ句ハ、次ノ句ヲ生スル也。何多賢也ハ、東坡、三槐堂銘ヨリ也。待以國士——、史記、豫讓傳ヨリ也。非取所望焉——ト云モ、豫讓傳ニアリ。左傳ニモアル字ソ。心華ノ對ニ、朝取一人暮取一人、益者三友損者三友トアル也。コ、ノ、朝取一人——行院カラカクソ。宗鏡ノ義ニ、待以國士ハ、行院請一溪也。報以——ハ、一溪ノ請ヲ受テ、住宝林也。行院力請スルノ恩ニムクイテ、住院スル也。非敢望焉ト云ハ、愛乱雲深處、イタカラシムテ、住院ヲハ、ノソマヌ人ト云心也。村義ニハ、行院ハ、此人ヲ待スルニ、國士ヲ以テスル也。住院ヲ請スル是也。非敢望焉ト云ハ、行院力、此人ヲ、以テ國士ヲ待シタラハ、國士ヲ以テ報セラレント思テ、其望ヲ以テ、其人ヲ待スルテハ無キ也。非望報答也。唯住院メサレヨトテ、申スマテ也。待以國士ノ語ハ、意ハカリ、讓力傳ヲ取テ、非全語也。朝取ノ語ハ、全語テハナケレトモ、キツテツイタル語ソ。サレトモ、本語ソ、ツクラヌ語ソ。待以——ノ句ハ、事ノ外ツクル語也。非敢ノ句ハ、豫讓傳ノ全語也。何多ノ句ハ、卓文ノ朝取ノ語ノ中ニハナシ。サレトモ、雖才子多ト云語アリ。何多ノ句ト心ハ同シ。朝取ノ句ハ、ツヨク、待以ノ句ハ、ヨワシ。何多ノ句ハヨワク、非敢ノ句ハツヨシ、而モ朝取ノ句ハ、卓文ノ礼羅ヨリ云イツ、ケテ、ウケテソ。前後隔句、釣量ノ輕重同也。期轉法輪、村義ニ云ヘハ、請シ申シタル報答ヲハ、望ミ申ス事ハナ(32オ)シ、唯イソキ住院アツテ、天子ノ御祈禱ヲアレト云也。助宣セヨ聖化ヲ、芽云、村云、行院取期助宣王化而已、助宣ト云時ハ、宣字ハ、一溪ニカ、ル、助ケヨ宣ルコトヲ——、此点ハ、宣ノ字ハ行院也。助ノ字ハ、一溪ニカ、ルヘシ。

(以上第一冊)

蒲葦 0011

(11) 十一△潤玉岡住演福——

大方、仲方ノ方ニモ草筆ノ體也。蒙頭ハ散語ニカイト、八字称以下ヲ、律ニカク也。日本ニ常ニカク草疏ハ、

如此カク者ソ。

へ蒙潤^{モウニン}、天台宗テヲイテハ、サル人也。潛卿カ、塔銘ヲカク。教寺テヲイテ、五山ホトノ位ナル處へ住スル人ヲハ、玉岡法師ト、法師ノ字アルヘキ。蒲木集、錢塘天台教僧有潤玉岡者カ、行般舟三昧、持律嚴甚、不宜應世、近撰住演福、云々。蒲室本集ニモ、与人筆ノ中ニ、玉岡ノ事ヲ、事外ホメラレタル。般舟三昧ヲ修スルト云タルソ。此疏ノ中ニモ、般舟ノ事見ヘタリ。唐土ニハ、教者モ入院ノ、佛事等ヲスル。教者モ具眼ノ處ナクテハ、入院ナントハスマシキ也。教者、具眼ノ沙汰アルマシキニアラス。へ大方廣衆、村点ソ。廣衆ヲ本トスルホトニ、ノ、点ヲ云也。又ノ点ヲ入レスノ、大方廣衆ト讀ム点アリ。太白点ナリ。へ大方ハ、莊子テハ、大道ト云心カラナレト、コ、ハ大ナル寺ト云心ソ。何トノモ、衆ノ多キ中ニハ、器用ナル者カアル者也。サルホトニ、廣衆ノ中ニ、道ヲ傳ル者アル也。傳^{ミチ}道心ハ、佛道ノ義ナレトモ、道ト不^{ミチ}讀メ、声ニ讀メハ、言便アシキ也。へ妄庸^{マウ}、史記、齊悼惠王世家也、云々。史記テハ、妄^{バウ}ヨウト讀ムヘキソ。へ往々、毛詩疏ニモ、言非一々處ノ義也。文選第七、甘泉賦、迷々^{ミロク}離宮アリ。へ依^{ヨリ}帰、書ノ金縢ノ字ソ。僧家ヘヨツテヨマハ、依^{ユキ}帰ト云字アルヲ、ウチカヘス。へ後學ト云ハ、廣衆ニカ、ル。へ所帰依ハ、傳道ニカ、ルソ。へ世家——、史記テハ、世家トヨムソ。世^レ家ト云心ソ。唐ノ世ニハ、世民ノ字ヲイムホトニ、系家ト云ソ。索隱ナントモ、唐ノ人ナルホトニ、史記ナントニモ、系家トシルス、多キ也。史記ノ世家ハ一月ヲ表メ、廿卷也。列傳ハ一年ヲ表メ、百二十卷也。へ史記世家第一、索隱曰、系家者、記諸侯本系也。言其下（第二冊、以下同1才）及子孫、常有國故。孟子曰、陳仲子、齊之系家。又董中舒曰、王者封諸侯非官之也。得以代々為家者也。大正義曰、世家者、志曰、謂世有祿秩之家、按累世有爵土封國故孟子、云々。幻謂、避唐太宗諱、世民之世作系也。へ外姓——ハ、妄庸ヲ承ルソ。へ長嫡——ハ、明德愧^レ之ヲ承ル也。村菴ノ玄象先住東福疏、過句、譬世家長嫡而讓者、豈佛法有力所爭乎。へ若玉岡——、蒙頭ヲヒキウケテカク。蒙頭ニ、外姓ト長嫡トヲ云テ、議論ヲカイテ玉岡ノ如キ人ハ、台宗テヲイテハ、長嫡ノ如キ人テ、當取而可取人ナリト云心ソ。非妄庸之輩也。へ德重宗門、潛卿塔銘ニモ、道俗カ、此人ヲ尊テ、吾家ヲ捨テ、寺トナシテ、此人ニタテマツル。塔銘可考。宗門ハ、台宗ヲ云。へ玄要ハ、禪門ノ三玄三要テハアルヘカラス。教家ノ玄談玄贊ナント、云如ク、フカイ簡要ト云心ソ。へ異同說父子、異同之論ト云事アリ。或堅石白馬異同之論ト云事アリ。へ水到滄溟ハ、村ハ、范文成公詩ノ、水到滄溟始是波、ト云ヲ引クナリ。范力文集ハ、二十卷アル。其中ニハ、此詩ハ無シ。イツレニ別ノ書

ニアルヘシ。范カ詩テハアルヘキ也。ヘ會諸家——、會ハ、融會ノ義ソ。廣学ナル人ナレハ、教家異同ノ説ヲ尽ク融會シテ、心得ル人ナリ。是ハ、大川三百、支川三千カ、ツイニ滄溟ニ帰スル如クナルソ。是ハ自行ノ方也。次ノ演一音ノ語ハ、化他也。此人ハ、モノヲ能ク折中スル人也ト、塔銘二見ヘタリ。會諸家ト云タル、コレナリ。ヘ演音——、佛以一音演說法——、抄云、維摩經、佛國品。ヘ大乘ノ機ハ、佛音ヲ大乘トキ、小乘ハ、佛音ヲ小乗トキ。此人ノ說法モ、前機ニ契也。雷霆ノ蟄戸ノ、大虫小虫ヲ起スノ如シ。ヘ何自謙抑——、蒲与^{底平}人書^ウ（一ウ）中ニ、不敢應世ト云タル也。ヘ丞相ノ詮衡、行院ヲ丞相ト云ソ。詮ハ、ハカリノ皿ノ如キ者ヲ云也。衡ハ、ヨコナル木ヲ云ソ。ヘ使者之疏弊、行院使者乎。山門カラ新命ヲ請スル使者乎。清規ニモ、住持ヲ使ヲ以テ、請スル更見ヘタルソ。諸山使乎。ヘ交委——、委ハ積心也。ヘ像季ハ、此時分モ、象法ハ過キン乎。ナレトモ、末法ト云心ニ、如此云也。ヘ優曇一華ハ、法華如優曇鉢華——。ヘ日用常行——、常行ハ、般舟三昧ヲ云ソ。ヘ般舟三昧、村本可考。四非行非坐、実^ニ通^ニ行^ニ坐^ニ。南岳呼為隨自意。詳幻本。潛卿、玉岡塔銘、臨終之夕、呼弟子実法明策、示正觀安心之法、且告之曰、吾生緣殆尽、茲晚其時、驟称阿弥陀佛數聲、泊然而逝。ソコ意ハ、住院アラハ、何トシテモ隙アルマシキホトニ、般舟三昧モ修スル事ナルマシキトヲホシメシテ、住院ヲ謙抑アル乎。日用ノ常行、举足下足、皆般舟三昧ナレハ、住院モ、即般舟三昧ナルヘシ。イソイテ住院メサレヨト云心ソ。ヘ私謂、禪家カラカク疏ナレハ、論^ニ教者ノ語乎。ヘ象步ト云ハ、智度論、佛ノ歩ハ、不傾側、象ノ歩スル如クナルナリ。コ、ハ、回象駕ト云心ソ。請シ句也。尉ノ字、蒲ノ疏中ニハ、尉ノ字ハ、皆シタ心ヲ畧シテ、カイタルソ。ヘ漚盟、山谷カ白鷗盟已寒ヨリ也。此蒲ノ江湖疏ニカイテヨリ、今日モ、江湖疏ニ、鷗盟ト云更ヲ好テカク也。蒲室ヲ本ニモノ更テソ、アルランナリ。

蒲孽 0012

(12) 十二 槃無瑕——

仲芳之法ニ、此疏十對、常可用此法。

ヘ上虞ハ、越也。何人ト云更ヲシラス。サレ^底陀、華ム宗テ、參禪ヲシタル人ト見ヘタリ。故此疏、皆華ムノ法門ヲ以テ、アソハス也。是ヲ、古尊宿ノ、皆天台ノ法門ヲ以テ、アソハスト云、非也。宗鏡ナントハ、此無瑕ハ、台宗テアル（2才）ト御覽アル也。是レ非也。ヘ清凉訳經、澄觀ノ更也。更迹、見通論等也。李通玄ヨリ後ノ人也。徳宗顯中

年中、華ムノ疏ヲ著ス。信解行證ヲ以テ、疏ヲツクル。李長者カ合論ハ、新華ムヲ受テツクルナリ。此清凉疏ヲウケテ、ツクルト見テハ、非。新華ム經ハ、則天ノ朝也。是賢首大師ノ新華ム也。此ノ後、又清凉ノ、華嚴ノ新疏アル。是レマキル、亘。清凉ハ、清凉朕心ト、徳宗ノヲセラルニヨツテ云。清凉モ、ハシメハ天台宗テアル。台宗ノ法門ニカナハヌホトニ、華ム宗ヲ学スル。宗鏡ハ、清凉ハ、前ハ台宗テアル。台宗ノ法門ニカナワヌホトニ、華嚴宗、コレヲカクホトニ、此無瑕モ台宗テアルヘシ、トヲセラルナリ。此義、非也。ヘ金印如斗ハ、晋書、周顒傳ヨリ。ヘ華嚴ハ、梵語ハ、健拏驪訶也。雜華嚴飾ノ翻スル。健拏名「雜花」、驪訶名嚴飾。教者ニ、人問テ云、華ムハ、佛ノ本意乎。答曰、本意ナリ。蓋非佛出世本懷、云々。佛出世スル、諸大聲聞ヲサトラシメン為。諸大聲聞ハ、法華テコソ開會スレナリ。華嚴ニハ、佛ノ本意ハカリトカシマス、ホトニ、諸大聲聞、一向ナキ。ヘ通玄——、亘迹、通論等ニアリ。唐ノ御一家テ、随分ノ人ナリ。平生小食ニシ、カヤノミヲ、一兩个食スル人ナルホトニ、棗柏大士ト云也。至天隱ノ棗柏ニ、柴桑ヲ對スル、ヲモシロシ。ヘ合論ハ、宋乾徳ニイタツテ、全クナル。合論ノ序ニ、李通玄間代ノ浄名也、ト云。華ムノ新疏ハ、清凉ノツクル。是ヲ李長者ノウクルト見テハ、非。則天ノ時ノ、新花ムヲウケテツクルナリ。李長者ノ時ニハ、合論トハ云ハサルヲ、後二本注ト相合スルニヨツテ、合論ト云。其後、宋朝テ、全備スル。合論ノ序ニハ、義疏ヲ見テ、論ヲ造トアル。其時、義疏コソ、アツランナリ。何レニ、通玄ハ、以実又難陀ノ、八十華嚴造論也。清凉ノ、華嚴新疏ヲ以テ、合論ヲトクルテハ無キ。〔2ウ〕通論、開元二十八年三月、長者李通玄卒、云々。此下ニ論アリ。可考。ヘ玉偈貫華經ノ長行曰散花、偈頌曰祇夜、伽陀。貫華之仁王私記、偈者竭也。撰義竭尽、故名為偈、四句為偈、句有三四五七等差別。若梵人以三十二字、為首盧偈、即以八字為句也。又名義集、可考。ヘ清凉訳經ト云ハ、華嚴經ヲ訳シタル様ニ見ヘタレト、不然。餘經ヲモ訳スヘシ。訳經ノ官テアル人ナリ。朝ヨリ金印ヲ鑄テ、國師ニナサル。羨ノ字、文選等ニハ、子カウト讀ム。コ、モ亦然。ヘ像教——、江西ハ、教学ヲ末トナストヲセラルナリ。村云、末字、ノアル本、未見。或ハ、像季トアル本モアルト云。三命宗ノ方ニ、像末ト云。モ、像法ノスヘト云。モアル。コ、ヲ末法ノ方ノ末ニ見レハ、千年ト云字如何。像教ト云テ、二教ト云ヲ、ウツタウシキホトニ、此ノ教ノ字ヲ、色々ニ云。ヘ同別ヲ、古尊宿ノ、天台ヲ以、見サシマスホトニ、大違。華嚴ノ立ル、別教同教。別教トハ、別於三乘ト云テ、一乘ト三乘トヲ立テ、一乘ハ三乘ニ別ナリト云心。同教ト云ハ、一乘垂於三乘、三乘參於一、或三乘等法、捻為一乘、或三乘等、悉從一

乗流、是レ等ヲ云ソ。詳五教章上卷也。

へ不図復聞、二句ハ、二義、一義ハ、今ハヤ像法ノ時分ニ、清涼ノ出テ、疏ヲ作り、通玄ノ論ヲ作ルハ、釈尊ノ出現シテ、直ニ華ムノ同別ノ二教ヲトク様ナルト云心ソ。像教テヲイテナリトモ、又像季テヲイテナリト云也。又ノ義ニハ、不図ノ句、一句ヲ以テ、清涼、通玄ヲ結シテ、復聞ノ句ハ、此人ノ、今日出テ、華ム宗ノ將レ絶ヲ、興スホトニ、華ムノ同教別教ト云一ヲ、聞クト云心ソ。へ幻謂、後ノ義優乎。サテ、其人ハ、何タル人ソ、ナレハ、網羅百氏、胸次九流ノ人ナリト云。カ様ニアレハ、下ヘカケテ、後ノ義ヨキ也。へ網羅——、蒲室ニコレ（3才）ホトニ、ホメラル、其人可知ソ。へ胸次——、九流ハ、班固ヨリ也。其後、糝糠九流、遠公ノ云タル。コ、ハ、山谷カ、胸次九流、清似鏡ト云タルヨリ取ル也。然則、コ、ヲ、胸次——ト点ヲ、讀ムヘキカ、ナレトモ、胸次九流ノ句カ上ニアツテ、網羅ノ句カ下ニアラハ、胸次ノ——ト云テ、可也。へ周誥——ハ、韓文、進学解ヨリソ。ヨミニクキ者也。此人モ、教者ナレハ、文章カ、チツト讀ミニクキナリ。胸次九流ト云テ、大才傳学ノ胸中ヨリ出ルホトニ、ヨミニクカルヘシ。文章ナントハ、キクツニシテアレトモ、詩ヤナントヲ、吟出ス一ハ、細々トシテ、杭標越徹ノ如クナルト云心ソ。へ古抄ニ云、南塔ハ在レ呉ト、方輿等ニアル。呉越ハ、古ハヒトツノ地ナルホトニ、シカリ。越地ナルホトニ、杭標越徹ヲカク也。幻謂、此義無用也。唯詩トモヲ、作ル方マテ也。越地ナルホトニ、此句ヲカクナラハ、周誥殷盤ハ、何変ニカイタルソ也。僧標ノ詩ヲツクル一モアルソ。通命十九、李益嘗得ニ標所レ為樂府一、持シテ京師ニ、以為レ誇耀。竟陵陸羽見標称之曰、日月雲霞、吾知レ為レ天標、山川草木、吾知レ為レ地標、推レ能飯レ美、吾知為德標、閑居趣寂、得非名実在レ公乎。へ韻勝タリ——ヨリモ、此点尤可也。山谷六、以双井茶送孔常父詩、心知韻勝一舌知腴ヲ。注、文選、頭陀寺碑曰、道勝レリ之句、虚ニ往テ実帰。へ名家不——ト云語ハ、何書ソ、未考也。可有也。莊子、齊物論、狙公ノ處ニハ、名家不缺、云々。へ鉄炉歩——、柳文ソ、可考。へ金獅子章、南都ハ、何ヲモ、多ク漢音ヲヨムソ。南都、三井ニハ、金光明王經ト讀ソ。金輪王ト云乎。金獅子章、右ノ点ハ、花ム宗、三井、南都ニヨム也。左ノ点ハ、華屋ノ点ナリ。へ名実——ハ、網羅、胸次、詞嚴、韻勝ノ四句ヲ皆承ル也。へ體用、禪家ニハ、常如此讀ソ。教家ニハ、處ニヨツテ、體用、三命宗ニハ、體用トツ、クル時モ、ユウトヨムカ、モチウルト云時ハ、（3ウ）ユウト讀ト云教家モアルソ。然則、體用ト云ヘシト云ソ。因明宗ニハ、體用ノ時モ、ユウノ音ヲヨムソ。へ長水——、清涼本然、云何劫生山河大地ノ変ソ。瑯琊ノ云、長水ハ華ム宗ナルホトニ、禪宗ノ機ヲハ悟レトモ、其ノマ、華ム宗テイテ、

華ム宗ヲフルヘ、トナリ。ヘ源流ト云ハ、圭峯ハ、荷澤五世ノ孫ゾ。曹溪ヨリ六世ノ孫也。禪家テアツテ、ヨク華ムヲ會スル也。華嚴ノ第五祖ナリ。実惠禪師ト云人ゾ。ヘ何待ノ句、兩義アリ。ヘ一義ニハ、此人ニ從フ学者ニ、此人ノ說法カ、上手テアルホトニ、華ムノ體用ヲキ、一ニ、説カシム。其レニ依テ、金師子ノ喩ヲ引クニヲヨハス、学者カ、教理ヲ心得ル也。一義ハ、此人ノ、華ムノ體用ヲ、ヨクアキラムルホトニ、金師子ノ喩ナントヲ、キクニヲヨハス、悟處アル人ナリト云心ゾ。幻謂、第二ノ義、下ヘカケテ、可ナリ。ヘ即長水——、如圭峯——、上ヲ承ルノ義ハ、即長ノ句ハ、體用ノ句ヲ結スルソ。此人ハ、華ムノ體用ヲヨク明ムルホトニ、長水ノ、瑯琊ノ處テ悟ル如ニ、何ノ勞モナク、悟ル人也。圭峯ハ、荷沢源流ト云テ、ハヂヌ人ナル如ニ、此人モ、名実アツテ、鉄炉歩ノ嘲ハ、無キ人ト云心ゾ。ヘ此無瑕ハ、參禪ヲスル人トモ見ルソ。故長水、圭峯ヲ云ソ。ヘ祖子孫——、韓文ヨリナリ。塔上風鈴——ハ、佛図澄ヨリソ。語ハ、坡七之卷、大風留金山兩日詩、塔上一鈴獨自語、云々。ヘ祖子孫ハ、此人ノ宗派無イホトニ、キコヘヌ也。亻迹未見也。村云、祖ハ清涼、子ハ圭峯、孫ハ長水也。幻謂、此義太遠矣。幻謂、村義、難心得也。此人ノ先祖コソ、此南塔ヘ住スル乎。何レニ、何トソ、機縁アルヘシ。此機縁ヲハ、今塔上ノ風鈴カ語ルハ、キカヌカト云心ゾ。此ツキ様、教家人ノ疏ナレトモ、禪機ヲ以テ續ク、續キ様甚妙也。誠ニ蒲ノ新意也。祖ト云ハ、此人ノ、ヲチ房主テモアルカ。子(4才)ト云ハ、此人ノ房主テモアルカ、孫ト云ハ、此人テモソアルランナリ。何レニ、如此ヤスク見テヨキ也。此人先祖ヨリ、此寺ニ機縁アルヘキ也。南塔テアルホトニ、塔上トカク也。漸頓圖ヲ、古尊宿、皆天台ノ頓漸、秘密不定ノ漸頓ト心得、圓ハ台宗ノ圓教ト心得サシマス。尤非。賢首ノ五教、一小乗教、二始教、三大乗終教、此ノ第二第三教ヲ、五教ノ中ニ、漸教ト云也。台宗ノ漸教ト云トハ、カワルソ。大乘ノ中ノ漸也。始教、終教ト、始終ヲ漸次スルホトニ云ソ。第四ヲ頓教ト取ルソ。華嚴宗ニハ、禪宗ヲモ頓教ニ置クソ。森羅萬象ヲハタラカサス、成佛ト見ル方也。第五教ヲ圓教ト立ルソ。是ヲ華ム宗ノ本意ト立ルナリ。一位一切位、一切位即一位ト云處也。五教章ニハ、小乗漸頓圓ト云タルソ。小乗トハ、第一ノ小乗教ソ。漸ト云ハ、第二第三教ソ。頓圓ハ、第四ノ第五教ソ。交參、此續キ様モ、禪機也。甚妙也。雲門ノ古佛、与露柱交參ト云タルヨリ也。コ、ノ心ハ、此人ノ說法ヲ聞テ、柱カ近前シテ、點頭シタル體也。又華嚴宗ニ、賓主交參ト云亻アルソ。賓主ウチマシハルト云心ゾ。村義ニハ、ハシラカ、此人ノ說法ヲ聞テ、ヒトツニコロヒヨウタルナリ。ヘ勅敵、左傳ヨリソ。勅ハ、強也。コ、ハ、諸山ヨリ云語也。禪家カラカクホトニ、イソキ住院アツテ、說法アレ。華嚴宗ノ為メニハ、諸山ノ禪宗ハ、ヨキ匹敵テハ無キ乎、ト云

心ソ。禪ハ敵スル方テアルト見ルハ、非義乎。ヨキアイテト云心也。へ圭峯圓覺經懸談云、今依賢首大師、統収為五、一小乗教、二大乘始教、三大乗終教、四一乗頓經、五圓教、云々。幻謂、漸頓圓、今言華嚴五教也。漸乃華嚴所立小乗教之外、有漸教也。五教者、一小乗教、於一乗中、分別說三、漸誘淺機、令赴大道。二大乘始教、三祇（4ウ）修行、證大果、二空顯、證出偏小。三大乗終教、諸相融即入不二門。四頓教、一念不生即名佛。森焉諸法、皆是毘盧果德、浩然衆相、俱是佛海妙相。五圓教、明事々無礙、窮諸法之體。相談主伴之無尽、彰果相之圓備。

蒲萼 0013

（13）十三△秀枯木住四明——、仲芳之法ニ、此十對、第五、第六、過句ヲ連子用。此枯木ハ、何人ノ弟子ト云師承見エス。故此疏、クハシク難知也。人ノ道号ヲツクルニ、秀枯木ノ如クツクルヨシ、秀ト云ニ、枯木トツクル。或柴枯木ナントノ類ヨキ也。秀ノ字ノ、注ノ如クツクルハ、悪キ也。

へ大慈寺ト云ハ、杭州ニモアルソ。杭ノ大慈寺ヲ慕テ、四明ニモ大慈寺アル也。四明ハ、明州ニアルソ。杭ノ大慈寺ハ、囊中單^{（師）}市ノ開山也。囊中單^{（師）}市ノ風ヲシタウテソ。明州ノモ、大慈寺ト名ケツランナリ。此明州大慈寺ヲハ、史衛王力立ル也。へ明州志、史弥遠、嗣居相位^{方輿如此}二十七年、封衛王、明州人也。按續通鑑、史弥遠、以寧宗嘉定元年戊辰為相、至理宗紹定六年癸巳、凡二十六年、宋元通鑑、亦二十六年也。可考也。へ補陀洛迦山傳、史衛王弥遠見茶樹上、示一月、蓋二十年相業之識也。茶ノ字ハ、木也。コレニ、目字ヲ加ナリ。觀物初贖語二十、明州慈視殿疏序曰、先衛王生平、以觀音大士為依怙、建寺嚴、親曰大慈、一山扁題、皆取普門品。衛王ハ、コトノ外ノ、觀音ヲ信スル人ソ。へ蒲芽、講云、此蒙頭不對、而不可為法。然述其意、則不拘法、至結句甚妙也。蒙頭恐蹉對耶。但村・蕭二翁不及此說。へ無文印ニアル、堪笑翁行狀、衛王以大慈完美、迫師在征、隨其行者、皆一時龍（5才）象、師審法立度、去浮務約、雖大智復作、無以易之。衛王薨于位。師歎曰、法舟既沈、吾亦從此逝矣。菴居上栢、云々。光明藏序ヲモ、史衛王力、カク也。宗門ニライテ、外^{（事）}変ニ功アル人也。

へ昔而翁——、史記、項羽記ノ字ソ。史記ノハ、若翁^{ナシチ}——欲烹以而翁ト云トコロハ、而ノ字ソ。三省、通鑑ニ、若ノ字モ、汝也。而モ、汝ト云テ、カキカヘタルニ、別二意ハ無イト見ヘタルソ。へ史、項羽記、吾翁ハ即若翁^{ナシチ}ナリ。心欲^{（心）}而翁^{（ナシチ）}、則幸分^{（テ）}我^{（ニ）}一栢^{（一）}羹^{（ヲ）}。通鑑、胡三省注、方言、周・晉・秦・隴、謂^{（レ）}父為^{（レ）}翁、若汝也。而亦汝也。高祖ノ、

一杯ノ羹ヲクレヨ、ス、ラウスト、ヲシナルハ、陣ノ中ナレハ、勢イキイヲ本ニスルホトニ、クルシカラヌ。サレト、父ヲス、ラント云世夏ハ、高祖ノクセ世夏也ト、後人ハソシルソ。へ此枯木ノ師承、ミヘヌホトニ、而翁ハ、何人トモ難知ソ。中峯ハ、中天竺也。聘ノ字ハ、コトハヲ以テ、請スル等ヲ云ソ。物ヲアタヘテ、請スル方ヲハ、弊ト云ハ、捻ネメ、佛氏タル者ハ、出世ノ、佛法ヲ唱ルヲ本トス。出世ノ、唱ヘ子ハ、佛法断絶ス。ヒツコウテ出世ヲセヌ人ハ、其ノ身ハ、活計ナレト、佛法ニヲギヌイ無キ者也。サレト、妄庸ノ、廣知識ナントカ多シテ、ソレカ、出世スレハ、却テ佛法ヲ断絶セシムルノ理也。廣知識出世スレハ、善知識ノ出世スルヲモ、人カタツトバヌ也。廣知識ト、同前ト心得ル也。故ニ廣知識ノ出世スル夏多キ時ニハ、善知識ハ、跡ヲカクイテ、出世セヌ者也。此人ノ師モカシ、シカルヘキ人ナレトモ、出世スル世上ノ廣知識ニ混セシトテ、ワサト中峯ヘナラシム。又ニヨツテ、ヨキ知識ト、世上ニキコユル夏世、怒雷ノ如クアルソ。中峯ヘ住セスノヲイテ、学者ニ師タル者ノ法ノ尊キヲ、天下ノ人ニシラシムル也。秀枯木ノ師ハ、出世セスノ、タツトキ也。師法ノ尊キヲハ、(5ウ) 出世セヌニヨツテ、九昇世ホトニナルナリ。へ重増九昇世——、九昇世ノ夏ハ、書ノ召誥ノ正義ニ、クハシク在ソ。或左傳ノ、遷周昇世於洛邑ノ、正義ニアルソ。九州ノカ子ヲアツメテイル昇也。昇ハ、一ツ也。又ノ義ニ、戰國策、顔卒カ云様、周ノ昇ハ、九万人ヲ以テ、ウツス也。昇世九アル、一ヲ一万人テ、ウツスト云ソ。サレト、孔穎達ハ、顔卒ハ、游説ノ説也。不可信ト云ソ。或ハ、一昇世ノ中ニ、九州ノ山川異物ヲ、ウツイテヲクト云ヲモ、不審ナル夏世アルソト云ソ。一昇世ノ中ニハ、ウツサレマシキ也。此説不知何人之詳也。又、史記、秦本記ニモ、周昇世ヲ秦域ヘウツスアルソ。ヒトツハ、泗水ヘ入テ、不出ト云ソ。然則ハ、昇世ハ九ツアルトモ見ヘタルソ。史記、平原君傳、毛遂使趙重於九昇世大呂。正義曰、大呂周席大鐘。へ村評、此蒙頭ハ、不對ナリ。法トスヘカラストナリ。一向ニ對ニハ、カ、ワラヌ也。祖溪ノ物語在リ。元云、祖溪云、此蒙頭不對ナリト、古尊宿ノヲセラルレト、ヨク對スル、蹉對ト云者乎。而翁ニハ、師法ヲ對ス。中峯ニハ、叢林ヲ對スルナリ。叢ハ、アツマル也。蹉對ト見テモ可乎。へ玉屑第三、雌黄云、僧惠洪、冷齋夜話載介甫詩云、春殘葉密花枝少、睡起茶多酒盞疎。多字當作親、世俗傳写之誤。洪之意、蓋欲以少對密、以疎對親。予作荆南教官、与江朝宗クワイ隱者、同僚、偶論及此。江云、惠洪多妄誕、殊不曉古人詩格。此一聯、以密字對疎、以多字對少、正交股用之。所謂蹉對之法也。へ仁者之——ハ、東坡、三槐堂記云、仁者必有後乎、ト云タルヨリナリ。へ天道無知ハ、伯道力故事ヨリナリ。仁者ハ、枯木ノ師ヲ指スソ。師ノ出世セイテイル。其ノ徳力、此枯木ニ及テ、今枯木ハ出世サシムソ。(6才) コレハ、サテ、天道無知ト

ハ、云ヘキカ也。天道カ、シツタレハコソ、今秀枯木ト云、後ヲモタレツランナリ。ヘ天道——ハ、伯道カ子ノ無イハ、天道カ、シラステハ無キソ。シルニ依テ、無キ也。此枯木ノ師ハ、仁者ナルニヨツテ、天道カ知テ、後アル也。此時ハ、宜乎ノ句ハ、枯木ノ師ハカリニカ、リ、孰謂ノ句ハ、伯道ハカリニカ、ル也。サレト、必竟ハ、二句トモニ、枯木ノ師ニカ、ル也。ヘ墮地——、此ノ八字称ハ、上ヲ結スル也。サテ、ソノ仁者ノ後ハ、何人ソ、ナレハ、驕驕ノ如クナル枯木也。驕驕ハ、年少ノカケ足ノ馬ソ。自レ少、有奔逸氣也。ヘ或云、少而有千里壯志、老而為一門尊宿也。ヘ故家——、蕭講云、枯木出于名家、代々為龍象也。龍象、常ニハ、龍ト象トナリ。或、象カ、龍ノ如クナルヲモ云ソ。龍ハ水行ノ中ノ大力ノ者ナリ。象ハ陸行ノ中ノ大力ノ者ソ。コレヲ佛家ニ取テ云ハ、大法ヲ荷擔スル者ヲ云ソ。大力ノ方ヲ以テ也。山谷十八詩、人亡經禪尽、屋破龍象泣。任渌注云、智度論ヲ引ク。可考。或小乘二十部ナントニハ、惡僧ヲ龍象ト云ソ。大乘維摩經等ニハ、不然也。維摩經云、龍象蹴踏非驢所堪。ヘ耿光燄々——、燄々ハ、火ノモヘテ、アカラントスルヲ云ソ。書ノ洛誥ノ字也。事文類聚前集二十七、馬子才送陳自然西上序曰、吾視囊中、不見其有物、視其胸中、耿々者尚在也。以吾耿々者、遊天地間、庶幾必有合乎、云々。予來春於江南林石之下、聞北方有焰々者、必子也夫。ヘ寒岩——ハ、會文第廿、密菴ノ語ヨリ也。糝^{チリカケニス}花^{チリカケニス}春ト云字ハ、方干カ詩ノ、寒岩四月始春ト云ヨリ也。寒岩ハ、此四明ニ、三岩アツテ、シカモ、此人ヲ枯木ト云ホトニ、カクソ。三岩ノ事^事可考。見村本也。(6ウ)ヘ陣堂々ハ、孫子ヨリ也。文選ヨリ也。陳堂々ハ、本語乎。蒲室ノ始テ、カク語ソ。堂々ハ、盛ル兒ソ。蒲室、贊慈化豎長老像云、有陣堂々有量汪々。ヘ天注障——、列子ノ天注ノ方ヲハ、コ、ヘハ取ルヘカラス。吳越春秋ニ、東南天注ト云語ヲ取也。明州ハ、東南也。サテ、此一對ノ意ハ、ヘ耿光——、或說ハ、此人ノ智光ヲ云トナリ。宗鏡ノ義ハ、道德ノ光ヲ云トナリ。村菴ハ、此人ハ、和氣靄然タル人ナルヘシ。其和氣春日ノ光ノ暖ルカ如キ也。寒岩ノ枯木モ、此人ニアワハ、花ヲモ生シツヘキナリ。ウヘハ、此様ニ和氣アル人ナレト、底心ハ、凜然タル人ナリ。其心ハ、堂々タル陣ノ如ク也。其ノ堂々タルコハ、東南ノ山カ崩レテカ、ルトモ、天柱峯カサ、ヘテ、クツレカ、ルヲ、不用シテアルカ如シ。ヘ有陣堂々トモ、可レ讀乎。村講云、四明在東南、此人儼然不可犯、如陣堂々、実天柱為南障蔽也。ヘ久嚮——、開元善暹^{善師}单市^{單市}、後至雪豆、々と語喜其超^{マイ進カ}趣、目曰、海上橫行、暹道者、逐命分座。四方英衲敬異之。漢書ノ樊噲傳ニハ、橫行^{横行}トヨムヘキソ。嚮^向ハ、嚮ト同、ムカウトヨムカ、ヒ、クトヨムヘキカト云。古今論アレト、ヒ、クト讀テ可也ト云ソ。久嚮趙州石橋ト云々。久嚮龍澤、云々。ヘ不若——、陶明カ詩ヨリ也。文選、招隱士ヲ引ク、

抄アル誤アルナリ。句讀ヲ、ワルク讀ミキル也。旧抄、選、劉安、招隱士云、王孫游兮へ王逸曰、隱士遊世、在山隅不歸春草兮蕭々、云々。王孫兮歸來、へ逸曰、旋反旧、入胡宇也。山中兮不可以久留、へ逸曰、誠多患害難隱處也。幻謂、劉安辞、出山中歸舊邑也。今所用反之、引陶詩可也。久嚮ノ句ハ、結前ノ句ソ。不對ノ句ハ、生後ノ句ソ。歸來兮山中ハ、今此寺へ入院スルヲ云ソ。捻ノ、蒲室ハ、寺へ（7才）住スルヲ、帰ルトアソハス也。帰歟故丘トモカク、オクニモ住院ヲ、帰ルトカク也。へ伐鼓考鐘——、詩、山有^{ツツシ}柞^{ツツシ}子^{ツツシ}有^{ツツシ}鐘^{ツツシ}鼓^{ツツシ}、不^{ツツシ}鼓^{ツツシ}不^{ツツシ}考^{ツツシ}セ。へ文選、駭鐘鳴鼓、へ村講云、大衆伐鼓考鐘出迎、四明枯木ノ本貫、幸哉于以上塚。へ于以過家——、此人ハ、明州人ナルヘシ。故上塚トカク也。へ妙嚴季子、蒲室一部ノ古今不審ナリ。古抄ニハ、法華ノ妙莊嚴王品ヲ引ク也。蓋不可取乎。或韋駄天告宣律師云、過去有王名莊嚴、夫人名寶應、生三女、長云妙顏、仲曰妙音、季白妙喜。大唐汝州香山觀音菩薩、乃委女妙善也。此義遠乎。サレト、椿底ノ物語ノ、香山ノ觀音ヲ云、則此義近乎。へ妙嚴季子ヲ、古ヨリ云傳ル義ハ、何レニ、觀音ニツイテノ字カ。椿庭ノ、唐テ大慈寺へユカマシテ、見テアルニ、史弥遠力父ノ、祠堂ノ額ヲ、妙嚴トウツ也ト云ソ。史浩ハ、四人子ヲ持ツ。史弥遠ハ、第四番メノ子ナリ。何^{ツツシ}叟^{ツツシ}ニ史衛王無子ト云ソ、ナレハ、三人ノ子ハ、早死シテソアルランナリ。弥遠ヲ生^{ツツシ}ハ、觀音ニ祈テ也。後為宰相、在朝、寧宗・理宗間、在位二十七年、以作大慈寺、皆以觀音故事、名其軒宇、妙嚴其一也。妙嚴者、弥遠祠堂所名、妙嚴季子、而在位、立寺寔起家也。此^{ツツシ}レハ以^{ツツシ}三^{ツツシ}祠^{ツツシ}堂^{ツツシ}ノ名^{ツツシ}ナ^{ツツシ}ラ、指弥遠曰妙嚴季子。へ皇朝、史越王浩無子、詣香山觀音、祈求懇切、時夢大士告曰、汝不可無子、今視世間、無堪其福位者、故未獲也。現有延慶講師者、是堪負荷者也。年已八九十、其有福乎。道了去矣。越王覺乃往于延慶、果見白髮老比丘。道業純熟者、王就其左右者、問其所好、曰、唯好菖蒲。王帰家而從門戸、屈于室中、席以菖蒲。仍召講師。々々（7ウ）至門見所席、而不覺投室。王喜竊告曰、可必為我子、憚其不肯諾。今其語不分曉。講師蒙然答曰、喏々。終歸于延慶矣。其夜王夫人、寢而忽驚悸曰、講師、來投我室也。王笑密誘夫人而告其意矣。夫人遂有孕、乃產弥遠。今大慈寺有史丞相、及弥遠^{ツツシ}席^{ツツシ}。蒲室、秀枯木疏ニ、妙嚴季子、丞相祠堂之句、其之謂乎。へ本朝、赤松子、聽其^{ツツシ}叟^{ツツシ}、每日供僧、亦得其嗣續矣。至今其齋未歇。木杯翁南遊日、親至大慈寺、見史丞相祠堂。又聞其^{ツツシ}叟^{ツツシ}、審矣。史浩相裕陵、封越王、弥遠、嗣居相位、二十七年、封衛王。へ夢岩十一面觀音点眼曰、現梁朝達磨、則親傳佛心、化妙嚴季子、則遠答父德。へ全室集、瓊蘊仲住台州多福疏、不起妙嚴本座、即登多福道場。へ如淨和尚天童語錄、有新起妙嚴慶懺陞結座曰、新起妙嚴誇第一、一齋都在畫圖中。へ村講云、妙嚴季子、古今不審、唯用椿底話、云々。妙嚴季子、

謂大慈本願檀那、天上其葬、言名子、枯木恐史氏歟。故云過^レ家上塚。へ浩ハ、衛國公ニ封セラル、又為越王。弥遠ハ、衛王ニ封セラル。今時皆浩ヲモ、史衛王ト云イ、弥遠ヲモ云。クワシク見レハ、浩ヲハ史衛公ト云イ、弥遠ヲハ史衛王ト云ヘキ乎。五岳ヲ始ル^一ハ、弥遠カハシムル也。へ丞相——、杜詩ヨリナリ。翁仲ハ、^{ハカモリカ}ハカシルヲ云、へ江湖紀聞曰、史浩嘗ト邑尉。時邑有狂道士、見之曰、五十二歳、可作宰相。又曰、可^レ惜、史拜相臆其言、招至願聞可^レ惜之說。道士曰、時史有二子。曰無壽、見夫人曰、不宜子、就令物色宜子者、半年許、於明州得殍^ハ撫^ハ惧切、餓死也。死者之妻、生子、即衛王弥遠也。道士又語乳母曰、此數十年宰相大^ハ勝而父果然。へ妙嚴——へ丞相——、同故事ナレト、用イ様ヲモシロシ。へ妙嚴——へ相傳——ハ、存生^ハ時ヲ云ソ。へ丞相——へ忍見——ハ、没後ヲ云ソ。故二^レ重復也。一對、上下ノ開合甚妙也。へ警大夢、佐汝霖云、枯木ノ集在ルソ。夢宅集ト云トナリ。又枯木ノ祠堂ヲ、大夢ト云トナリ。サレト、出處不見、汝霖義、不可取也。冀ト云イ、又庶ト云、村菴モ面白トヲセラル、ナリ。上ノ冀ハ、凶事ニカハルソ。下ノ庶ハ、吉^ハ妄ニカハルソ。上塚ト云ヨリ以下ハ、皆凶^ハ妄ヲ云ソ。今コノ史衛王ハ、草間ノ翁仲ニ成テアルヲ、コラヘテヲリサウラハンカ、早ニ住院アツテ、死シタル史衛王力無明暗中ノ夢ヲモ、呼ヒヲコサシマセト云心ソ。是レ凶事ヲ結スル、結前ソ。上下ノ、コイ子カウノ字、心カハツテ、面白キ也。へ宗鏡ノ義ニハ、二句一位^{兼平}ニゴラウスルナリ。へ或義ニハ、大夢ヲハ、イキテアル間コソ、大夢ナレ。死シタル人ヲハ、云ヘカラス。此義ナル時ハ、大夢未必指弥遠、言、群情受万年之假宅、皆大夢也。冀一語驚我輩、已死者夢醒也。幻謂、恐非歟。村蕭二拜可也。へ辯河——、尉群情^ハハ、説法シテキカセラレヨ。説法力簡要也。幸久出世モメサレイテ、イサシム人乎。ナレハ、水ヲタメテ、深キ^ハ妄千尺モアルヲ、ツ、ミヲキツテヲトス如ク、説法モ湧出スヘキ也。へ慈雲——、大慈寺方丈額ヲ、へ慈雲堂ト云ヘリ。上ノ枯木東南不對、以其意為對耳。村講云、大夢ハ死也。結上句、尉群情系下句也。へ蕭講云、上句言、出世説法、應為弥遠破無明暗。加之、大衆亦願沾法味、庶憫群情。へ鏡曰、冀出世説法、可警弥遠百年之大夢。然則群情以慈行為尉焉。へ大慈、史丞相創之、^ハ請堪笑翁為開山、索殿輓、丞相遣之。得畢又乞、如此數回。丞相疑之曰、我所奉輓、豈不足布殿中哉。親行見之、則自方丈至七堂及南廊、皆布之、山門些不足耳。丞相喜奉焉。へ木杯親見其輓、方一尺餘、其色如瑠璃耳。へ大整類綱——、蕭云、檀越既作草間翁仲、紀綱類廢、庶幾出世、整頓類綱。然則、諸山亦戮力也。

蒲室 0014

（14）十四△存古鏡住象山——

へ人之比諸山、妙用、古ハ、多ハ古鏡トヨム。村菴ナントハ、唐音ニハヨマストモト、ヲシナル也。唐音ニ、名ヲヨム人ハ、一時サカンシメ、日本ヘモキコヘル人ヲハ、其時日本デモ、一字ヲハ、日本ノ音ヲヨミ、一字ヲハ、唐音ヲヨム。暉東陽、茂古林、月石溪ナントハ、シヤレタル人ナリ。此ノ古鏡ハ、サル人トハ、見ヘタレト、師承ヲ、日本ニシラヌ人ナレハ、カノシヤレタル人ト同ク、唐音ヲ以テ、ヨヒ事ハ、イカ、ナリ。故ニ、村菴ハ、存古鏡トアソハスナリ。暉東陽、茂古林等ハ、ソノ時、唐僧ナントノ、日本ヘ来テ、暉東陽ナントヲ、唐音ニヨヒ、或ハ日本人渡唐シテ、唐音ニ、唐土ノ人ノヨフヲ聞テ、ヨヘト、日本人、唐音未熟ナル故ニ、一字ハ唐音、一字ハ常ノ如シ。其ヲ傳來テ、今モヨフナリ。雪樵ナントハ、スンクキントアソハスソ。前ノ秀枯木ノ疏ハ、八字称以下ノ三對、皆是上ノ句四字ナリ。村云、是不可為法。二對ナントハ、上ヲ四字ニツ、ケモ、カケナリ。三對トモニ、上四字アル語、カクヘカラス。へ象（9才）山ハ、在明州。或説ニ、象山ハ在江西路信州ト云ハ、非也。已ニ太平寺ト云タルウヘハ、明州ニアル一定也。廬山ハ、江西路也。此疏ニ、廬山ノ変アルホトニ、象山ヲ、信州ニアルト誤テ云也。雪樵物語、頃見跋廬・訢・張三公墨蹟曰、蓋越僧天然上座之法属、古鏡上人之所藏也。初上座游江西、謁故内翰虞公于臨川山中、得絶句三首、其三首、則并東前龍翔住持訢公上座持見請和、又得三首。以是見之、古鏡居廬山可知。幻雲侍雪樵講、樵亦云尔。然不足為證。此跋ヲカク人モ不知何人。仲芳之法ニ、此疏ハ、半草半律ノ疏ソ。八字称ヨリ以下ハ律也。今日本ニカク草疏、皆此體也。

人之貴聞道——、へ人之貴在レ貴聞「道ヲトモヨムヘキ」ナレトモ、道トヨメハ、何トヤランコトヲヒルホトニ、ミチトヨム。へ命吾、朝聞道夕死可ト云ヨリ也。天地ノ中間ニ、人ホトタツトキ者ハ無シ。人ノ尊キハ、道ヲキクニ依テナリ。人ハ萬物ノ靈長ト云タルモ、貴キ方也。人ナリト云モ、道ヲキク「無テハ、鬼畜木石トコトナル変無キ也。へ在レ明」性ト云マテ、マツ儒・釈・道ノ道ヲ云ソ。ヲシコメテ云ソ。道ト云ハ、中途ナリ。帰家穩坐スル変ハ無キノ。性ト云ハ、馬ハ馬ノ性、牛ハ牛ノ性アル。ムマレナカラニメ、具足スル者ヲ、性ト云ソ。故ニリツシンヘンニ、ムマルト云字ナリ。道ト云ハ、何時モ、未「到」本分田地ニ「道ト云ソ。性ヲ云モ、儒釈道トモニ皆云也。性学ハ、宋朝ニイタツテモ、変外ニ沙汰スル変也。皆性ヲ云ヘト、一佛性トテ、廣大ニ性ヲ云ヘハ、佛家者也。廣大ニ性ヲ云中テ、

又簡要アルハ、佛家者也。(9才) 故大而要ト云ゾ。アマリニ廣大ナルニハ、何トヤラクワシキ^(事)莫ヨコツ無キ者也。サレ^レ陀、佛家ノ性ヲ云ハ、廣大ナル中テ、クワシク云也。ヘ而佛之言性ト云、而字ハ、ヒケヲ以テツクル字ナリ。故ニ常ニヨキ字ニカク字ソ。大方ハ、莊子ノ大道ト云タルヲ、取ルヘケレ^レ陀、今禪ニ取テ用ルハ、大方巨跡ト云テ、大ナル寺ヲ云ソ。コ、モ然ナリ。ヘ吾以^レ三名行院ニカワツテ、カク疏ナレハ、吾ト云ハ、行院ニ吾レナリ。三名ト云ハ、太白ノ義ニハ、一二ハ序撰、二ニハ尚齒、三ニハ才德也。此三ヲカキタテ、グジドリニサセテ、其ノクシニマカセテ、出世セシムル也。尚^レ齒ト云ハ、年老タル人衆ヲカキタテ、クシヲトラスルヲ云ソ。才德モ如^レ上。妍弊也。幣ハ、惡也。ヘ防——、此点ノ時ハ、定公選と云語ヲ結スル語ソ。ヲカシキ者カ出世シタカツテ、色々ニ縁ヲマワイテ、上意ヘ中メ、出世スルヲ、妍幣ト指スソ。此三名ヲカキタツレハ、ヲカシキ者ハ、ヲノツカラ、人カ名ヲカキタテヌホトニ、出世セヌ。然則、三名ハ、妍幣サヲフセク也。行之新年期ト暮ト、同周年ト云モ、同意ナリ。玄宗ノ諱ハ、基也。唐ノ時ハ、期ノ字ヲインテ、周年ト云ソ。三名ヲ以テ、人ヲエラムヲ、一年ハカリヲコナヘハ、漸クヲカシキ者ノ、出世ヲ斟酌スルシカアル、ト云心ナリ。ヘ允^{イフ}謂^{イフ}得^{イフ}人ヲ、兩義アリ。謂^{イフ}得^{イフ}人ヲ、此時ハ、衆人カ、古鏡ハシカルヘイ人テアリ、古鏡ヲ奉セラル、^モ亥ハ、行院二人ヲエラレタリ、ト云ノ意ナリ。ヲモヘリノ点ノ時ハ、行院カ古鏡ヲ奉シテ、人ヲエタリトモウタルナリ。得人ト云下ニ、妙用無方、流傳有^レ自^{ヨシ}ト云タル。ヒヨツト云イツ、クルハ、不審ナリ。村菴、蕭菴云、得人ト云下ニ、闕文アル歟。或共惟ナント、云様ナル語乎。或若古鏡祖師ナントノ如キ語カアツテ、其ノツキニ、妙用無(10才)方ト、云イサウナルナリ。幻云、村蕭菴ノ義、雖然、コノ疏ノ様ニ云イツ、クルモ亦、一體ナルヘシ。カナラスシモ闕文アルヘカラスト看ルヘカラス。妙用無方ハ、アマ子ク妙用アル人也。ヘ流傳——ハ、佛法ノ師々相承カ、タ、シキ人ナリ。叢林ノ文章サヘ、師承簡要ナリ、況佛法ヲヤ。^(事)ヘ風生玉——ハ、村菴ハ、大愚ノ義ヲ云ソ。玉塵ヲ把テ、平生人ト雜談スルナリ。其雜談ノ問ニモ、吾カ這ノ一大^(事)亥ヲハ、ワスレヌト云心ナリ。一大^(事)亥ト云ハ、即是少林ヨリ傳ヘ來、真機ナリ。古抄ニハ、風生——ハ、此人ハ、廬山ノ東林寺テ、秉拂ヲシタル人ナル故ニ云ソ。サレ^レ陀、此人、師承不知人ナレハ、古抄不可信乎。ヘ風生——、大愚ノ義ハ非乎。ヘ風生——ハ、說禪スル方ヲ云ソ。平日說法ノ、拂子ヲ執テハ、少林達磨ノ真實ノ機ヲ說テ、一々二人ニカクサス示スヲ云ナリ。此義可ナリ。ヘ影落^{ワトス}銀河ニ、廬瀑^{ワトス}ヲスナハチ指スソ。ヘ李白詩、坡詩ヨリナリ。廬山ノ影カ、瀑水ノ上ニウツル。其影テシタシク、廬山影ハウツ、ナル者也。ウツ、ナル者ノ上テ、廬山ノ面目ヲ見ルソ。此廬山

ノ面目ト云ハ、那一物ヲ指シテ云ソ。目拙謂、ウツ、ナル迷ノ上ヲ、ハタラカサス、真面目ト見ル也。是悟了ノ境界ナリ。ヘ落銀河ト云ハ、瀑影カ、銀河ヲヲトス。瀑ノ影也。范文正公ノ詩ニ云、集第四、遊廬山詩、雲開瀑影千門掛、雨過松葉黃^{字何衍字本如此}十里鋪、瀑ニ影ヲ云、證語也。コ、ノ語勢、廬山ノ影カ、瀑水ニヲチタルト、キラリト見ヘタルナリ。此義可取乎。廬山ノ夏^事ヲカクコハ、汝霖云、此古鏡ハ、廬山開先テ首山テイル人ナリト云、蓋然乎如何、イツレニ、ヘ風生玉——、廬山面目ト云マテハ、此人ノ出世セヌサキノコヲ云ト、ミヘタルソ。次ノ句ニ、茲焉出世ト云也。ヘ九昇——ト云語ト、朽索ト云語ト(10才)意同シキ様ニミヘタルヲ、意ヲ別ニ讀ミ分クル也。蕭菴ノ義ハ、此古鏡ハ、門中人無メ、唯古鏡一人アル。是レヲ、捻門徒ハ、タノミキツテ居ルナリ。凜乎ハ、危キ也。重寄ハ、ヲモキ方也。アラアフナヤ、門徒ニハ、唯一人ヲリサウロウ、ヨク身ヲモ保養アレト云心ソ。ヘ凜乎——、尚書ノ字ソ。^{附字}尚書ノ字ソ。尚書ハ、慄ノ字ナリ。凜慄ハ、同キ也。朽索ノ句モ、五子之歌ヨリ云ソ。ヘ朽索——ハ、末世ノ學者ノ、放逸ナル方ハ、馬ノ放逸ナル如ナリ。ヘ九鼎、村講云、朽ノ音、与レ九同、故以朽索、對九昇、此義大非也。不對亦無害。ヘ蕭講云、此一對、語似重複、子細可分疎。上句言、古鏡門緒墜零、若無斯人、恐斷絶乎。実九昇一絲也。其任重矣。下句言、末世學者、放逸如不繫之馬、馭之難矣。況今初歩也。專用五子之歌之意也。ヘ慎^{ナシ}尔脩途、右ノ点ハ、村菴ノ点也。左ノ点ハ、太白ノ点也。凜乎ノ乎字ニ對スルニハ、ソノト云点モ輕クシテ、ヲモシロイ歟。ヘ乃宗ト云、乃ノ字アルホトニ、太白ハ、尔ヲ、ソノトヨマシマス。是モ一理乎。サレトモ、尔乃アルハ、無^{ナシ}害。故ニ、村ハ、尔トヨマシマス。九昇ノ句ハ、重キ物ヲカシラニ云テ、朽索ノ句ハ、^{輕平本如此}重^重キ物ヲ物ニ云、一絲ハカルク、六馬ハ重シ。九昇ハ重ク、朽索ハ輕シ。ヘ期昌——、行院カラ行タル語ソ。所望ト云ハ、行院力請シ申シテ、ノソムヲ、ソムカシマスナト云心ソ。村菴ノ最初ノ講ニハ、茲焉出世ト云テモ、段ヲ分ツ。後ノ後ニハ不然ナリ。八字称ヨリ、以下ノ律ニナツテハ、段ヲ分ケサルカヨキ乎。平生ノ四六ニハ、段ヲ不分故也。捻メ、ヘ山門疏、請シ句ヲ早くカイタレハ、疏力、カキニクイ者也。請シ句ヲ遅クカケト、古尊宿ノ義也。(11才)

蒲肇 0015

(15) ^{十五}△蘭首座住——

仲芳之法ニ、此疏七對。蘭首座ハ、華嚴宗ト見ヘタル人ソ。故ニ華嚴ヲ本ニカクソ。捻メ、禪宗テヲイテモ、

皆教ヲ学スル者ナリ。蒲室ハ、華嚴宗ヲ学スル人ト見ヘタルソ。天目ノ中峯ナントハ、天台宗ヲ学スル人ナリ。季潭ハ、天台ヲ学スル人ト見ヘタリ。此疏ハ、日本ノ人ノ筆ニアウヘキ疏也。ハナヤカニカク疏ソ。

叢林ト云ヘハ、前ニツマヒラカ也。四人已上和合、云々。ヘ祇樹、祇陀太子ノ苑ナリ。故ニ、本意ヲ云ハハ、祇ノ字ヲ對スルナラハ、人ノ名ニ對スヘキ也。故ニ雲喬金剛經ノ注ニモ、祇樹ト云ハ、潘花陶柳ト云ノ如シトス。祇陀ノ苑樹ト云心也。サレトモ、今時對スルニハ、僧ナント、云字テ對スルヘ、往々ナリ。是レモ可ナリ。日本ニモ、華ム宗ヲモ、首座ナント、云乎、難知、唐土ハ、サソアルランナリ。經律、皆タカイニ諸山ノ疏ヲカク也。ヘ禪華富貴——、宋、王日休、淨土文、江南后主見華嚴經知佛富貴、因支華修、遂至亡國。必竟ハ、華嚴會上ノ報身ノ華嚴微妙ナルヲ、富貴ト云ソ。圭堂曰、不看華嚴經不_レ知_レ佛富貴、姦人江氏之語也。——、見揮塵錄。此朝聞李后主崇釈、陰選江氏之子。以此言導其奢、奉梵刹。由是、帑廩漸虛、兵師忽至李氏國破。圭堂曰、華嚴為大藏第一、如六經之周易也。非_レ上根大器、不能讀。捻_レノ、此時分ハ、唐土ニ、宗ヲ次第スルニ、教律ト次序スル也。ヘ叢林——ハ、禪宗ト、律宗ト、叢林ト指ス。此時分ハ、教律律ト次第スル也。今律ハ、零落シテアル、教ハカリサカンナル也。故(11ウ)ニ教苑春生ト云也。此教ハ、乃華嚴宗ノ教也。村ノ義ニハ、此義為可也。サレトモ、祇樹ト云ハ、此祇園寺ヲ指イテ云ホトニ、此寺ハ、乃華嚴宗ナルヘシ。然則、華嚴教ハカリ、今盛ナルト云ハ、如何。必竟ハ叢林ト云タルハ、教律ノ三宗ヲ指テ云ソ。今三宗零落ノ中ニモ、華嚴宗トリワケ零落スル時節也。サテ、カクテハ、ナニトナルヘキノ。蘭首座ノ、此花ム宗ノ寺ヘ住メ、教苑ノ春ヲ起サレイテハナリ。方ト云字ハ、マツサカリト、華ム宗ノ教力、零落スル也。方ノ字ハ、ミサカリトヨム字ナレハ、今トリワケ、祇園寺零落ト云心ナリ。ヘ誰識——、アマリニ叢林零落キワマツテ、今蘭首座ノ出世シテ、華ム宗ノ教ノ春ヲ生ルソ。其ノワケヲ識者タニモ無キ也。ヘ尽說——、ヘ願——、村ノ義ニハ、叢林教苑ノ句ニハ、チツトモカ、ライテ、格外ニ云タル過句ナリ、氣空——ヘ辨折——ハ、ヨイ八字稱ノ句ナリト云也。餘子ト云ハ、此人ヨリシタテノ人ヲ云也。諸子ト云ハ、華ム宗ノ同輩ノ人達ヲ云ソ。幻曰、既曰祇園、則祇樹豈不指祇園哉。比年住祇園者、恐非其人耶。天下叢林然云暮_ス矣。ヘ餘子諸師、指三宗廣知識、諸師為_二其上_一者、餘子ハ、為其下者也。幻曰、祖溪曰、上有尽字、則餘子指禪教律三宗。々々皆曰、蘭公氣空諸子、諸子指華ム一宗也。氣空、抄、後漢、文藝傳上、祢衡、字正平、少有才辯、而尚未氣剛傲、唯喜孔融及楊脩、常稱曰、大兒孔文舉、小兒楊德祖、餘子碌々莫足數也。坡詩、氣吞餘子無全目。ヘ律合——、黃鐘ハ、月令ヨリ也。黃鐘ハ、黃色ソ。黃鐘ハ、

諸律ノ中ニ難^レ調キ者ナリ。北史、長孫紹遠、字師少、為太常、廣召工人、創造^レ樂器、唯黃鐘不^レ（12才）調、每恨之。嘗經韓子君佛堂、聞浮圖三層上鐸鳴、其聲雅合調、因取而配奏、方始克諧。村講云、黃鐘、白雲八字、言辭明也。へ唱高白雪——、白雪ハ、文選ヨリナリ。高イトナヘヲ、白雪ト云ソ。信仲義^ニハ、身ヲ律ニモツ人テアル方ヲ、律合黃鐘ト云。白雪ハ、説法ノ唱ノ方ヲ云ソ。へ又律合——ト云ハ、此人ノ、詩ノ文章、詞律ヲ云ナリ。イツレモ義劣也。村ノ義ニハ、律合——、此人ノ聲明ヲヨクスル人テソアルラン也。唱高——モ、説法ノトナヘノ方ノ心テヲイテモ、又聲明ノ聲ノ好キ方ヘモカ、ルヘキ也。高^ニ白雪ト云ハ、白雪ノ如クニ高ト云心ソ。へ理無——、華^ニ經ノ沙汰ヲ、先ツ凡云テ、後ニ此四法界ヲ惡ク云ヘシ。今叢林僧、四法界ヲ惡ク心得テ、理無碍法界、妄^ニ無碍法界、理^ニ妄無碍法界、妄^ニ無碍法界ト云ヘキ也。華^ニ經ハ、初發心時、便成正覺ト立ル經也。行布圓融ノ沙門ヲ立ル也。初無十信、後無等覺ト立ルハ、又ハ亦有亦無ト云也。へ立處全真——、肇法師、不真空論ヨリ也。肇法師、不真空論曰、故經云、甚奇、世尊不^レ動^ニ真際^一、為^ニ諸法立處^一、非^ニ離^一真而立處^一、^{アルニ}々々即真也。元康疏云、非^ニ離^一真而立處、非^ニ是離^一真際別建^中立衆生^上。於^ニ真際^一、即明^ニ衆生是真際^一、故云立處即真也。立處全真ト云ハ、建^ニ立衆生^一、建^ニ立諸法之處^一、全是真際也。上所謂理即妄、々即理也。へ心亦——、華^ニ經^ニ、心境一如ト云タルノ義也。心亦如境——ト云ハ、全語テ、サタメテアルヘキ也。多書可看也。華嚴^ニへ心境一如。へ長水云、如來藏心體性不動曰如。又曰、一切諸法、本無生滅、皆（12ウ）如來藏、故名曰如。會元第三、龐蘊偈曰、心如境亦如、無実亦無虛。へ理無碍ト云ハ、理^ニ妄無碍^一ヲ云、妄^ニ無碍ト云ハ、妄^ニ々無碍^一ヲ云ナリ。又^ニ義ニハ、四法界ノ第三ノ理^ニ妄無碍^一法界ヲ、句ニツクリワケタル語ナリ。捻メ、理ト云ハ、心ノ上ヲ云也。空ナリ。妄ト云ハ、萬法宛然タルヲ云ソ。へ如ト云モ、空シテ見ル處ヲ、如ト指ス也。此一對ハ、皆蘭首座ノサトリノ上也。心ト云イ、境ト云モ、必竟ハ、理ト云、妄ト云ト同シ。心境ヲ空トハカリ見テハ、出世利生ノ方カ、クルホトニ、此人ノ举足下足、逢飯喫飯、逢茶喫茶ノウヘ、乃是心境一如ノ處ナリ。へ現行三昧ト云ハ、心モ如、境モ如ト云、別ニハ無イソ。举足下足、着衣喫飯ヲ云ヘシ。へ心亦如——、言、真即理、境即妄。蘭公日用三昧、心境共空也。幻謂、理無碍、即理法界、然理不碍妄、表^レ理裡^ニ妄也。妄無碍、即妄法界、然而妄不碍理、表^レ妄裡^ニ妄也。へ彈指——、此人ノ出世シタル體ハ、へ毘盧——ヲ、ヒラクト云也。開樓閣ハ、五灯會元ノ、弥勒、善財ノ妄ソ。毘盧ト云字ハ、會元ノ文ニハ無イ也。不審タツヌヘキ。會元ニハ、弥勒樓閣トアルソ。華^ニ經ヲ以テ見分テ可講也。華^ニムニモ多種ア

ルソ。八十華ム、六十華ム、四十華ムアルソ。幻ハ、合論ヲ以テ、ツマヒラカニ講ベ。又、弥勒、善財ノ義ハ、李長者合論ニ、ツマヒラカナリ。通玄力時ニハ、合論ト云名ハアルヘカラス。後人カ、經ト論トヲヒトツニメ、合論ト名ル也。法華合論ト云ハ、張無尽、洪覺範トノ論ヲアハセテアルヲ以テ、合論ト云、華ム合論ト名ルトハ異ナリ、李通玄カ合論ハ、八十華ムニ論ヲ造ルナリ。善財ト名ル義ハ、合論九十一、入法界品、經、觀察善財、以何因緣、而其名如是。童子初入胎時、於其宅（13才）内、自然而出七寶樓閣、其樓閣下、有七伏藏。於其藏上、地自開裂、生七寶牙、所謂金・銀・琉璃・頗梨・真珠・硨磲・瑪瑙。善財童子處胎十月、然後誕生、形體肢分、端正具足、云々。一切庫藏、悉令充滿。以此更故、父母親屬、及善相師、共呼此兒、名曰善財、云々。善男子、於此南方有一國土、名為勝樂。其國有山、名曰妙峯、云々。幻曰、會元第二所載善財之更、取華ム大意耳。樓閣門、即是盧遮那莊嚴藏也。合論百十五（入法界品三十九之廿八）經、尔時、善財漸次南行、至如意華門城、見德生童子、有德童女、云々。論此、南方有城、名妙意華門者、云々。合論、一百十六（入法界品、第十九之廿九）、從此十一地已後、會慈氏一生所得佛果門、云々。經、善男子、於此南方有國土、名為海岸、有國名大莊嚴、其中有一廣大樓閣、名毘盧遮那莊嚴藏、云々。論、名為海岸者、云々。入佛智海、臨生死海、故以此國臨海而居故、有圓林名大莊嚴者、約慈氏、之所居、以生死為園、萬行為林云々。其中有一廣大樓閣、名毘盧遮那莊嚴藏者、明根本智差別、云々。於毘盧遮那莊嚴藏、大樓閣前、五體投地、云々。華ム合論百十七、入法界品（第三十七之三十）、經、尔時、善財童子、以如是等一切菩薩、云々。論、弥勒從外而來、云々。此明菩薩常以不居自報隨俗撰生、云々。經、善財、云々。重白弥勒言、大聖、云々。合論、一百十八、入法界品、第三十九之三十一、汝（弥勒所說汝指善財）可入此毘盧遮那莊嚴藏大樓閣中、云々。經、尔時、善財童子、恭敬右邊弥勒菩薩、云々。合論、一百十九、入法界品（第三十九之三十二）、經、尔時善財自見其身、在彼一切諸如來所、云々。論、善財入慈氏樓閣、觀レ果知レ因、云々。ハ分身見（フン相閣寺平）——帝網（ダイ）——、分身也。南禪、建仁、南都之寺門・山門之皆分身也。ハ帝網——、帝釈ノ堂前（13ウ）宝珠網也。帝網ノ珠ヲ、華ムノ行布圓融ニ譬ル也。此蘭首座ノ一身ノ上ニ、毘盧ノアルヲ、豁開メ見セラレタレハ、其中ニ、淨土モ穢土モ、無碍圓融メ、現ゾアルハ、分身也。ミツカラ毘盧樓閣ヲ開テ、其身ヲ淨土ニモ穢土ニモ、分テ現スルノ義モアルヘキ乎。此當體ハ、穢土不碍淨土、々々不碍穢土乎。ハ現行三昧ノ上ヨリ、毘盧樓閣ヲ開テ見セタルナリ。然則、コノ毘盧樓閣ヲ開テヨリ外、別ニ開堂出世スルハ無用ナリ。サレトモ、ソレテハ、利生化度ノ方カ、缺ルホトニ、ワサト今日出世アル也。特地ハ、ワサト、云心ナリ。

分身ハ、一々樓閣、一々弥勒ヲ云平。蘭首座ノウエヘ、分身ヲ云ヘハ如何乎。ヘ支遁、字道林、釈氏通鑒ニハ、字ヲ一字取テ、林公ト云タル也。通命^(通)第三、支遁傳及竺潛、辭闕、云々。並与結方外交。ヘ方外ハ、莊子ヨリナリ。方ハツ子ト云心ソ。ツ子ノ外ト云心ソ。後ニハ、僧俗ノ交ヲ、方外之交ト云ソ。ヘ所^(所)ハ交^(交)方外^(方外)、^(古点)所^(所)ハ交^(交)方外^(方外)、^(村点)村点ハ、不^(レ)下^(レ)妙高ト云ニ、對^(レ)ヨマセンノ為ソ。ヘ莊子、大宗師篇、子桑戸、孟子反、子琴張三人、相与交、云々。子桑戸死、未葬。孔子聞之、使子貢往待^(待)焉。或編^(編)レ曲^(曲)ヲ、或鼓^(鼓)レ琴、相和而歌、云々。孔子曰、彼游^(游)方之外^(方外)者也。而丘游^(丘)方之内者^(方内)也。宥^(宥)、方區域也。負笈^(負)——ハ、蘭首座ノ談義ヲモセラル、處ニ、学者力来ル方ヲ云ソ。古^(古)更^(更)皆前ニアリ。ヘ德雲——、是レ又華ムテ、カキトムル也。是ノ德雲ノ更^(更)モ、合命^(合)ニツマヒラカナリ。碧岩ニモ、別峯相見ノ處ニハ、合命^(合)ヲ、圓悟ノヒカシム也。七日マミヘスシテ、別峯ニ相見スルノ子細、詳合命^(合)。一百十城ヲ、善財ノヘテアル。一百十ノ數ノ義、一々合命^(合)ヲ以テ、講スル也。合命^(合)九十一、入法界品、論、一百十城之法門者、以五位中、有五十箇所修(14才)之因果、云々。幻謂、五位者、十住・十行・十回向・十地・十一地也。十一地ト云「ハ、余經未聞乎。ヘ合論、一、示善知識所居之方面者、何故令往南方、云々。ヘ二、示善知識所居國土者、南方有國、名為勝樂者、云々。ヘ三、示善知識住處、其國有山名曰妙峯者、云々。ヘ四、舉善知識約德立、名為德雲、云々。ヘ妙高峯ノ義モ、合命^(合)ヲ以テ見ルヘシ。良ハ、上也。正月ノ正字ハ、一止トカイタル名也。ヘ德雲ト云ハ、雲ハ雨ヲ施シテ、人ノ清凉ナラシムル者ナリ。雲ニ此ノ德アルヲ以テ、德雲ト云ソ。比丘ハ、滅淨ト、コ、ニ云ソ。德雲ハ、雲ノ如キ德アル人ナリ。山ノイタ、キニ居タルト云ハ、佛法ノイタ、キト云心ソ。七日不見ト云、七日ノ數ハ、合命^(合)九十二、入法界品、命^(命)、三、至處求覓德雲比丘者、明至勝樂國妙峯山、云々。四、求經七日者、明七覺分、推求勝進、除沈掉心也、云々。五、見比丘、在別山上、徐步經行者、云々。ヘ別峯相見ハ、禪門ニモ參スル話ナリ。碧岩第三、清凉疏ニハ、別峯相見ヲハ、初住ノ位ヲハナル、方ヲ云ト云ソ。ヒト、コロニ住セヌ方也。サテ、コ、ニハ、何更^(更)ニカクソ、ナレハ、華ム合命^(合)、無邊刹界、自他不隔毫端、ト云心ヲ以テ見レハ、此蘭公ハ、コノ祇園寺ニ住シテ、山ヲトチヘモユカスシテ、イサシム。サレトモ、杭諸山ノ長老ハ、皆日々相見スト云心ソ。蓋無邊刹界、自他不隔毫端者也。ヘ又ノ義ハ、此ノ人ノ、イマタ祇園寺ヘナラシムイテアル時ハ、德雲、妙高ニアル時ノ如シ。今日住サシムハ、別峯相見ノ如シ。ヘ四六ノ語ヲ以テ、云イト、ムル疏ハ、稀ナリ。此疏ハ、四六ノ語デトムル也。諸山テアルホトニ、イツレニ、別峯ト云ソ。

【参考史料（一） 大谷大学図書館所蔵『蒲室疏抄』前文】

大谷蒲室疏抄 0000

蒲室集

〔慕睦州陳氏織蒲鞋^{兼力}券母、故称曰蒲室。〕

豫章釋大訢笑隱

〔抄曰、師諱大訢、字笑隱、姓陳氏、本九江之義門也。唐之尚書操之法孫、分居南昌、先墓有「豫章之木」、特異神於相^{スル}地者、占之曰、是當生奇男子、為名僧、其道大行、樹枯則其徵也。已而果然。〕

疏

〔夫四六之作、在于易^讀、故謂之露布、而以對、前後其事、顛倒其理、便不足以為文也。要一篇之大意、无^二婉曲^一焉。山門疏者、以多用禪語為正躰也。耆旧大衆、書疏以申、是天子令住持也。故山門之疏、須褒其人之才德可書也。貶而書之非也。故以境・德・請、為一篇布置之法也。又今代無行宣政院之疏、故山門疏未必有「天子祝聖之句」也。或云、随日本之例、亦无^レ害也。諸山疏者、同列寺、書以修隣好也。江湖疏者、江湖旧參之煙蓑雨笠之輩、故友旧交評其人物也。同門疏者、非日本之所謂同門也。同師是曰同門也。侖^論吾、有朋從遠方之注云、同門曰朋也。日本所謂法眷也。法眷疏者、非日本之所謂法眷也。凡法之眷屬也。言門下之徒書以賀也。（1才）第一冒頭、又壯句、又云話柄。蒙頭者、猶詩之序也。叙一篇之大意也。第二過句、又云短對。第三八字称、必用声律也。八字称以下、不可過八對、自八字称以下、隔句對、不可過三對。長句者、不可過九字、短句者、不可減緊句、疊短對、不可過二對、隔句對者、不可疊二對、蓋是蒲室法也。集句者、七言句、可以施之於結处、而不可施之於冒頭也。五言句、可以施之於冒頭、而不可施之於結处也。師承、機緣、實錄、或隔句、或短句、以次之於八字称之下、為最也。對之短長、要不相重疊也。句之虛實、要前後相反也。機緣要不偏也。

着語^ハ、要活也。齊竟陵王集名僧、置^二講肆席於邸^一、令沈約撰疏、是製疏之始也。盧氏^{事文別七}雜記、四六之作、起^レ自徐庚^一。或云、四六之作、始自露布。昔廣主鐸王^劉請^二雲門偈^一開法之時、使州牧何希範製^二駢儷^一以為^二儀式^一、今時叢林

視篆之日、具^二諸疏^一而勸請^レ、且宣讀^ス。表^二盛筆^一者、蓋以^三鑑王之於^二雲門^一為^二濫觴^一乎。就^二傳灯錄偃^一傳^二、可^レ考^レ之。希字僧宝作^レ承。○業石林避暑錄云、前輩作四六、不肯多用全經語、惡其近賦也。然意有過會、亦不得避者、但不當強用之尔。子瞻作呂申公制云、既得天下之大老、彼將安歸、乃至國人皆曰賢、夫然後用、烝象雄傑、格律（1ウ）超然、固不可及。）

蒲室題藏叟榜語曰、予謂、駢儷雖非古、而魏晉唐宋之作者、猶自渾成、及文弊、而至^二於鬬釘琅碎^一、不足^{（趣）}矚也矣。予又不可以不辨。

伊仲方四六之法

叢林入院開堂、用駢儷之語、勸請住持。蓋濫^二觴^一于趙宋^一、蕃^二衍于元明^一。其間諸師覺範・北礪以下、至懶庵・全室等、發揮正宗之餘、博識雄才、游^二戲翰墨^一、皆以化筆、緣^二飾斯道^一、凡以文章行于世者、咸有四六之作、其為体裁、隨時沿革、出入古今、馳騁內外、吁盛哉。国朝諸師、初无此作、中古以來、盛行之。率用宋朝文法、是故、閑翁禪儀外文擇而載之。三四十年来、稍用太元法度、其端重典雅、縱橫放肆、与造物者、爭变化者、龍翔製作、超拔先古、四六之体、立宗門百世之法、是故天下翕然步驟^ス之。而其文法、国非一例、孝者其宜反復究之。而諸師所製、亦不可不熟讀之。唐宋以來、諸儒文集、皆有四六之語、筆力精勁、造語可^{（趣）}矚。而未必宜宗門疏語、深可辨之。禪四六之文、不飽才力優瞻、徒事于此者、取三教文字、包括涉獵、以助筆力可也。造語之昧、句々欲活動、字々欲謹嚴、有一篇之法、有一字之法、常用六經之筆法、而和而可得楚辭之体也。力（3才）吐驚人之句、慎而用隱僻瑣碎之語也。吾輩不以文章為專門、而宗門禦敏之一端、亦不可廢之。苟秉^二其筆^一、宜知利病、密密着力、不可輕易變乱焉。當代雄文博望者、皆可為師法、勿倦講明。比年每見世之學語之輩、漫然秉筆、有使人雛^レ鼻捧^レ腹者、正欲馳文章之譽、而却得無知狂惑之名、何其不過之甚乎。

梁無文雲太虛四六序

四六詞人難能之伎、變^レ為^二榜疏^一、尤詞人之所甚難^レ能者、蓋体格貴^二勁正^一、意味貴暴白、句法貴^二蒼老^一、使工於詞學者為之、不失於優柔綽約、必流怪僻鄙俗、未見其能也。亡友雲太虛用力於此、積三十季、勁正而婉婉、暴白而停蓄、蒼老而敷^レ腴、叙^{（重）}更^{（重）}无剩詞、約理無^レ遺意、紆餘不牽合、簡切不^レ窘。蓋太虛以^二栴檀本^一、孝為枝幹、詞為芬葉、此所以兼詞人之能、而无詞人之失歟。太虛之赴中峯也。以其乎編、寄余於徑山、既没之明年、属四明^{（趣）}硯物初、擇其工致精粹者、

付其孫訥刻梓以惠後幸。雖然、太虛嗜教有味、孝道有資、能^(詩)訖^(有聲)、今余独取其四六、以掩其大者、太虛有^(無)天、未必不以^(レ)是見罪。

何希範請^ニ雲門^一住^{セシムル}靈樹^一疏

弟子韶州防禦使、云云、銀青光祿大夫、檢校兵部尚書、御史大夫、(2ウ)上柱国、何希範、泪^ヒ合郡ノ官僚等、請^ニ靈樹禪院第一座偃和尚^一、恭為^ニ皇帝陛下^一、開堂說法、上資^ニ聖壽^一者、切^ニ以^ハ、伽跋西^{ヨリ}來^テ、克興^ニ大乘之教^一、達磨東^ニ至^テ、乃傳^フ二心印^一之宗^ヲ、然^ニ法炬^ヲ以^テ燭^シ幽^ヲ、運^ニ慈舟^ヲ而濟^シ溺^ヲ、伏惟、和尚、惠珠奮^レ彩^ヲ、心鏡發^レ輝^ヲ、性海深沈、不可以識^シ、言泉之興、不可以^レ智^ヲ、能生^ニ一相^ノ之門^一、廻^ニ出六塵之境^一、灵樹禪院者、復古^ノ灵蹤^ヲ、最上^ノ勝概、自知聖大師順世密^ニ授^ニ付囑^一之詞^ヲ、皇帝巡狩榮加龍光之命、足^レ可^ニ以^テ為^ニ祇園ノ柱礎^一、鹿苑梯航^ト、緇徒虔^ニ心^ヲ以^テ歸依^一。士庶精誠^ニ而信仰^一。希範叨^ニ權^一使命^ヲ、謬^テ治^ニ名藩^一、幸逢^ニ法庭之風^一、請^レ扈^ニ方丈之室^一。願^ニ以廣濟為^レ益^一、无^下將^ニ自利^一處^上懷^一、少^ク徇^ニ披榛之徒^一、佇^ニ集^一如雲^ノ之衆^ヲ、俯^ノ從^ニ所請^一、即具^ニ奏^一。

九峯韶請大覺璉住育王

鄮嶺特^ニ秀^テ、佛祠頗^ル嚴^シ、烟雲蔽^{シテ}、金碧煥^{タリ}、勝絕若^シ此^ノ、宜^ク待^ニ平誰^一、不^レ然、皎月流^ル空^ニ、過^テ暗^ニ即破^ル、至人應^ス世^ニ、隨^テ方即居^ス、豈^ニ以^ニ小奇^一、泪^ニ彼^ノ大度^一、某人、道協^ニ主上^一、名落^ニ天下^一、倫輩頭^ニ赫^{タリ}、何莫^ニ由^一斯^レ、當^ニ念^フ東南^{ヨリ}以來^タ吾^カ宗^ノ頽^ヒ、縱^イ有^ニ扶救^一之者^ノ、如下^ニ操^テ朽索^一御彼^ノ奔輪^上、漸^ク使^ニ異徒^一、坐^ナカラ^ニ視^ミ傾覆^ヲ、禪師^ヲ資^テ此^レ當^ニ如^ノ之何^一、良^ニ謂^{ヘリ}道高位^一崇^ノ、理不^レ可^レ免、瀝^{シテ}誠^ヲ露^{ハス}膽^ヲ、言^ニ不^レ敢^一文^ヲ、衆等但加^ニ掃投^一、遐^ニ聽^ニ其^ノ足音^一耳。

中正子四六集大虛住惠林道旧疏畧云、(3才)

原夫、四六之於文、非古也。唐以降作焉。然亦陳子昂・韓・柳諸名儒、甚不喜之。趙宋歐・蘇・司馬君實亦不欲作此。渡江後、周必大之輩、好此甚者、剩排^ニ布平仄^一、綿^ニ綉心口^一、闕^ニ湊駢儷^一、細功精密之工、恰似一片闕綵砌、可喜也已矣。雖予高祖潤溪翁・曾大父物初師、亦趣於俗所^レ尚、而作^ニ吃樣^一剪裁、實非素意也。父童翔師叔力排其不古、然亦時或効焉。予今老矣。且病懣增劇、百拙千慵、不約而相成。以故駢儷四六之工夫、自然永息。信筆恣意而作、言辭鄙理、雖非能復古風之淳、亦可異於吃俗所^レ尚之弊也。太虛昔從予游、且雅好^ニ古道^一、輒用古語、勸其駕云、往^ニ欽^一哉。

【参考史料（二） 駒澤大学大学図書館所蔵『蒲室疏抄』前文】

駒澤蒲室疏抄 3000

△捻目錄

一行宣政院疏

十三篇

山門疏

五篇

諸山疏

廿七篇

江湖疏

十篇

捻官符疏

一篇

無名疏

七篇

以上七十三篇（1ウ）

百川学海已集上 王公四六詔序、先君子、少居汝陰鄉里、而游學四方、學文於歐陽文忠公、而授經於王荊公。王深父常夷父既仕、從勝元發・鄭穀夫、論作賦與四六、云々。銓每侍教誨、常語以爲文爲詩賦之法、云々。世所謂箋題夷啓、號爲四六者、皆詩賦之苗裔也、云々。銓類次先子所謂詩賦法度、與前輩話言、附家集之本。又以銓所聞於交游間四六話事實。私自記焉、云々。宣和四年七月庚申日汝陰王銓序。 幻謂、先子、乃先人義也。

王公四六話上、元厚之作王介甫再相□。世以爲工、然未免偏枯。其云、忠氣貫日、雖金石而爲開、讒波稽天。孰斧□之敢開、上句忠氣貫日、則可以襯雖金石而爲開、是以下句讒波稽天、則於斧□了無干涉、此四六之病也。元厚之取古今傳記佳語作四六。雖金石而爲自開、西京雜記載揚雄全語也、云々。四六尤欲取古人妙語、以見工耳。

四六有代山語、有代材語、代材語者、如已成之柱桷、略加繩削而已。代山語者、則搜（搜山一作披山）山開荒、自我取之、伐材謂熟事也。代山、謂生事也。生事必對熟事、々々必對生事。若兩聯皆生事、則（2才）傷於奧澁、若兩聯皆熟事、則無工。蓋生事必用熟事對出也。如夏英公辭奉使表略云、頃歲先人沒於行陣、春初母氏始棄孤遺、義不戴天、難下單于之拜、哀深陟岵、忍聞禁休之音、不拜單于、用鄭衆事、而公羊謂夷樂曰禁休、此生事對熟事格也。後永叔作歸田錄政云、

義不戴天、難下穹廬之拜、情深陟謁、忍聞夷樂之聲、云々。

先公言、本朝自楊劉四六彌盛、然尚有五代衰陋氣、至英公表章、始盡洗去、四六之深厚廣大、無古無今、皆可施用者、英公一人而已。所謂四六集大成者、王岐公・元厚之四六皆出於英公王荊公雖高妙、亦出英公、但化之以義理而已。

文章有彼此相資之事、有彼此相^(須力)口之對、有彼此相須而曾不及當時事、此所以助發意思也。唐人方有此格、謂之互換格。然語猶拙、至後人襲用講論、而意益妙。如楊汝士、陪裴晉公、東雒夜宴詩曰、昔日蘭亭無艷質、此時金谷有高人、止於此而已、云々。其後蔣明允代人賀永叔作樞密啓曰、在漢之賈誼談論後美止於諸侯相、而陳平之屬寔爲三公、唐之韓愈詞氣磊落、終於(2ウ)京兆尹、而裴度之倫實在相府。然陳平裴度未免謂之不文、而韓愈賈生亦嘗悲於不遇。蓋人之於世、美惡必自有倫、而天之於人、賦予亦莫能備、此又何啻出藍更青、研朱益丹也、云々。

先子嘗言、四六須只當人可用他、化處不可使、方爲有工、云々。」

廖友明略作四六、最爲高奇、嘗謂僕言、須要古人好語、換却陳言、云々。閻令洵仁善四六、而一字不肯妄下、必求警策以過人、云々。

王公四六話下、四六貴出新意、然用景太多、而氣格低弱、則類俳矣。唯用景、而不失朝廷氣象、語劇豪壯而不怒張、得從容中和之道、然後爲工。王岐公作慈聖皇后山陵使、掩^(掩)塘慰表云、鴈飛銀漢、雖閱景於千齡、龍繞青山、終儲祥於百世、云々。

王文恪公陶嘗言、四六蕭條二字、須對綽約、与撼鞍鬢鑠、須對攬轡澄清、若不協韻、則不名爲聲律矣。

四六格、句須襯者相稱、乃有工、方爲造微、蓋上四字、以喚下六字也。此四六格也、云々。(3才)

表啓中、最以長句中四字爲難、以其語少而意多、因舊爲新、涵不盡無窮意故也。前人之語、能稱此格者、如劉原父謝館職啓、整齊百家、是正六藝。元厚之謝表云、填^(填)篋萬民、金玉百度、云々。

四六談塵序三代兩漢以前、訓詁誓命、詔策書疏、無駢麗粘綴、溫潤爾雅。先唐以還、四六始盛、大概取便於宣談。^(讀力)本朝自歐陽文忠・王舒國、叙事之外、自爲文章、制作混成、一洗西崑磔裂煩碎之體。厥後學之者、益以衆多、況朝廷以此取士、多爲博學宏詞、而內外兩制用之。四六之藝、咸曰大矣。下至往來牋記啓狀、皆有定式。故謂之應用、四方一律、不可習知。予自少時、聽長老持論多矣。憂患以後、悉皆遺忘、山居歷年、飽食終日。因後生之問、可記者輒錄之。以資講學之一事、如古今五七字話、題爲四六談塵云。他時有得、當附益諸。紹興十一年五月十三日、陽夏謝俛序。

四六談塵 四六施於制誥表奏文檄、本以便於宣談、多以四字六字爲句。宣和間、多用全文長句爲對、習尚之久。至今未能全變、前輩無此體也。此起於咸平王相翰苑之作、人多効。（3ウ）

四六之工、在於裁剪、若全句對全句、又何以見工。玉海作謝景思語。

四六、經語對經語、史語對史語、詩語對詩語、方妥帖。太祖郊祀、陶穀作赦文、不以籩豆有楚、對黍稷非馨、而曰豆籩陳有楚之儀、黍稷奉惟馨之薦、近世王初寮在翰苑、作寶錄宮詞云、上天之載無聲、下民之虐匪降、時人許其裁剪。

四六全在編類古語、唐李義山有金鑰、宋景文有一字至十字對、司馬文正亦有金樛、王岐公最多。祭文、唐人多用四六、韓退之亦然。

東坡嶺外歸與人啓云、七年遠謫、不意自全、萬里生還、適有天幸、所襯字皆漢人語也。又黃門謝復官表、一毫以上、皆出帝恩、累歲偷安、有慙於公議、秋毫以上、皆帝力也。用張敖語。

王初寮作宣德門成賞功制云、閣道穹隆、兩觀翱翔於霄漢、闕庭神麗、十扉開闔於陰陽、時謂工則工矣、但喚下句不來。程門高弟、如道遙公・楊中立・游定夫皆工四六、後之學者、乃謂談經者、不習此、豈其然乎。（4才）

伋在建鄴時、華藏民光一沙彌法光、試經得度、屬韓子蒼作化錢疏、座間索筆草云、法光身本仕族志、慕佛乘、依華藏以出家、誦楞嚴而得度。敢言四事、尚乏三衣。本來一物也無、政須行乞、他日寸絲不掛、用此酬恩。

誠齋先生四六發遣膏馥、私謂、有前後續別四集、各十卷。江西四六、前有誠齋、後有梅亭、二公語奇對的、妙天下、矧恐膾炙人口、云々。幻謂、此教語非序、校刊者語也。末有梅亭先生四六膏馥十卷、次有新編應用四六通式、此則文江歐陽有吾有編。

玉海二百一、辭學指南東萊先生、云々。凡作四六、須聲律協和。若語工而不妥、不若少工而瀏亮。注、上句有好語、而下句偏枯。絕不相類、不若兩句俱用常語。古人文字、有語似不連屬、而意實相貫。程文切不可如此。野處洪公曰、四六宜警策精切。

玉海二百二、東萊先生曰、詔書或用散文、或用四六、皆得。唯四六者、下語須渾全、不可如表求新奇之對、而失大體。

玉海二百三、辭學指南表部 東萊先生曰、作文字須照顧俗（4ウ）語時忌。孫仲益、秦會之、湯進之表皆可爲格。（幻曰、觀字仲益、會字會之、排韻。）

孫觀、代高麗王、謝賜燕樂表、登歌下管、天地同流、鼓瑟吹笙、君臣相說。注、此表警句、全用經句、而復典麗、大凡詞科四六、須間有此一兩聯、則易入人眼。王志古亦云、（杜力）角並揚、慶君臣之相說、塤箎迭奏、與天地以同流、事亦

與孫仲益同、但不合不全用故弱、此不善用。幻云、表曰、蕩蕩乎無能名、雖莫見宮牆之美、欣々然有喜色、咸與聞管籥之音。注、此表辭意俱勝、可爲定格。

海藏虎關師禪儀外文序、語曰、行有餘力、則以學文。餘有二焉、溢餘外餘。孔孟之文者、道德溢餘之力也。游夏之文者、仁義外餘之力也。溢餘文者、大醇矣。外餘文者、不能無小疵矣。漢唐諸儒、咸外餘而、匪溢餘焉、不特儒也。吾門亦然。三祖信心銘、石頭參同契等者、溢餘也。石門橘洲以降、外餘也。大凡衲子吐演、有内外文。提綱拈提偈贊等者、内也。疏榜等、外也。内者不可虧矣。隨宜矣。^{〔外者勝之〕}唐宋之間、迄于汴京、入院開堂兩也。南渡後合爲一焉。是我門之大儀也。以故疏榜出焉。疏榜者、四六也。不得不文矣。若夫文者、法格體裁、不可失矣。近世庸流、叨作句語。體格盪滅。故（5才）我撮古之有體製者。作類聚備鑑誠焉。又尊宿入寂有祭文。趙宋以來尤繁矣。庸流之失體製者。與疏榜均矣。故并而纂昔齊竟陵王集名僧、置講席於邸、令沈約撰疏。梁武帝聞達磨表。詔昭明太子、造文祭之。疏文二事、其來者尚矣。嗚呼、開堂者、我輩之發軔也。祭供者、結局也。然則二事禪門之始卒也。若夫始卒者、學者可不省哉。故撰此一集、名曰禪儀外文。我稽大雄清規、有書狀職。因茲而言、外文亦不可斥乎。

外文抄、入院開堂、愚按宋南渡以前、如楊岐會受雲門請、於興化寺開堂、雲峰悅赴翠巖命、在上藍^{〔行力〕}開寺、是也。若大惠赴徑山、至臨安開堂於明慶寺、則雖南渡後、猶在別寺開堂、具合爲一。蓋大惠以后儀也。〱開堂、事苑第八、開堂迺譯經院之儀式、每歲延節、必譯新經、上進祝一人之壽、前兩月、二府皆集、以觀翻譯、謂之開堂。前一月譯經使潤文官、又集以進新經、謂之開堂。今宗門命長老住持演法之初、亦以謂之開堂者、謂演佛祖正法眼藏、上祝天筭、又以爲四海生靈之福、是亦謂之開堂也。

校定清規說宣疏云、或開堂祝聖、則官員自是度疏、然后指法（5ウ）座登座、拈香祝聖、所謂開堂也。

釋氏通統第廿六卷、宋仁宗天聖三聖三年、譯經潤文官、每遇上生辰、必進新經、前日二府皆集、以觀翻譯、謂之開堂。校定曰、今之入院、冒曰開堂、非也。禪苑清規、入院後、擇日開堂。

〱外文、以覺範所製圓悟住雲居山門疏、爲壓卷。

〱山門 宣政院 請也。 〱諸山・道舊・法眷・江湖、勸也。

〱山門請之、諸山勸之、江湖賀之、其餘皆然。

〱茲審、茲諗等語、獨山門不可用之。

不二曰、義堂和尚曰、外題、或最初題目、或署曰山門二字、所以四六用偶字、不用奇字故。或曰、山門疏三字、譬如不言傳燈普燈、而言傳燈錄、蓋表出是疏耳。餘疏類是、或二字三字、皆通。

又云、汝霖和尚曰、初書某州、某山、某寺、山門疏、是題目也。自欽奉以下序語也。當曰本寺某和尚、又曰、山門當言今日也。（6才）

〱冒頭之首、置右宐以三字、則結語下必置謹疏二字也。

〱欽奉、恭敬、遵承、故曰欽奉首一註。

〱一篇中凡七八對、皆當對之。体異不可一模、或譬喻、或實錄、或緩或急、或舒或縮、長者短者、古之新之、華朴巧拙、〱如織錦然矣。八字稱下有實錄句、則八字或以物而譬、不然則八字必當實錄、八字及次對、其實錄爲好。

隔句對不可連屬、短對或許連綴、此亦不可過二對、作句不可如詩語聯句語、一字安句頭、此大體之法也。

〱以語、語用古語法、集句貴典重、詩語當以詩語對之。本經文、而對之。集句用古人語勢、則對句當增損字、語貴熟語比之鋪貨。

〱古人疏中語或可用、或不可用、非定規矣。佛經・禪錄・隱書・僻書・醫法・小說・街談・方語、悉用之。不可避其陋、但貴用得而緊也。

閉門春盡、靈芝無根、海棠無香、可忌之語也。

〱凡對句用字、以數字色字配之。白四之對者、白乍百故也。（6ウ）

〱有客問蕉雪翁、以四六法。翁曰、四六同于人傳。宋子京嘗看東都事略曰、只是一箇影子、偶因閱陳無已傳、他好處却不載。問、他好處。曰、他最好。章子厚不着趙挺之錦纈、傳欽之聞其貧、懷銀子見他欲以調之。坐聞他議論、遂不敢出

銀子。（文獻）黃魯直自有好處、亦不曾載。或問魯直好在甚處。曰、他亦孝友。

又曰、有屬對平側、用事者、供公家一時宣說、施行似快便。然不可施於史傳。余脩唐史、未嘗以唐人一詔一令可載於傳者、惟捨對偶之文、近高古者、乃可着于篇。大抵史近古、對偶非宜、今以對偶之文入史策、如粉黛飾壯士、笙匏佐鼓鼙、非所宜也。今四六以對偶、而似作傳、勉之。

〱隔句、或謂扇對、雖詩皆用之、杜哭臺州鄭司戶蘇少鹽詩云、得罪臺州去、時危弃碩儒、移官蓬閣後、穀貴歿潛夫。東

坡鬱孤臺詩云、邇后陪車馬、尋芳謝眺洲、淒涼望鄉國、得句仲宣樓。又唐人絕句亦用此格、如去年花下留連飲、暖日天桃鶯亂啼、今日江邊容易別、淡烟衰艸馬頻嘶鄭谷亦云、昔年共照松溪影、松折碑^(四)僧已無、今日還思錦城事、雪消花謝夢如何之類是也。見于(7才)漁隱。

○江西蒲室四六講時口傳

へ某ノ後^ニ、隔句對ヲ、三對カキサウ。蒙肇ノ隔句對ノ外也。サリナカラ、三對カケハ、筆力カナイ者ハ、ヨロメイテ、ワルウサウホトニ、大畧二對カイタカ、ヨウサウ。

へ八字称ヨリ後ハ、九對ニ過テハ、不可書。カクハ、無法度ナコト也。

へ某後隔句對ヲカク時、上四字下六字カイツレハ、其後ハ、又チカエテ、上六字下四字ニ書ナリ。上下ノ四六ノ字ノ前後ハ、カキテノハカライ也。

へ四六^ニハ、八体アリ。其八体ノ中、五ハ禪ノ四六^ニハ不用、其内三^ヲ用也。

へ發句トテ、惟以レハ、ナント、カクヲ、發句ト云也。發句ハ、八体ノ中テハナシ。

へ傍句ト云テ、ナカノ句^ニ、乃而ナント、虚字ヲカクヲ、傍句ト云ナリ。

へ盛句ト云テ、三字ノ句ヲカクヲ云。英本作壮句。

へ緊句ハ、四言一對ノ句ナリ。へ八字称ハ、必四字也。(7ウ)

へ長句ハ、八字句ナリ。八字ノ長句ヲ、三對カクハ、無法度コトナリ。不可過二對。

へ過句ト云ハ、隔句對ノアワイノ事ナリ。

へ漫句ト云テ、今ノ四六ニハナシ。シツカト對シタ中ニ、對モナウ、長云ナリ。今ノ秉拂ナントニ、ヨクヘイツテ、對モ無ウ、長クカクヲ、漫句トハイワウス。

へ送句ト云ハ、耳也ナント、ヨクニトムルヲ云ナリ。今ノ四六ニハナシ。

へ隔句ノ中ニ、六科アリ。輕句、重句、疎句、密句、平句、雜句、此ノ六科也。

へ輕ノ隔句ハ、上四字下六字、コレカ本也。マツ最初^ニカイテ、人^ニミセハ、輕隔句^ニ可書ナリ。

へ重ノ隔句ハ、上六字下四字ナリ。

へ疎ノ隔句ハ、上三字、下ハ七字、八字、九字マテモカクナリ。是ハ今不用。

へ密ノ隔句ハ、上ハ七字、八字、九字マテモカク、下ハ三字。

へ平ノ隔句ハ、上モ下モ六字ノ句ナリ。

へ雜ノ隔句ハ、上三字、下ハ多ケレハ、十二三字四字カキ、上ヲ十二三字モシテ、下三字モシサウ。又ハ、上八字、下四字、又ハ上四字、五字シテ、下八字九字モカキサウ。（8才）

へ今所^レ用、雜ノ隔句、輕ノ隔句、重ノ隔句、此三ヲ用サウ。

へ上^ニ四字カキタニ、且ハシタニ、又四字アトツカワセテカクハ、無法度也。

へ今ノ四六、九字ヨリ多ハ、不可書。

へ武庫、法雲果和尚詔住法雲開堂日、中使捧御香至、要語錄進呈。時洪覺範在會下、令侍者請來編語錄云、且看老和尚面。覺範編次呈之。讀畢謂曰、若要了死生底禪、須還和尚、若是攢花簇錦、四六文章閑言長語、須是我洪兄始得。

蕭庵云、太白學蒲疏於絶海、記其所剽聞^{開書也}。村庵就太白、小師借之。今此注錄太白義者是也。（8ウ）

へ大元廣智全悟大禪師、太中大夫、住太龍翔集慶寺、釋教宗主、兼領五山寺、笑隱訢公行道記^{有贊}

自^三大慧杲禪師大弘^ニ臨濟之宗於東南^ニ、晚^ニ得^テ佛照ノ光^ヲ、以爲^ニ之嗣^ト。北磻ノ簡傳^フ之。至^ニ物初ノ觀^ニ而得^ニ之^ハ。晦機^ノ

熙公^ヲ。江南既歸^{シテ}國朝^ニ、禪宗ノ尊宿、共扶^ニ其道^一者、數公而已。晦機尤以^ニ老成^一、爲^ニ國ノ柱石^一。隆然^{トシテ}繼^レ之^ニ、

名稱普聞^{フル}於天下^ニ者、則廣智全悟大禪師訢公其^ノ人也。公諱^ハ大訢、字笑隱、姓^ハ陳氏、本^ハ九江ノ義門^{ナリ}。唐尚書

操^カ諸孫、分^テ居^リ南昌^ニ、先^{慕^ニ有^ニ豫章之木^一}、特異^{ナリ}。神^{ナル}於相^{スル}地^ヲ者、占^レ之曰^ク、是當^ニ生^ニ奇男子^一爲^{タル}中名

僧^上。其^ノ道^ハ大行^{ハレン}。樹枯^{レハ}其^ノ微^{ナラン}也。已^{ニシテ}而果^{シテ}然^リ。師生^ニ於至元甲申八月二十七日^一。生^ル、之夕、所居^ノ宅地

若^シ震動^{スルカ}。人爲^メ驚異^ス。稍長^{シテ}入^ル郷校^一、穎悟過^ニ常^ノ兒^一。書過^{レテハ}眼輒成^レ誦^{コトヲ}。其^ノ親携^テ以出^テ游^フ。至^ニ法^ハ佛

寺^ニ、必瞻拜戀慕不^レ能^レ去。父母知^ニ其^ノ志^一、俾^{レシム}從^ニ下伯氏^ノ之爲^レ僧^一。於郡城ノ水陸院^ニ法雲^ト云者^ニ。九年雲^ノ之徒

彰爲^{メニ}薙髮^一、受^ケ戒^ヲ。具^ニ戒^一。居^{コト}八年、學問日^ニ廣^シ。知^ル求^ニ佛法^ノ大意^一。一山萬公住^ニ廬山^ノ之開先^ニ。即往^テ見^ユ焉。時

年十七、山一見^{シテ}留^{メテ}之左右^一、日夕^ニ警誨^ス。歎^{シテ}曰^ク、吾^カ友晦機在^ニ百丈^一。子欲^{セハ}諮決究竟^{ント}、非^{レシテ}見^ニ吾友^一、不

可ナリ。師稟^テ命詣^ル百丈。晦機識^ニ其奇偉^{ナル}コトヲ於眉睫^ノ間^ニ、即使^ム侍^ニ方丈^一。他日^{（9才）}謂^レ之曰^ク、昔黃龍得^ニ旨^ヲ泐潭^一、領^{シテ}徒^ヲ游方^ス。及^レ見^ニ慈明^一、氣索^{ツキ}汗^ヲ下^ル。汝且^ニ道^ヘ、過^ニ在^ル甚^ニ處^一。語^レ未^ニ絶^一、師抗^{アケ}聲^ヲ曰^ク、千年^ノ桃核裏^ニ、覓^ニ甚^ニ舊時^ノ仁^一ヲ。久^{シテ}之、俾^レ掌^ニ書記^一。一日舉^ニ百丈野狐^ノ話^一、問^フ之。師擬議^ス。晦機震^テ威^ヲ一喝^ス。師於^レ是、群疑頓^ニ釋^一、得^ニ無碍智^一。同參^ニ苦^ニ咨問^ス之。師後^ニ有^レ頌云^ク、百丈野狐、々々百丈、埋^ニ着^ニ一坑^一、伏惟尚享。諸方多^ク誦^ス之。晦機一日定中^ニ、見^ニ天門^ニ有^レ榜^一、師名爲^レ首。因^テ謂^テ師曰^ク、昔^シ東山祖有^レ言^一、我不^レ得^ニ勤遠^一、則負^{ソム}慈明^ニ矣。汝善^ク保任^セ乎。晦機遷^ニ淨慈^一。師從^フ之。仍以^テ爲^ニ書記^一。晦機ノ說法、文理精詣^{ナリ}。嘗謂^テ師曰^ク、昔雪竇眞淨及我妙喜以來、內自^ニ教乘^一、傍及^ニ儒老子百家之言^一、深^ク入要眇、故其文言、浩乎如^ニ川^ノ至^ニ之不可^レ禦^{アル}也。師神觀高邁、音吐如^ニ洪鐘^一。素^モ以^ニ博洽^一聞^ニ、至^ニ其^ノ辯論^{スル}古今^一、如^レ指^ニ諸掌^一。執筆書^{スル}ニハ事、文士良史^モ、莫^シ或^レ過^レ之。一時ノ名勝、如^ニ恩斷江^一、如^ニ谿^一茂古林^一、宣無言^一、卓^{シテ}有^ニ行業^一、皆與^レ師爲^ニ忘年^ノ交^一。本中峯居^ニ天目山^ノ之師子巖^ニ、中外信向甚盛^{ナリ}。師嘗^テ謁^ス之。語^テ至^ニ夜參半^一、忽大風^{アツテ}、崖石欲^レ墮^ト。左右辟易^ス。師危坐^{シテ}如^ニ平時^一。峰^モ亦服^ニ其^ノ定力^一矣。而^{シテ}學士大夫^ニハ、如^ニ吳興^一趙文敏公孟頫^一、巴西^ノ鄭康壯公文原^一、四明^ノ袁文清公桷^一、房山^ノ高公彥敬^一、東陽^ノ胡長孺汲仲^一、錢唐^ノ仇遠近仁^一、延^{（9ウ）}祐進士蒲城楊戴仲弘^一、金華^ノ黃縉晉卿^一、及^ヒ今^ノ翰林待制京兆杜本伯原^一、前後負^テ時^ノ盛名^ヲ、與^レ師爲^ニ文學^ノ之友^一者^{ナリ}也。晦機著^ニ萬一山^ノ塔銘^一、屬^{シテ}師代^テ作^{ラシム}。請^ニ文敏公^一書^{シム}之。公一見^{シテ}大^ニ驚異^ス。以爲^{ヘリ}公^ノ眞^ニ得^ニ古文^ノ法^一。公爲^ニ杭州^ノ僧^一、作^ニ顯教院^ノ記^一、亦屬^{シテ}師代^テ作^{ラシム}之。及^レ成^ニ、不^レ易^ニ一字^一、署^{シテ}己^ノ名^ヲ、以^テ書^ス。至^ニ大辛亥^ノ初^一、受^テ請^ヲ住^ニ湖州^ノ之烏圓^一。祝香之次、諸山咸^ニ歎^ニ晦機^ノ之得^{コト}人矣。大報國寺^ハ者、因^ニ宋^ノ故宮^ニ而爲^レ之。延祐庚申^ニ灾^{アリ}、諸刹^ノ尊宿、共^ニ迎^テ師^ヲ起^{サシム}廢^ヲ、未^レ從^也、趙公爲^ニ親作^レ疏^一、以^テ請^ス。既至^テ、大作^ニ新^ノ之^一。寺^ノ田^ノ之在^ニ宜興^ニ者、連歲^ニ不^レ入^一、師爲^ニ歸^ニ其^ノ侵^ヲ、始有^{シテ}以^テ食^{シム}其^ノ衆^一。江湖^ノ行省丞相脫歡公^ハ、故答剌罕順德王^ノ之子也。以^テ世勳名德^ヲ、靖重^ニ知^ニ大體^一。兼^ニ行宣政院事^一、領^ニ東南^ノ浮圖^ノ之教^一。凡^ニ大利^ヲハ、非^ニ名德^一、不^レ輕^ク授^一。特請^{シテ}師住^{シム}中天竺^一。人無^ニ間言^一、而^{シテ}師^ノ名日^ニ起^ル矣。天曆初元^ニ、師夢^ニ神龍騰^レ空^一、覺^テ而異^{シム}之。作^レ偈以^テ識^ス。既^ニ而天子以^ニ金陵^ノ潛邸^一、作^ニ大龍翔集慶寺^一。命^ニ江南^ノ行御史臺^ニ、督^ニ視^{セシム}其成^一。嘗有^レ旨曰^ク、江南^ノ大利^ハ、皆前代^ノ所^ニ爲^{スル}。甲乙^ノ之次、頗有^レ定品、今日^ノ之作、規制位望、宜^レ無^レ加^レ焉。方^ニ大臣難^ニ於開法^ノ主者^一、師^ノ之器量、久在^ニ淵哀^一。命^{シテ}爲^ニ太中大夫^一、號^{シテ}曰^ク廣智全悟大禪師^一、爲^ニ開山第一代^一。師恠^ニ弘曷^ノ達^ニシテ、汎應無^レ滯^ルコト。 (10才) 偉然^{シテ}江海之上^ニ、舒卷自在^ニシテ、不^レ偏^ニ

アラ於空寂^ニ。又明年^ニ與^ニ蔣山ノ曇芳忠^一、俱^ニ召^{シテ}至^ル京師^ニ。々々之爲^{タル}禪宗者^ノ、出^ニ迎^テ河上^一、曰^ク、國家ハ尚^ニ二教乘^一、塔廟ノ建、爲^レ禪者ノ寂然^ニ。禪利興^ニ於今代^一、自師始^レ。吾徒頼^レ焉^ニ。師謝^{シテ}曰^ク、遵^ニ其行^ニ之爲^レ律^一、宣^ニ其言^一之爲^レ教^ト、傳^ニ其心^一之爲^レ禪。有^レ言有^レ行、皆所^ニ以^一明^ル是^ノ心^一也。吾徒無^レ負^ニ祖師西來意^一、他^ノヲ不^レ足^ニ論^スル^ニ也。日^ニ召^ニ對^{シテ}奎章閣^一、賜^レ坐^ラ說^テ佛心要^ヲ、深^ク契^ニ上^一旨^ニ。館^ニ於太禧宗諱院^一、勅^テ設^ケ伊蒲妙饈^ヲ、賜^ニ貂^一金衲衣及^ヒ諸^ノ金幣^ヲ。皆內府ノ珍異ナリ。上嘗知^リ玉^{ヘリ}所^ニ爲^ニ文^一曰^ク、蒲室集^一者^ヲ。命^ニ昭孝寺^一大司徒法洪^一敢^テ進^ニシム。法洪^モ亦傳^ニ洽内外典^一、深^ク爲^ニ誦達^一。上問^ヒ玉^ノ師^ニ、嗣^ニ法^一何^ニ人^一ニカ。曰^ク、元熙^{ナリ}也。因^テ贊^ニ其道業源委^一。上喜歎^シ玉^ヲ。命^ニ學士虞集^一製^{シテ}銘^ニ賜^レ之。居^{コト}十日、中使問^テ洽^ニ至^レ。請^フ還^ニ、從^レ之。賜^ニ中天竺^一名^ヲ、曰^ク天曆永祚^一寺^ト、而^{シテ}命^ニ師^一之菴居^ヲ曰^ク廣智^ト。皆命^ニ虞集^一爲^ニ之書^シ。祖^ニ道^一於城南^ノ僧舍^一。凡食設^ヘ、皆貴臣^ニ上^一ノ旨^ヲ、爲^ニ之主^一。上之眷^ニ斯^一寺^ヲ也。外^ニハ以^ニ臺臣^一護視^セシム。使者從^ニ中來^一、賜^ニ與無^ニ虛^一月^一。皇上^ノ至^ニ元二年^一、以^ニ老病^一求^レ退。御史大夫撒迪公^ニ以聞。優詔^テ不^レ許^サ。加^ニ號^一釋教宗主兼領五山寺^ト。餘如^シ故。而賜^ニ予尤厚^一。匡匪之須^ヲ、徧^ク及^ニ寺衆^一。勅^{シテ}外臺^ニ護視^{シテ}、使^ニ安居^{シテ}而終^ヘ老焉。先百丈有^ニ禪苑ノ清規^一、其徒遵^ヒ用^レ之。嘗有^レ旨、命^ニ師脩^ニ(10ウ)改^セシム。乃分^テ爲^ニ九章^一、今行^ハル焉。於^レ是^ニ中朝西域高昌三韓^一漢池于闐^ト、與^ニ湖江淮漢關蜀閩廣之俊傑^一、四面^ニ而^ニ至^ル。法席莫^レ尚^レ焉^ニ。師之居^ニ於^ニ是^一也。自^ニ中朝外藩臺閣風紀、貴人名公卿^一至^ル者^ハ、莫^レ不^ニ云^{コト}傾^レ蓋^一爲^ニ禮^一、非^ニ人力^一所^ニ能^一致^ス也。而文詞語言、流^ニ傳^ニ四方^一、震^ニ蕩^ニ耳目^一、亦顧^ニ眄^ニ雄^一毅^一於^ニ一時^一矣。初給^ニ下^一錢^一爲^ニ中統鈔^一者^ノ二十萬緡^上、設^ニ官^一領^ニシメ^テ之、取^テ子錢^ヲ以^ニ爲^ニ食^一。後^ニ廢^ニ其^一官^一、以^ニ歸^ニ寺^一之人^一、出^ニ納^ニシテ^一爲^ニ息^一スルコトヲ、不^レ能^ニ一畫^一ナルコト、稍病^ニ之。至正元年^ニ勅^{シテ}有^ニ司^一、市^ニ民^一良田^ヲ以^ニ傳^ニ寺^一。歲賦^ニ粟^一以^ニ食^一。公私無^レ所^ニ係累^一スル。歎^ニ曰^ク、吾徒庶^ニ晏^一佚^一ナランコトヲ一搏^ニ於朝夕^一。吾亦老^ニ且休^一矣。四年五月一日、爲^ニ文書^一、請^テ以^ニ徑山ノ忠曇芳^一代^ニラシム^己。舛堂^ニ擊^{シテ}鼓^一、辭^ニ衆退^一居^ニ廣智菴^一、居^{コト}兼旬^一。肩輿^ニ與^ニ御史大夫脫歡公^一爲^ニ別^一、留^ニ書^一凡^ニ與^ニ交游^一之善者^一、命^ニ弟子^一、疏^ニ兩朝^一、賜^ニ金幣^一等^ヲ、盡^ニ以^ニ付^ニ寺僧^一、俾^ニ營^{シテ}萬佛閣^一以^ニ報^ニ國恩^一。上既^ニ乃臥^一示^ニ疾^一。明旦^ニ天大風雨^一、白晝變^ニ暝^一。召^ニ入室^一弟子^一、各加^ニ勉諭^一。從容^ニ作^レ偈^一、儼然^ニ而逝^一。是ノ月廿四日壬子^{ナリ}也。得^{コト}年六十一、僧臘四十六、初龍翔寺^成、即^ニ營^ニ三塔^一於石頭城之東岡^一。弟子龜^ヲ奉^{シテ}全身^ヲ、措^ニ於塔院^一。自^ニ憲臺郡縣^一、大小^ノ吏士、縑素老幼、送^ニ者萬衆^一、陰雲四興、涼飈泚然、行者不^レ知^レ暑。衆散始^テ罷。八月誓^ニ石^一、爲^ニ坎^一石城之(11才)岡^一、十六日奉^{シテ}而藏焉。表^{シテ}浮圖^ニ於其上^一、其^ノ徒^ノ之在^ニ杭州^一報國永祚^一者^ノ、又

奉^{シテ}師遺齒爪髮^一、而塔於鳳凰山^ニ。師四會ノ說法、皆有語錄。提頌敍^ス宗旨^一。外集詩文若干卷、即所謂蒲室集^{ト云}者也。度^レ弟子^ヲ若干人、傳法住山ノ者、若干人。師生^{（能力）}至孝^{ナリ}。父再蚤^ニ卒^ス。母蕭氏、方^ニ盛年^{ナリ}。即持齋念佛^シ以居^リ、師受^ニ請報國^ニ。時母率^{（ヒレヒテ）}二餘子^一、薦^ム新^ニ祖考^ニ。庭前忽生^レ蓮花^ヲ、形如^ニ白蓮^一、蓋芝ノ類^{ナラン}也。鄉人聚^テ觀^ル、香色彌^ト月^ヲ不^レ減、占者以^ニ爲^ル師ノ之瑞應^ト也。師雖不^レ得^レ至左右^一、而心^ニ常不^レ忘^{、目^ニ其文^一曰^ニ蒲室^一者、所^ニ以^ニナリ}識^シ宗家ノ睦州織^テ鞋^ヲ爲^ル養^ヲ之故事^一也。故^ニ其爲^レ文、爲^ニ人^ノ子^一言^フニハ、必^ニ曰^レ孝^ヲ、爲^ニ人^ノ臣^一言^フニハ、必^ニ曰^レ忠^ヲ、爲^ニ朋友^一之交^ニ言^フニハ、必^ニ曰^レ信^ヲ。至語^ル其徒、脱^シ愛綱、離^レ無明、直^ニ指^{シテ}本性^一、以^レ悟爲^レ則^ト。誘掖^{シテ}以進之、激昂^{シテ}以發之、奮迅^{シテ}以決之。機用迭^ニ發、政令獨行^フ。其門人、以^レ所得^ヲ、各有^レ記^{、可^ニ孝^一也。噫、人材實^ニ難^{シテ}、江濤渺然^リ。居^テ忌^ニ不^レ怛^{、能^ニ靜^{ニシテ}以應^ス。向使^{シメタラシ}カバ、不^レ爲^ニ方外^一之歸^一、亦足^ニ以^テ用^ル世^一者^ノ哉。予與^レ師相知^{コト}四十年、見^ニ師^ノ身^ニ受^ル龍翔之寄^ヲ、至^ニレリ于今十有七歲^一、歸^ニ老^{スル}コト江上^ニ、亦十二年、向^ニ與^ニ交游^一者^ノ、皆已盡^{キヌ}矣。弟子懷渭^ハ本^ニ其甥^一也。清脩^{シテ}善學^ヲ。有^リ舅氏之風、渭ノ之爲名、亦所^ニ以^ニ識^ル也。以^ニ其^ノ同門之意^一、使^{シム}予^ヲ書^セ其^ノ遺事^ヲ。可^レ勝^{（イタル）}慨乎。乃述^{シテ}贊^{曰ク}、}}

維昔^シ至^{（11ウ）}元^ニ、皇有^レ南服、神明合完^{シテ}、生息來復^ス、預章梗楠、殿^{メリ}於湖江^ニ、幹立^チ條揚^ヲ、乃發^レ駿廐^ヲ、文林蕭條^{トシテ}、靡^シ契^{（コト）}嘉會^{（カルカユヘ）}、肆^{（ス）}其^ノ脩能、求^ム法^ヲ方外^ニ、達磨^{ヨリ}傳心^{シテ}、別^レ濟爲^レ宗^ト、至^ニ妙喜^ノ天^ニ、縱橫朗融^{ナリ}、遠^ク紹^ク諸流^ヲ、必有^レ慧辯、惟全悟師、弘偉^{ニシテ}超鍊、四^{タビ}坐^{シテ}道場^ニ、說法沛然^リ、吐^{ケハ}辭^ヲ涌泉^{ノ如ニシテ}、如^ク洪如^{（元）}、衛^ルコト法如^{（ニシテ）}嵩、不^レ喞^{（モウ）}二明教^一、織^テ蒲養^レ親^ヲ、睦州之孝、表^ニ裡^{トシテ}東南^ニ、總^ニ于金陵^一、皇作^レ梵宮、龍翔是^レ徵^{アリ}、崇臺在^リ焉、耳目^ノ攸^{（也）}寄、以領^{（也）}佛事、孰^{（カ）}克^{（堪）}是^{（ニ）}、鼓鐘震驚^ス、龍象人天、嶽^{（如ニ）}峙^{（山）}連^{（連）}、莫^{（シ）}之^{（レ）}雄先^{（ナル）}、金貝珠璧、園苑林澤、道護^{（レ）}萬福、好爵嘉錫、宣^{（テ）}其^ノ惠慈^一、作新成規^一、來^{（リ）}嚮^{（ヒ）}來^{（リ）}參^{（スル）}モノ、雪奔^{（リ）}海馳^{（ス）}、皇仁如^{（ク）}天、函覆^{シテ}如^{（シ）}一、俾^{（シメ）}善^{（一）}其^ノ衆^ヲ、休燕^{（セシムル）}二以^{（レ）}室^一、風雨漂搖^{（スレトモ）}、安^{（コト）}如^{（レ）}須彌、生滅去來、何足^{（レ）}控持^{（スル）}ニ、慨念^{（ス）}故交^{（一）}、違越年歲、訊^{（テ）}諸門人^{（ニ）}、以作^{（二）}斯^{（ノ）}記^{（一）}。

前奎章閣侍書學士、翰林侍講學士、通奉大夫、知制誥、兼脩國史、蜀郡ノ虞集記^ス。

【参考史料（三）大谷大学図書館所蔵『蒲室疏抄』（一）仰山虚谷和尚住徑山江湖疏】

大谷蒲室疏抄 0001

（一）仰山虚谷和尚住徑山江湖疏

此疏者草疏、故不須對、又不須聯珠韻也。非天下之大手筆、則不可幸也。抄曰、師諱希陵（義集）字西白、姓何氏、務之義鳥人也。壽七十六、僧臘五十七、有瀑岩集、及語錄偈頌若干卷、行于世、佛鑑其禪師号也。塔曰寶華之塋、嗣法欽公雪岩禪師、岩嗣無準範、虚谷和尚務州人、淨慈石林禾上會中、掌内記、昇記室、貧而苦学、寒暑如一、嘗度夏太白、竊東淨手巾、為藝衣、後出世、領仰山（3ウ）三十季、徑山六年、囑「東淨手巾」、不許題字、意在瞻貧也。早年夢入淨慈羅漢堂至東南隅、忽一尊者、指「楣梁間詩」示師云、一室寥寥絕頂開、數峯如畫碧於苔。等閑翻罷貝多葉、百衲（僧衣の意）加沙自剪裁。初不論「其意」迢二刹、良驗、蓋仰山有貝多葉經、而徑山有楊岐衣也。吁師之出處、彼「應身」者、為之前定、非果位中人、能致是歟。山菴雜錄山庵雜錄上曰、虚谷未上辞仰山、赴徑山、到表州城裏、四遠壇信、贐金錢楮弊、委積滿前、虚谷徐謝之曰、吾不敏（ナレトモ）、兩澗諸山、以吾頗諳宗趣、虚徑山席、処吾欲吾開堂說法、闡「揚宗趣」耳。豈以貧屢見嫌、諸君所「贐物」請還、庶免新華嚴之誚也。囑侍僧囊道具隨身而已。虞伯生、大辨禪師宝華塔銘、及至徑山開堂之日、万口翕然、以為「不愧」妙喜於二百年之外、住山七年而没。世祖皇帝時嘗召見、說法称旨、賜「号佛鑑」、大德中、新作大仰山太平興国寺事聞、成宗嘉之、勅翰林學士承旨程鉅夫、製「文勒」石、加賜大圓之号、其來徑山也。仁宗又加二號惠照、至治壬戌四月十二日、手書、囑付時官、外護宗教、戒勅弟子、說偈示寂于不動軒、嘗与隣峯受供長者之家、食器列、皆白金也。施者奉「齋竟」、請從者并几器收之。師（4才）目（メクリセ）「從者」、只取餘而已。及与隣峯聯舟還、從者微哂（シテ）曰、師誤隣峯、虚行矣。浙人長者重施以為常。師不受、他師亦不取。師嘆曰、汝奉佛遺教、固為是見解耶。此与「瓦礫」何殊、而生計度心。貴人達官、拳拳施拜礼。師不為動、亦不加傲識者称之。

海上（第一ノ）鉅禪叢惟五ッ、徑塲（ラ）称（レ）最ト。

称曰、自海上到称最。言境、鉅禪叢指五山也。五山凡在杭者、三寺、一徑山、一灵隠（靈）、四淨慈。在明州者、二寺、

三天童・五育王、皆海上也。始宋朝禪法稍盛、然未有五山名稱也。南渡後、史衛王始定五山之次位、以徑山為第一、其後元朝至順元年、敕建大竜翔集慶寺、命中竺永祚禪寺住持咲隱大訢、開山住持、以為五山之上。書武成、列ルコト爵惟五分コト土惟三、注爵五等、公・候・伯・子・男也。裂テ地ヲ封レ國ヲ、公候ハ方百里、伯ハ方七十里、子男ハ方五十里、為三品。

位ニシテ天下師表ノ之尊ニ、

抄云、天下師表閣、在江西百丈山、今虛谷自江西大仰移徑山、故云、村僧謂此義穿鑿。洪之百丈山、某未置寺時、司馬頭陀所留鈴記曰、法王居之、天下師表、后大智禪師之來、或符ニ其言一。大元黃潛作（4ウ）天下師表閣記、見于清規、黃憲年十四、荀淑異之曰、子吾之師表也。

「幻謂、杜注・林解・孔疏无此註、韻會、競字注強也」

旌ス空門極品ノ之貴ヲ。

以法門五十二位言之。智度論云、涅槃有三門、一空門、二无相門、三无作門、何者、空門、謂觀諸法无我々所、諸法從因緣生、元作者受者、是名空、今出家人、由此門入涅槃、故号空門子。

淪リン胥シテ不レ競キョウ、

不限此等、比來諸山皆不競。毛詩抑曰、如ク彼ノ泉ノ流、无ト淪シテ以亡ルコト。注曰、淪率也。箋云、胥皆也。此句只取以亡之義也。左傳襄十八季、師曠曰、南風不レ競キョウ、多二死ノ聲一、楚必無レ功。注、競強也。晉叔、王猷之觀門生樗蒲曰、南風不レ競キョウ。

若レ夷ニ其高ヲ、

或云、今此語勢、不言陵夷、而為夷其高、蓋虛谷其諱陵也。避之故也。村謂、甚穿鑿。蒲室集古記三十句、送暉東陽往江西省佛智師曰、前年黨禍作、衆潰如星馳。月中岩注釈云、咲隱送瑞少曇序、至大中、予主餘英山寺、三年、寇至、明季佛智還徑山三月禍作、其後多背去、云々。達本源徒弟、多為聒噪、故曰黨禍作、恩断江記、「幻案断江摘藁、漫興詩、凌霄大士七十九、百尺樓頭臥過春。纂釈所引、恐此詩乎。」凌霄老子 年八十、百尺高樓独臥時。乃此時作也。佛智退徑山、虛谷禪師受請繼其席、將謝大仰事、欲使佛智來承焉。恐其不レ肯、以禪居清拙首座、自勇（5才）而往、為專使故。佛智乃肯住仰山。佛智亦江西人、大仰在江西。故此詩云、遂令八十翁、落

日郷土^ヲ思^{シム}。是詩咲隱已住鳥回、東陽先師亦侍奉老母、皆不得隨行、云々。木杯老人曰、咲隱之師晦機熙退徑山、以前、住達本源之徒作乱故也。蓋本源乃徑山第四十五代之住持也。晦機乃第四十六代之住持也。眞伯生所作晦機塔銘曰、丞相親送師入徑山、不^レ容^レ辭^ヲ、至親為^レ券、假^レ食以供^レ衆居三月、師扶^レ杖^ニ歸^ニ南山之下^一、復起不^レ逞云々。礼為弊辭為聘。宜陽在緣袁州、云々。雞足山聖因寺在袁州。大鑑在仰山首座寮、受請、堂頭晦機引座問答、專使捧出府疏、師對衆拈、云々、登座垂語、云々、禪客、云々、下座、礼辞方丈、次礼別大衆、至門主茶湯使行、大惠・光佛照・琰浙翁・沓偃溪・高雲峯・達本源。

第二

皇々^{タル}我祖、

我祖^テ斤^テ言、无準也。繁无文撰無準行状云、異時主徑山者、有道如大惠老人曾不十歲、師大坐方丈、垂二十祀、雖丙^チ大^チ厄、而施復舊實。抄曰、詩闕宮皇々^{タル}后帝、皇祖后稷^{タサヘニ}、詩緝李氏曰、皇々、大之至也。侖吾昭告于皇々后帝、書五子之歌、明々^{タル}我祖、万邦之君^{ナリ}。韋孟詩、肅々我祖、国自^ニ自^ニ豕韋。〔在商為豕韋氏、左顯帝大彭之後所封処。〕

克^ク有^レ成^レ規^ヲ。

周礼第八、夏官司馬下、司弓矢云々、天子之弓、合^レ九而成^レ規、諸侯合七而成^レ規、大夫合五而成^レ規、士（5ウ）合三而成^レ規。句^{マツル}者謂之弊弓。注、弓牀往來之衰也。往牀^ハ寡來牀多、則合多徑牀多、來体寡則合少、而圜、弊猶惡也。句者惡、則直者善矣。又見于初孝記。弊婢世反、徐扶滅反。

藐^{バク}焉^{ビヨウ}于茲^ニ。

僖九年、獻公謂里克、以^ニ是^ノ藐^ニ諸孤^ニ、注、言幼賤^ニシテ与^ニ諸子^{ハルカナル}懸^{コト}藐焉。藐妙少反、亡角反、言、比昔全盛、則縣隔也。

未^ミ知^レ攸^ニ叙^ヲ、

扈^{コト}、洪範、武王勝^レ殷、以^ニ箕子^ヲ、歸^テ作^ニ洪範^一、王乃言曰、我不^レ知^ニ其^{コトハリ}彝^ヲ倫攸^ニ叙^{ツイテタル}。注、言、我不^レ知^ニ天^ノ所^ニ以^レ定^レ民^ノ之常^ノ道理^ノ次叙^ヲ。問^フ何^ノ由。又洪範九疇、彝倫攸^レ叙。注、常^ノ道^ノ所^ニ以^{ナリ}次序^一。

若^シ蹈^フ焚^ハ溺^ニ。

抄曰、言、恫祖道之不振、其心如蹈焚溺也。焚溺者、水火也。韓後十九日、復上宰相書、愈聞^{ケリ}之、蹈^レ水火者之、求^{コトヲ} 兌^ニ 於^ニ 人^ニ 也。又云、以蹈^ニ 於窮餓^ニ 之水火^一、其既危^{シテ} 且^{スミヤカ} 亟^{ナリ} 矣。又云、有^下 來^テ 言^ス 於閣下^ニ 者^上 曰、有^下 觀^テ 溺^ニ 於水而焚^ニ 於火^一 者^上、有可救之道^一、而終莫^ニ 之^ヲ 救^一 也。閣下且以爲^レ 仁人^ト 乎^カ 哉。俞^{（論語）} 吾、水火吾見蹈而死者矣。未見蹈^ニ 仁而死者也。元城語錄、溫公極溺揅焚不假他^ニ 恤^一。〈恤、思律切。憂也。救也。〉豫章大全集後十三、僧伽塔祝文、敢昭告于大聖普照之塔、救焚極溺不待崇朝。

罔^シ 不^レ 恫^レ 心^ヲ、

詩、思齊、神罔^{ナシ} 時^{コト} 怨^{コト}、神罔^{ナシ} 時^{コト} 惆^{イタム}。注、恫^ハ 痛。

共惟、某、德^{（重）} 重^{（ク）} 山林^ニ、名高^ニ 當世^ニ、（6才）

或云、八字称、德重山林、答猗頓失富之句、名高當世、答王公屈尊之句也。

猗頓^モ 失^レ 富^ヲ、

「史記、猗頓用監《音古》塩起、注」孔叢子曰、猗頓、魯窮士也。耕則常飢、桑則常寒、聞^ニ 朱公富^一、往而問術焉。

王公^モ 屈^レ 尊^ヲ、

阮嗣宗、奏記、蔣濟曰、夫布衣窮居衣帶之士、王公大人所以屈^レ 躄而下之者、為道存也。

而^{（第四）} 化^{（モ）} 被^{（ム）} 荊楚^ニ 三^{（十）} 年、

出世事實。塔銘、雪岩示寂于大仰。師繼其席、一坐三十年、四方孝者奔湊。又抄曰、仰山在袁、戰國之時、袁属

楚也。杭州属吳也。

吳人^ト 謂^フ 楚^ハ 不^レ 宜^シ 私^ニ 我^{（ナカ）} 善知識^ヲ、

瑜伽論、善知識具上功德。僧宝傳、圓照本傳、報本元嗣黃竜、禪師名惠元、生倪氏潮陽人也。熙寧元年、入吳

住吳江寿聖寺。元祐四年、住蘇承天萬寿寺、衆益盛、躬自持鉢至湖、湖人曰、師到处為家、何苦独受姑蘇乎。固

留不使還。蘇人資之。爭持^ニ 捶杖^一、譁入湖曰、何為奪我邦善知識、政當見還、否則有^レ 死而已。元怡然不怡情去留、

曰、吾任緣耳。相守弥月、蘇人食尽乃去。竟為湖人所^レ 有、住報本禪院。

以^{（テ）} 大方^{（ヲ）} 五^{（ヒ）} 聘^{（スト）} 猶^{（フ）} 不^{（レ）} 就^{（カ）}、

莊子、秋水篇、河伯云、吾長^ノ 見^{（レ）} 於大方^ノ 之家^ニ。注、大方猶大道。

江瀨詩ノ論
天道有^レ待、若（6ウ）^シ留^レ師以重^{スル}徑塲^ヲ、非^ニ以^テ徑塲^ヲ重^ルニハ師^ヲ也、

杜詩、公來雪山重。穀梁傳、古人之重^{スル}師^ヲ。塲、見鐔津文集、武林志、注、南人謂谷為塲、谷音俗字。村曰、留者住也。

第五江湖所願

黽^{ビレ}勉^{シテ}蛩^ニ、庶^{クハ}以作興^{セヨ}、

詩、谷風黽勉^{シテ}同^レ心。又十月之交、黽勉^{シテ}從^テ事^ニ、不^ニ敢告^レ勞^ヲ、詩緝云、黽勉猶勉強也。力所不堪、心所不欲、而勉強為之。皆謂之黽勉。文選、蜀都賦、景福目^{キツキヤサ}盼^{シテ}、興作。注、向日、景大也。盼^{シテ}、濕生虫、蚊類是也。

二作興之術
《玉篇、蟹、許兩切。》言大福之興、有如此虫、群飛而多也。興作皆趣也。

孟子、公孫丑上章、以^レ力服^{スル}人^ヲ者、非^ニ心ノ服^{スル}也。力不^レ贍^ズ也。《注、贍足也。》以^レ德服^{スル}人^ヲ者、中心

二自化之義
故^ニ衆目雖^レ紊、提^{クレ}綱^ヲ不^レ煩^{シカラ}

書、盤庚曰、若^ニ網ノ在^レ綱、有^レ條而不紊。注、紊乱也。下之順上、當如綱在網、各有條理而不乱也。

大衆
工不^レ二^ミ自^ラ用^イ從^テ繩^ニ則^レ正^シ

書、說命、惟木從^レ繩^ニ則^レ正^シ、惟后從^レ諫^ニ則^レ聖^{ナリ}。注、曰、木^ハ以^レ繩直、君^ハ以^レ諫明。今虛谷出正衆人、則綱之大綱、木之繩墨也。其請虛谷之心切也。

四先達指是
視^レ今^ヲ猶^レ昔^ノ、

義之、蘭亭記、後之視今、亦由今（8才）之視昔。

道不^レ遠^レ人^ニ、

中庸、第十三章、子曰、道不^レ遠^レ人^ニ、々ノ之為^{シテ}道^ヲ而遠^レ人^ニ不可^ニ以為^レ道^ヲ。詩云、伐^キ柯^ヲ々々々^ヲ、其^ノ則^リ不^レ遠^レ、執^レ柯^ヲ以伐^レ柯^ヲ、睨而視之、猶以為遠^{シト}、故君子以^レ人治^ム人^ヲ改^{ルト}トキニ^{シテ}而止^{ヤム}。

第六連綿入寺

久佇^{マツテ}虛^ニ心^ヲ、式^デ瞻^ル至^リ止[、]

杜詩、聖心頗虛^{ニシテ}佇^{マツ}、時義氣欲奪。毛詩、君子至止。或曰、此末二句、今時不可用此法、是疏無江湖之語。

【参考史料（四） 足利学校遺跡圖書館藏『蒲室疏抄（蒲根）』（一） 仰山虛谷和尚住徑山江湖疏】

足利蒲根 0001

（一） 仰山^{キヨロク}虛谷和尚住徑山江湖

疏

此疏者草疏、故不須對、又不須聯珠韻也。非天下之大手筆、則不可幸也。○抄曰、虞集塔銘、師諱希陵、字西白、姓何氏、務之義烏人也。壽七十六、僧臘五十七、有瀑岩集、及語錄偈頌若干卷、行于世。佛鑑并大辨禪師号也。塔曰寶華之塔。嗣法欽公雪岩禪師、岩嗣無準範。○虛谷和尚、婺州人、淨慈石林和尚會中、掌內記、昇記^{（案カ）}寶、貧而苦學、寒暑如一、嘗度夏太白^{（天童寺ノ事ナリ）}、竊東淨手巾、爲藝衣。后出世、領仰山三十年、徑山六年、囑東淨手巾、不許題字、意在贍貧也。早年夢入淨慈羅漢堂、至東南隅、忽一尊者、指楣梁間詩示師云、一室寥寥、絕頂開、數峯如畫碧於苔。等開^{（カ）}翻罷貝多葉、百衲加沙自剪裁。初不論其意、迨主二利、良驗。蓋仰山有貝多經、而徑山有楊岐衣也。師之出處、彼應身者、爲之前定、非果位中人、能致是歟。〈山庵雜錄〉○山庵雜錄上曰、虛谷和尚辭仰山、赴徑山、到袁州城裏、四遠相信、贐^{（口ウ）}金錢楮弊、委積滿前。虛谷徐謝之曰、吾不敏、兩潮諸山、以吾頗諳宗趣、虛徑山席、処吾、欲吾開堂說法、闡揚宗趣耳。豈以貧窶見嫌、諸君所贐物請還、庶免新華蔽之誚也。囑侍僧囊道具隨身而已。虞伯生、大辨禪師宝華塔銘、及至徑山開堂之日、万口翕然、以爲不愧妙喜於二百年之外、嘗与隣峰受^{（二）}供長者之家、食器列皆白金也。施者奉^{（レ）}齋、竟請^{（レ）}從者^{（二）}并^{（レ）}几器收之。師目^{（ニ）}從者^{（二）}只取餘齋而已。及与隣峯聯舟還。從者^{（一）}微哂曰、師誤隣峯虛行矣。問故從者、浙人長者重施以爲常。師不受。他師亦不受取。師嘆曰、汝奉仏遺教、固爲是見解耶。此与瓦礫何殊、而生計度心。貴人達官、拳奉施拜礼。師不爲動、亦不加傲、識者称之。蓋大德中、新作大仰山太平興國禪寺事聞、成宗皇帝嘉之、勅翰林學士承旨程鉅夫製文勒石、加賜大圓之号、其來徑山也。仁宗又加号惠照。至治壬戌四月十二日、手書、囑付時官、外護宗教、戒勅弟子、說偈示寂于不動軒。住山七年而没。世祖皇帝時嘗召見、說法称旨、賜号仏鑑。（12才）

【欄外注】

へ蒲芽、宗派圖曰、虛谷、塔銘、字曰西白。九洑云、谷蓋別号歟。予謂其字前後有異。

へ勝覽第一、徑山、在浙西路臨安府、餘杭縣北。圖經、徑山、乃天目山之東北峰也。中有徑路、後通天目、故名徑山。

へ蒲芽、村謂、以虛谷冠卷者、有三。其一、中岩曰、草疏以古文故也。其一、九峯請大覺草疏故也。其一以虛谷為名師也。蕉雪、惟肖疏集、以津絶海為首、此之謂也。九峰者、僧中位院疏之初也。

へ蒲芽、村曰、雖題曰江湖、一篇語勢、如山門疏。若實江湖、則雖無水辺語、久竝之句、有雲水僧之意也。（11
ウ欄外注）

へ海上^{（本）}鉅禪叢惟^レ五^ツ、徑塢^ヲ称^レ最^ト。

^{（本）}境地^{（本）}也。

抄曰、自海上到称最、言境、鉅禪叢指五山也。五山、凡在杭者三寺、一徑山、一^{（本）}天隱、四淨慈。在明州者二寺、

三天童、五育王、皆海上也。始宋朝禪法稍盛。然未有五山名称也。南渡后、史衛王始定五山之次位、以徑山為

第一。其後元朝至順元年、^{（本）}彩建大竜翔集慶寺、命中竺永祚禪寺住持咲隱大訢開山住持、以為五山之上。○書、

武成、列^レル^ト爵^ヲ惟五、分^レ土惟三。注、爵五等、公・侯・伯・子・男也。裂^レ地^ヲ封^レ國^ヲ、公侯^ハ方百里、伯^ハ方

七十里、子男^ハ方五十里、為三品。

位^ニシテ天下師表^ノ之尊^ニ、

抄云、天下師表閣、在^ニ江西百丈山、今虛谷自江西大仰移徑山、故云。村謂、此義穿鑿。○洪之百丈山、其未置寺時、

司馬頭陀所留鈴記曰、法王居之、天下師表。后大智禪師之來、式符其言。大元黃潛作天下師表閣記、見于清規。

○黃憲年十四、荀淑異之曰、子吾之師表也。（12ウ）

旗^ニ空門極品^ノ之貴^キ。

^{（本）}アハス

以法門五十二位言之。智度論云、涅槃有三門、一空門、二無相門、三無作門、何者空門。謂觀諸法无我々所、諸

法從因緣生、無作者受者是名空、今出家人、由此門入涅槃、故号空門子。

淪^{（本）}胥^{（本）}不^レ競^{（本）}、

^{（本）}アイ相也

不限此等、比來諸山皆不競。

○毛詩抑曰、如^ニ彼^{（本）}泉^{（本）}流^{（本）}、^{（本）}无^{（本）}淪^{（本）}胥^{（本）}以亡^{（本）}。注曰、淪^{（本）}、率也。箋云、胥、

皆也。此句只取以亡之義也。〔詩、雨無正云、若此無罪淪胥シテ鋪。公羊傳、淪胥、謂相淪率也〕左傳、襄十八年、師曠曰、南風不レ競、多死声一、楚必無レ功。注、競、強也。〔幻謂、杜注・林解・孔疏、無此註。韻會、競家（字カ）注強也。〕晉書、王猷之觀門生楞蒲曰、南風不レ競。

若シ夷タイ其ニ高一

或云、今此語勢、不言陵夷、而為夷其高。蓋虛谷其諱陵也。避之故也。村謂、其穿鑿。（重カ）○蒲室集、古詩三十句、送暉東陽往江西省仏智師曰、前年黨禍作、衆潰如星馳。月中岩注釈云、咲隱送瑞少曇序、至（13才）大中、予主餘英山寺、三年、寇至、明年佛智遷徑山、三月禍作、其後多背去、云々。達本源徒弟、多為聒噪、故曰黨禍作。恩斷江詩、凌霄老子年八十、百尺高樓独臥時。乃此時作也。仏智退徑山、虛谷禪師受請繼其席。將謝大仰事、欲使仏智來承焉。恐其不肯。以禪居清拙首座、為專使故、自勇而往。故仏智乃肯住仰山。仏智亦江西人、大仰在江西。故此詩云、遂（今八十翁）落日鄉土思（シム）。是時咲隱已住烏圓、東陽先師亦侍奉老母、皆不得隨行、云々。木杯老人曰、咲隱之師晦機熙退徑山、以前住達本源之徒作乱故也。蓋本源乃徑山第四十五代之住持也。晦機乃第四十六代之住持也。虞伯生所作晦機塔銘曰、丞相親送師入徑山、不容辭、至親為レ券、假食以供衆、居三月、師扶（杖）杖（ニ）歸（ニ）南山（ノ）之下（一）、復起（往カ）不（レ）還、云々。○礼為弊、辭為聘。○宜陽在袁州、云々。鷄足山聖因寺在袁州。大鑑在仰山首座寮、受請。堂頭晦機引座問答、專使捧出府疏、師對衆拈、云々、登座垂語、云々、禪客、云々、下座、礼辞方丈。次礼別大衆、至門主、茶湯使行。（13ウ）○大惠、光仏照、琰浙翁・蒼偃溪・高雲峯・達本源。

第二
皇々 我々
タル カル

〔我祖斤言、無準也。槃無文撰無準行狀云、異時主徑山者、有道如大惠老人、曾不十歲。師大坐方丈、垂二十祀、雖丙丁厄、而施復旧貫。〕○抄云、詩、閔宮、皇々（タル）后帝、皇祖后稷。（アサヘ）詩緝、李氏曰皇々、大之至也。命吾（幻未詳）昭告于皇々后帝。書、五子之歌、明々（タル）我々我祖、万邦（ノ）之君（ナリ）。韋孟詩、蕭々我々我祖、国自家韋。

克（ッ）有（レ）成（レ）規（一）

周礼第八、夏官司馬、下司馬矢、云々。天子之弓、合（レ）九而成規。諸侯合七而成規。大夫合五而成規。士合三成規。句者謂之弊弓。注、弓躰往來之衰也。往躰寡來躰多、則合多、往躰多來體寡、則合少、而圜。弊猶惡也。句者惡、則直者善矣。弊婢世反、徐扶滅反。又見于初学記。

藐焉ハタカリニ于茲コニ

小ナク云
ハタカリニ
タルヲ云

僖九年、獻公謂里克、以ニテ是ノ藐ニ諸孤ニ、注言、幼賤与ニシテ諸子懸藐ナリ焉。藐妙少反、亡角反。言、（15才）比

昔全盛、則縣隔也。

未レ知レ攸レ叙ツイテタル

書、洪範、武王勝レ殷、以ニテ箕子ヲ、歸テ作ニ洪範一。王乃言イテ曰、我不レ知ニ其彝倫攸レ叙ツイテタル。注、言、我

不レ知下天ノ所ニ以定レ民ヲ常ノ之道理一、次叙、問フ何ノ由。又洪範九疇、彝倫攸レ叙ツル。注、常道ノ所ニ以ナリ次序一。

若レ蹈レ焚溺一

抄曰、言、恫イタム祖道之不レ振、其心如蹈焚溺也。焚溺者、水火也。韓後十九日、復上宰相書、愈聞レ之、蹈レ水

火者之求テ免コトヲ於人ニ也。又云、以テ蹈ム於窮餓ノ之水火一、其レ既危シテ且スミヤカ亟ナリ矣。又云、有下來ニ言ニ於閣下ニ者

上曰、有下觀乙溺テ於水一而熱於火者一、有ニ可レ救レ之道一、而終ニ莫中之ヲ救フ也。閣下且以テ為レ仁人ト乎ヤ哉。

倫吾、水火ハ吾見ニ踏テ而死者一矣。未レ見蹈レ仁而死者也。元城語錄、温公極溺揅焚、不暇他恤。豫章大全集、後

十三、僧伽塔祝文、敢昭告于大聖普照之塔、救焚極溺、不待崇朝。

罔ナ不レ恫イタム恫レ心ヲ

詩、思齊、神罔ニ時ヲ怨コト、神罔ニ時ヲ恫コト。注、恫、恫痛也。（15才）

共ウヤヘンシヲモシレハ惟、某、ニ德重ニ山林一、名高ニ當世一

或云、八字称、德重山林、答猗頓失富之句、名高當世、答王公屈尊之句也。

猗頓モ失レ富ヲ

史記、貨殖傳、猗頓用監コ（音古）塩起。注、孔叢子曰、猗頓、魯窮士也。耕則常飢、桑則常寒、聞朱公富、往而

問術焉。

王公モ屈ス尊ヲ

阮嗣宗、奏記、蔣濟曰、夫布衣窮居衣帶之士、王公大人所以屈躄而下之者、為道存也。

第四

へ而化被ニルコトヲ荊楚一三三十年

出世事實。○塔銘、雪岩示寂于大仰。師繼其席、一坐三十年、四方學者奔湊。又抄曰、仰山在袁、戰國之時、袁屬楚也。杭州屬吳也。(16才)

吳人トノ謂フ楚ハ不レト宜ク私ニ我善知識ヲ

請法ノ語 瑜伽論、善知識具十功德。○僧宝傳十四、圓照本傳、報本元嗣黃竜、禪師名惠元、生倪氏、潮陽人也。熙寧元年、入吳、住吳江寿聖寺。元祐四年、住蘇承天萬寿寺、衆益盛、躬自持鉢至湖。々人曰、師到处為家、何苦独受

姑蘇乎。固留不使還。蘇人聞之、爭持捶杖、譁入湖曰、何為奪我邦善知識、政當見還、否則有死而已。元怡然不悵情去留、曰、吾任緣耳。相守弥月、蘇人食尽乃去。竟為湖人所有、住報本禪院。

以大方ヲ五ヒ聘スレトモ猶不レ就

莊子、秋水篇、河伯云、吾長ク見レシ笑ニ於大方ノ之家ニ。注、大方猶大道。

天道ヲ待コト、若シ留師以重ニスルカ徑場ヲ、非(16ウ)以徑場ヲ重トシニハ師也

四段ノ小段也
江湖之評論也

杜詩、公来雪山重。穀梁傳、古人之重レ師。○塙、見鐔津文集、武林志。注、南人謂谷為塙、谷音洛字。○村曰、留者、住也。

第五

一 江湖所願
二 勉ス蛩夜ニ、庶クハ以作興

詩、谷風、睍勉、同レ心ヲ。又十月之交、睍勉シテ從フ事ニ、不ニ敢告ケレ勞ヲ。詩緝云、睍勉、猶勉強也。力所不堪、

心所不欲、而勉強爲之。皆謂之睍勉。○文選、蜀都賦、景福盼蛩(玉篇蛩、許兩切)而興作ス。注、向日、景

大也。盼蛩、湿生虫、蚊類是也。言、大福之興、有如此虫、群飛而多也。興作皆趣也。

二 作興之術
以レ藝ヲ掩ヘハ衆、々或不レ服セ、以レ德輔クレハ時、々可ニ自化

孟子、公孫丑上章、以レ力服スル人ヲ者ノハ、非ニ心ノ服スルニ也。力不レ贍也。以レ德服スル人ヲ者、中心悅而誠ニ服ス也。

如三七十子ノ之服ニ孔子ニ也。(注、贍、足也。)(17才)

三 自化之喻

故ニ衆

目雖レ素、提レハ綱ヲ不レ煩カラ
書ノ盤庚曰、若綱ノ在一レ綱ニ、有レ條而不レ素。注、素ハ、乱也。下ノ之順レ上ニ、當レ如ニ綱ノ在一レ綱、各有レ條理

而不乱也。

工^{住持}不^レトモ自用^{住持}「從^{正宗・住持}繩^{繩也}」則正

書、說命上、惟木從^フ繩^{繩也}則正^{正シ}、惟后從^キ諫^{諫ニ}則聖^{ナリ}。注曰、木^ハ以^レ繩^{直、}直、君^以諫明也。○今虛谷出正衆人、則網之大綱、木之繩墨也。其請虛谷之心切也。

視^ミレコト今^今猶昔^昔、

義之、蘭亭記、后之視今、亦由今之視昔。

道不^レ遠^レ人、

中庸、第十三章、子曰、道不^レ遠^{人ニ}、々ノ之^{シテ}道^{道ヲ}而遠^{キハ}人^ニ、不^レ可^ニ以^テ為^ス道^{道ト}。詩云、伐^キ柯^{柯ヲ}々々々々、其^ノ則^リ不^レ遠、執^レ柯^ヲ以^レ伐^レ柯^ヲ、睨^ミ而視^ミ之^之、猶^シ以^レ為^レ遠^{シト}、故君子以^レ人^ヲ治^人人^ヲ改^{ムルトキニシテ}而止^ム。

第六速勸入寺

久^久佇^佇虛^虚心^心ヲ、式^式瞻^瞻至^至ルヲ止^止

杜詩、聖心頗虛佇、時義氣欲奪^{トマル}。毛詩、庭燎（17ウ）君子至止。或曰、此末二句、今時不可用此法。是疏無江湖之語。

【欄外注】

へ蒲芽、宗派圖曰、虛谷、字曰西白。九洑云、谷蓋別号歟。予謂其字前後有異。

へ勝覽第一、徑山、在浙西路臨安府、在餘杭縣。北圖經、徑山、乃天目山之東北峯也。中有徑路、後通天目、故名徑山。

へ蒲芽、村謂、以虛谷冠卷者、有三。其一、中岩曰、草疏以古文故也。其二、九峯請大覺草疏故也。其一以虛谷為名師也。蕉雪、惟肖疏集、以津絕海為首、此之謂也。九峰者、僧中位院疏之初也。

へ蒲芽、村曰、雖題曰江湖、一篇語勢、如山門疏。若實江湖、則雖無水辺語、久佇之句、有雲水僧之意也。（11ウ）へ唐文粹、有封祀之山惟五之語。

へ蒲芽講曰、惟五、自尚書出、而用得尤切。若非此兩字、則不可無助字。然則語勢舒而少力。顧起句之狀、偏系此二字。起句七字、接以四字、又接以七字一對、四字一對、文法可見。淪胥一對、五山皆陵夷也。

「英本、宗鏡義解、自位天下、至品之貴、言人也。空門以吾宗曰空宗。為徑山名利五山之最。而非其人、則不可持也。此徑山地位、以天下師表宜居之。旌空門——、今日空門極品高貴、其心底用、在五十二位也。自海上極品之貴、先言已前此徑山寺之全盛、人境共高也。」

「無文印十五、与陽大博書、大博名節、為天下師表。(12ウ)」

「位天下——、幻謂、如宗鏡義、則此二句謂住持、然先後難通、唯言徑塢位高也。徑塢称五岳最、故其山位于天下師表、居于空門極品。蓋住徑塢者、為天下師表、由是山亦位于其尊也。杜詩、誰知五岳外、別有他山尊。」

「淪胥——、幻謂、沈謂五岳不振之義、恐不可乎。言、近來住此山者、率皆不競、或有黨禍。是以山亦陵夷矣。」

「宗鏡曰、淪胥至恫心、言、比來住徑山者、非師表、由是、人境共陵夷。」

「若夷——、至此句、言、徑山為五山第一、而不誇師表之尊、極品之貴、能率其列也。淪胥、用詩注、乃相率引之意也。(13才)」

幻謂、非歟。案斷江摘藁、漫興詩、凌霄大士七十九、百尺樓頭臥過春。纂積所引、恐此詩乎。(13ウ)

「無文印、無準行狀、抵京師、見丞相史衛王。々々曰、徑山住持。他日皆老宿、無力葺理。衆屋弊甚、今挽吾師、不獨主法、更張蓋第一義也。明年寺燬、先是、師夢有烈丈夫、授以明珠二十一顆、莫知何故。及寺焚、則四月二十一日也。師逆知其數、不動容變色、安衆行道、如無事時。是年七月、有旨入內。上御修政殿引見。師奏對詳明。上為之動色、賜金欄僧伽黎。仍宣詣慈明殿陞座。上垂簾而聽。上謂大參陳公貴誼、留心內殿、以師所說法要示之。陳公奏云、簡明直截、有補聖治。乃賜仏鑑禪師號并緋帛・金銀錢・香合・茶藥等。侍僧各賜金帛、有差仍降銀絹僧牒、俾助營繕。寵光錫賚、由仏照以來、未之有也。三年寺成。又六年復燬。師不驚不變、不徐不亟、而多助雲」^{如二}至。荊湖制師孟侯珙、蜀之思播二郡、與夫海外日本、皆遣使委施。不數年、寺宇崇成。飛樓湧殿、如畫圖中物矣、云々。皇帝親御宸翰、賜額曰萬年正續。異時主徑山者、有道如大惠老人、曾不十歲。師大坐方丈、垂二十祀、年穀屢登、有衆如海。雖丙丁大厄、而施復舊貫。(14才)

「蒲芽、講曰、皇々我祖、有三說。其一指百丈清規、謂清規也。其一指大惠、々々住徑山者、衡梅以前四年、以後六年、殆十年、蒲室称我祖。其一指無準、々住者十八年、其間兩燬、蓋文武火也。為虛谷我祖、如日乃祖、孰為是矣。」

へ皇々、幻謂、我祖指無準、則淪胥以下八字、寶華塔銘序所謂、當宋之亡、宗門尊漸（宿弊）向寂寞者乎。

幻又謂、我祖指大惠可也。（イニハ平）江湖雖不係一人、以提頭為首、況古宿疏尾題一人名例乎。藐焉用左傳獻公語、的當也。蓋本源亦為大惠六世孫、晦機・本源起黨禍者、豈非藐諸孫哉。諸孫、或謂晦機本源徒弟、蒲室亦在其中、不知所叙。言、不知大惠成規、互起是非之鋒、如踏水火。

へ成規、周礼考工、九和之弓、云々。為天子之弓、合九而成規、云々。〔与司馬同〕材美、工巧、為之時、謂之參均、角不勝幹、々不勝筋、謂之參均。量其力有三均、々者三、謂之九和。注、有三讀為又參、量其力、又參均者、謂若幹勝一石、角而勝、二石被筋而勝、三石引之中三尺、假令弓力勝三石、引之中三尺、弛其弦以繩緩。

曲礼、張（ハス）レ弓（ハス）ヲ（ハス）尚（ハス）筋（ハス）ヲ、弛（ハス）レ弓（ハス）ヲ（ハス）尚（ハス）筋（ハス）ヲ。

へ藐焉、左傳第五、初、獻公使（ハス）荀息（ハス）傳（ハス）奚齊（ハス）。公疾、召之曰、以（ハス）是藐（ハス）諸孤（ハス）。辱在大夫、其若之何（ハス）ト（ハス）。疏注、言其――、正義曰、藐者、縣遠之言、諸子皆長、而奚齊独幼、是（ハス）小大相去縣貌也。藐諸孤者、言千年（ハス）幻穉、藐於諸子之孤。

へ韻會、篠韻、藐、弭沼切、遠也。左傳、以是藐諸孤。增韻、弱也。又輕視貌。

へ幻謂、張橫渠、西銘乾称父坤称母、乎茲藐焉、乃混然（ハス）トシテ中ニ処レリ。蓋用之。

へ藐焉、晋武紀、藐然幻冲、渺若綴旅。

へ劉震孫、石溪錄序、大慧藐焉一衲子、乃能援復讎大義、抗言無諱。幻謂、藐焉、渺小義亦可也。（14ウ）

へ皇々――、村講、以下嘆息也。

へ旧解、我祖、或言達磨、或言二徑山國一禪師一、皆非也。如兩祖、則不（ハス）レ用（ハス）成（ハス）規（ハス）字（ハス）。

へ蒲芽、藐焉一對、祖盛而孫微、不知所勃興、又不成規所次序。

へ村講、藐焉、輕微兒。（15才）

へ蒲芽、如焚湖者、晦機本源之事、則我祖宜指大惠、晦機・本源皆其孫、而前規悉亡、況黨爭如蹈水火、若非失富屈尊之德、何以罔（ハス）二時恫一矣。

へ幻謂、改水火焚湖、恐忌火字乎。宗鏡製續翠住建仁道旧疏云、所挾者古所售者今吾、才不當于世、不冰而寒、不炎而熱、直道難遇于時、蓋改火作炎。（15ウ）

「宝華塔銘曰、一坐三十夏（居仰山）、四方學者奔湊、規範森嚴、有誘掖而無假借、俾敗之流、或欲得一言以自表、深謙重施、以求之、卒不可得、云々。寺嘗有水火寇攘之厄、師隨晝隨更、若不經意、施者雲集、既敏于成。又加廣大、有非人力所能者、云々。或出山至城府、官民緇白、迎拜道左、親慕愛敬、始終如一、無或間然。」

「左傳、□不當□。」（世力）

「文選、王侯褚洌碑云、冠冕當世。」

「德重、仏祖通載、長水子璿傳、道重當世。言瑯琊覺。」

「蒲芽、猗頓之句、敬仰而亡富。或云、信以施財。」

「村講、猗頓之句、用東坡所撰韓文公廟碑之語、其語曰、卒然シテ遇レハ之ニ、王公モ失ヒ其貴ヲ、晋楚モ失ヒ其富ヲ、良平モ失ヒ其智、賁育モ失其勇、儀秦失其辯。（16才）」

「宝華塔銘、杭之徑山、江左望刹之最、公論願師一至其處久矣。延祐丙辰、行省稟朝旨、迎師居之。遠人士号慕遮挽。或訴有司留之、不可、扁舟所編、望塵瞻禮、以祈法施。幻謂、吳人所謂、蓋虛谷実録也。」

「晋、王褒、三徵七辟、不就。」

「孟子、告子章下、五就湯五就桀。」

「村講、留師者、俾師住也。穀梁、重師之義、敬望其師也。意与句異也。此句用杜詩、公来雪山重、公去雪山輕之意也。」

「幻謂、五聘不就者、天留吾師以待今日也。杜牧詩、可憐貞觀太平後、天且不留封德彝。賢愚雖異、天留之者、其義同乎。」

「宗鏡曰、大方指五山也。先是、以大方雖請師、々辞者五也。今有時住徑山、譬之、慈明初辞、後就其聘也。凡宗師進退出处、如四時有寒暑涼暖、係于天地陰陽之理、虛谷可处而处、可出而出、実天道有待也。五山者、徑山、北山（靈隱）、太白（天童）、南山（浄茲）（兼方）、鄮峰（育王）也。（16ウ）」

「作興、孟、離婁章上、伯夷辟レ紂ヲ、居ニ北海之濱ニ。問ニ文王作興ニスト曰、蓋レ皈平来。太公辟紂ノ居ニ東海之濱ニ、聞ニ文王作興ニスト曰、蓋歸平来。趙岐注、聞ニ文王起ニ興王道一、蓋皈来、来皈周也。疏、聞文王作興而起王道。朱子新注、作興皆起也。（輯釈言文王起而為方伯。）」

韻會、藥韻、作、即各切、說文、起也。

～宗鏡解、毘勉、猶勉強也。言、請虛谷於徑山者、甚毘勉也。庶幾出世、可作興規陵夷之弊也。

～蒲芽、講云、太白謂、藝德之一對、蒙頭常論也。然以實事請句以下用也。

～以德丞相亮答杜微書曰、君但當以德輔時也。（17才）

～或曰、以藝至人、十句⁽¹⁷⁾總論也。提綱者、謂宗綱也。縱繩者、謂守叢規也。言、不唯有德而已。

～前京房傳、房曰、夫前世之君、亦皆然矣。臣恐後之祖、今之視前也。（17ウ）

～若留師——、曇仲作松岳住東福江湖疏序曰、江湖衲子、譁然戒謂、若得此老、以重惠日、非以惠日此老。

～以藝——、塔銘、師為文章、清廉高古、復絕塵俗、西江之老於文學者、往々故國之遺、傲睨一世、及見師、嗒然也、自失者矣。而少俊之刀、由師指示、而英々脫穎於翰墨之場者、亦間有之。然則況於為其學者乎。

～以德——、塔銘、歲飢、師每食、必與衆僧共之。方丈之外、無私炊爨。嘗與客語、過齋時及夜飢不自勝、侍者請取句、粟鬻水以為飲。師不可、曰、常住物、非住持人所得私。其清苦如此。

～韻會、粥之六切、前文紀、吏稟當受鬻者、或以陳粟。注、鬻與粥同。師古曰、粥、糜也。

～蒲芽、衆目、云々。講云、綱與繩者、住持也。衆目與工者、大衆也。然私謂、以衆目為大衆、綱作住持、又工為住持、則雖住持、不可自行、當循古規。然則今之住持如百丈、故道之於人、不遠況乎。村謂、百丈清規、五山同用、上乎句者、有成規字。廣被五山、而指百丈也。^手

～蒲芽、視今一對、假令皇祖非百丈、系皇々之句、而言能行道、則道不遠、今如音也。百丈、大惠、無準、皆然。

～蒲芽、講云、觀斯疏、寔雄健而古、起句散而有力、所對者多、學者宜着眼。

～雪樵講云、太白義、此時疏體、未全備、故雖為江湖疏、且無江湖語。

～村講、此草疏專學九峰請大覺疏躰、歸結同心、可併安耳。